

Dinsdag 7 februari 2006: Nieuw Zeeland

Voordrachtgever: Gido Van Imschoot

PROEFNOTITIES door Rik Baekelandt



Hoe kon ons nieuw lid **Gido Van Imschoot** beter zijn intrede maken bij de Wijnacademie, dan door een proefavond te verzorgen met wijnen uit het verre **New Zealand**. Enkele jaren geleden hadden we al voor het eerst kennis gemaakt met enkele wijnen uit dit land. Deze werden toen op 4 juni 2002 voorgesteld door Johan Monard van Ad Bibendum Brussel.

Gido heeft iedereen een nota bezorgd waarin het land, het klimaat, de druivenrassen en de wijnregio's werden voorgesteld.

Nog even vermelden dat veelal Nieuw Zeeland en Australië in één adem worden vernoemd en velen denken dat daar hoofdzakelijk gelijkaardige wijnen worden gemaakt. Niets is echter minder waar, want de twee landen zijn heel verschillend, ook op wijnkundig gebied.

Australië is één grote landmassa die grotendeels uit een hete woestijn of half-woestijn bestaat. Nieuw Zeeland daarentegen bestaat uit 2 eerder smalle eilanden met een maritiem klimaat. North Island, waar de meeste wijngaarden gelegen zijn, strekt zich iets meer naar het zuiden uit dan het zuidoosten van Australië. South Island ligt verder naar het zuiden, richting Antarctica. In dit gedeelte van New Zealand, zijn de meest zuidelijke wijngaarden ter wereld gelegen.

Het koele klimaat van New Zealand is zeer geschikt voor het verbouwen van witte druiven. Resultaat: uitzonderlijk kwalitatieve witte wijnen (sauvignon uit Marlborough!). Ook een koeler klimaat is interessant voor de pinot noir die hoge toppen scheert vooral in Wairarapa, Central Otago en Marlborough.

Het imago van de Nieuw Zeelandse wijnen werd ondersteund door het imago van het land zelf. Het wordt overal ter wereld geprezen om een gezond, naar het buitenleven gericht en dicht bij de natuur aanleunend land. Het wordt ook als dusdanig geëxploiteerd door een uitdrukkelijke marketing strategie.

Dertien wijnen komen op de proeftafel, zes witte en zeven rode wijnen, afkomstig uit de twee eilanden en verspreid over verscheidene wijnbouwgebieden. Zo krijgen we een vrij algemeen beeld over wat New Zealand kwalitatief aan wijn te bieden heeft.

Rippon Riesling 2003

Lake Wanaka (Central Otago)

Central Otago is de snelst groeiende wijnregio in het land, gelegen in het hart van de *Southern Alps*. Bizar genoeg is dit gebied hier een woestijn en mag men gebruik maken van ongelimiteerde hoeveelheden water om te irrigeren. Een groot temperatuurverschil tussen dag en nacht, zorgt voor een hoge concentratie van de fruitsmaken in de wijn (uitstekend voor witte wijnen).

In *Lake Wanaka* wordt de productie van deze *riesling* beperkt tot slechts 25-30 hl per hectare, op grond van leisteen, gelegen op een hoogte van 300 tot 350 meter.

In een groengeel kleedje straalt de wijn een frisse, uitgesproken minerale geur uit met toetsen van rubber en petrol. Na opschudden is de geur eerst licht getoast maar na een tijdje nog duidelijker gebrand. Een licht gisttintje, citrusvrucht en peer doen hun intrede.

De wijn is vetzig in de mond en zorgt voor speekselvorming (2 gram restdruis). Het minerale zet zich door, ondersteund door een licht bittertje dat zorgt voor wat pikantheid. Enkele proevers vinden de wijn iets te mollig ondanks wat citroenzuur dat in de finale komt opzetten. Toch een mooi "biodynamisch" product (met filtering!) (€ 18,50).

Stables Sauvignon blanc 2005

Ngatarawa (Hawkesbay)

De wijn, afkomstig van de oostkust van North Island, zet lichte parels af in het glas, heeft een groene tint en een behoorlijke viscositeit.

In stilstaande fase krijgen we een uitgesproken geur van netels, gras en vooral bloemen. Het geheel is behoorlijk exotisch, ook in de smaak.

De wijn is vrij soepel in de mond en het exotische fruit is vrij uitgesproken maar wordt gedragen door een behoorlijke portie mooi zuur. Een zuivere, rijpe en weelderige smaak. In het middenpalet verzwakt

de wijn lichtjes van constitutie. Hij laat wat zout na op de tong. De afdronk is matig. Een typische wijn uit de Nieuwe Wereld (€10,00).

Seresin Sauvignon blanc 2004

Marlborough

Naast 97% *sauvignon blanc* heeft deze wijn nog 3% *semillon* meegekregen; witte druiven gekweekt op een stenige, povere bodem in een koeler gebied. De wijnbereiding is meer op Europese leest geschoeid. *Michael Seresin* is de filmmaker van o.a. de films van Harry Potter. Hij startte zijn eigen wijnhuis in 1993.

Een fonkelende kleur van bleekgeel met groene tint. Explosief in de neus, opvallend plantaardig met veel buxus en selderij. Hier ook zijn netels en gras de typische geurcomponenten, aangevuld met wat brooddesem. 10% van deze wijn is gegist op oude Franse vaten en bleef vier maand op zijn droesem rusten (ook malolactaatgisting¹[1]). Dit maakt de wijn zo rond en zacht in de smaak, die toch iets te warm overkomt. De wijn mist wat nervositeit (€ 15,75).

Neudorf Chardonnay 2004

Nelson

Deze druiven werden gekweekt van 30 jaar oude stokken op zware kleigrond (molligheid?) van Nelson in het uiterste noorden van South Island, nabij de mooiste baaien en fjorden ter wereld.

De wijn is biologisch gemaakt en heeft een licht gele fonkelende kleur. Op de glasrand zet de wijn vette tranen af en zorgt voor een expressieve neus, die wat getoast is met een licht plantaardig tintje.

De smaak is vrij complex met een duidelijke houtstructuur van Franse eik. Het plantaardige verzwaakt maar toch zorgt wat boter voor teveel molligheid (kleigrond!). Gelukkig komt het zuur wat verfrissing brengen doch de exotische rijpheid (eigen aan wijn uit Nieuw Zeeland) blijft het geheel dragen (€ 20,95).

Felton Road Chardonnay 2001

Central Otago

Hier hebben we te doen met wijnstokken van tien jaar oud, aangeplant op poreuze grond van leisteen (zorgt voor het nodige zuur) in het uiterste zuiden van *South Island*. Hier groeien de druiven veel langer dan in het noorden. Het is er veel droger met meer zonneschijn maar ook veel koeler (fijner zuur). Deze wijnregio ligt op nauwelijks 3.000km van de Zuidpool!

Deze bleekgoudkleurige wijn is ietsje plantaardig in de neus en vertoont ook wat evolutie. De smaakaanzet zorgt voor een zoutprikkelkje op de tong en wordt gekenmerkt door grapefruit en citroenschil.

De mond blijft levendig fris en lekker door een combinatie van fijn sappig zuur en mooie rondheid. Het geheel is complex en jawel, banaan en karnemelk zijn even niet ver weg. Alles is versmolten, smakelijk, en met een minerale finale die nooit eindigt (€ 31,30).

Tiritiri Reserve Chardonnay 2002

Gisborne

Hier aan de oostkust van Gisborne in North Island wordt veel *chardonnay* geteeld (deze druif is trouwens nummer één in Nieuw Zeeland, met 23% van de aanplantingen). Deze “reserve” komt van een perceel leemgrond van nauwelijks 0,27ha groot. De wijnstokken zijn zes jaar oud. Er werden slechts 3 vaten (700 flessen) geproduceerd. De wijn heeft 10 maanden op zijn droesem gerust.

Het uitzicht van de wijn is zeer helder, geelgoud en sterk tranend. De eik (niet gebrand) geeft onmiddellijk een vanillegeur af en in de mond is de wijn ook zeer vat getypeerd (vattannine). De smaak is zachtaardig, romig, complex met wat sinaasappel en een nasmaak van nootjes. Behoorlijk wat alcohol accentueert nog de vetigheid die voor sommige proevers de wijn wat vermoeiend maakt (€ 25,50).

¹[1] *Malolactaatgisting*: een tweede gisting na de alcoholische gisting. Hierdoor wordt het harde wijnsteenzuur omgezet in het zachtere melkzuur. Door de daling van de zuurgraad wordt de wijn soepeler.

Pegasus Bay Pinot noir 2002

Waipara (Canterbury)

Het topwijnhuis *Pegasus Bay* is altijd een voortrekker geweest in de wijnregio *Canterbury* (South Island), vooral dan in het experimenteren met schitterende *pinot noir*. De wijnen hier getuigen altijd van personaliteit en distinctie.

De eerste rode wijn in de proeverij komt uit de wijngaard *Waipara* en is een 100% *pinot noir*, niet gefilterd, en met 18 maanden rust op Franse eik. Deze druif is wellicht de “moeilijkste” druivensoort ter wereld, in die zin dat ze buiten Bourgogne bijna nergens een succesvolle wijn oplevert. Zeldzame uitzonderingen kan men echter in Nieuw Zeeland aantreffen.

De jaargang 2002 van *Pegasus Bay* heeft een uitzonderlijk diepe kleur met nog geen evolutie (*pinot noir* in Bourgogne is altijd lichter van kleur). Het eerste geurcontact is mooi ontloken, met veel zuiver rood fruit (aardbei en framboos) gedomineerd door gebrand hout. Wat tabak zorgt voor nog meer subtiliteit.

In de mond krijgen we opnieuw een mooi samenspel van fruitige en licht gebrande aroma's. Het vervolg is een fluweelzachte mondstructuur met perfect evenwicht tussen mooi zuur en soepele tannine. De alcohol laat zich wel voelen (14%). Alles wordt afgerond met een kersenafdrank van 9 seconden lang (€ 31,4).

Rippon Pinot noir 2001

Lake Wanaka (Central Otago)

We proefden hier al de *riesling* van dit domein. Zoals eerder aangehaald, rijpen de druiven hier vrij lang daar *Central Otago* in het uiterste zuiden van *South Island* ligt, het dichtst bij de Zuidpool.

Deze *pinot noir 2001* is niet gefilterd en heeft 10 maanden vat gekregen (20% nieuwe eik). De wijn is al behoorlijk naar een granaatkleur geëvolueerd met rijke glyceroltranen.

Zelfs na het “walsen” van de wijn, blijft hij vrij gesloten in de neus. Met enig geduld kunnen we wat zoethout en kers opsnuiven en vaststellen dat we hier meer met de Franse stijl te doen hebben. De smaak is wel behoorlijk geëvolueerd en is dierlijk (door de zeer rijpe druiven). Daardoor vermindert de finesse en frisheid en komt vooral bitterheid naar boven. Volgens Gido zou deze wijn sinds een jaar geleden gevoelig geëvolueerd zijn (€ 23,5).

Babich Reserve Syrah 2002

Gimblett Road (Hawkes Bay)

Hawkes Bay is gelegen aan de oostkust van het noordelijke eiland en is er een van de belangrijkste wijnregio's. Een vrij zonnig gebied met regelmatig stormachtige regenvlagen die wel vernietigend kunnen zijn. *Gimblett Road* is het enige afgebakende wijngedebied van Nieuw Zeeland, gelegen in een voormalige bedding van een opgedroogde rivier. De streek heeft een diepe zanderige kiezelbodem die op sommige plaatsen tot 30 meter diep kan gaan. Het is de eerste *appellation* van Nieuw Zeeland die bepaald is op basis van de bodemstructuren. Deze bodem heeft een goed drainerend karakter zodat de wortels van de wijnstokken heel diep doordringen, wat dan weer de opbrengsten reduceert en de smaak versterkt.

Deze wijn van 100% *syrah* heeft 20 maanden lang op vat gelagerd. De wijnspegel (althans voor wat mijn glas betreft) is lichtjes mat, maar de wijn vertoont een diepe intense kleur met paarse rand.

In een ontloken geur herkennen we rijp fruit als aardbei, framboos, bosbes. Na opschudden komen dierlijke geuren naar boven (leer en pels).

De mond is warm, soepel en afgerond met zuiderse kruidige accenten. De tannine wordt na een tijdje meer en meer voelbaar maar gaat lichtjes het fruit toedekken. Gelukkig houdt het zuur deze wijn fris, al is hij nog te jong om nu al gedronken te worden (€ 12,20).

Woodthorpe Syrah/Viognier 2003

Te Mata (Hawkes Bay)

Te Mata is een van de beste wijnhuizen uit Nieuw Zeeland. De laatste vier wijnen in deze proeverij werden hier gemaakt. Ze zijn telkens uit verschillende druiven samengesteld en het zijn meestal mengwijnen uit 3 verschillende wijngaarden.

De eerste wijn is hoofdzakelijk gemaakt van de druif *syrrah*, aangevuld met ongeveer 9% witte *viognier*, met een vatlagering van 15 maanden.

Jeugdig uitzicht, donkerrood met aantrekkelijk paars, fonkelend met felle tranenband.

Een frisse neus met dominante peper, karamel en wat vers gebrande koffie.

De kruidigheid zet zich verder door in de mond en retro nasaal krijgen we opnieuw veel peper. Menthol en zelfs wat “frangipane”-taart vullen de smaak wat aan die zeer rond en soepel is (€ 16,50).

Bullnose Syrah 2001

Te Mata (Hawkes Bay)

Deze wijn van 100% *syrrah*, komt uit een “single vineyard” en wordt niet ieder jaar gemaakt. Hij bleef 16 maanden op vat, heeft een lichte evolutie in de kleur en zorgt voor een rijkelijk aflopende tranengordel.

Een weelderige, aromatische neus, heel complex samengesteld met bosgeuren van truffel, humus, champignons, aangevuld met gebrande toetsen en opnieuw peper van de *syrrah*. Een genot om enkele minuten je neus boven het glas te houden.

Al het mooie voor de neus, zet zich ook door in de mond: een ondertoon van fijn leer, koffie en chocolade. Alles heel fijn en krachtig, in balans gehouden door mooi zuur. Een wijn op dronk en heel mooi (€ 25,50).

Woodthorpe Cabernet/Merlot 2003

Te Mata (Hawkes Bay)

De volgende druivenvariëteiten zijn in deze wijn gemengd: *cabernet sauvignon*: 44%, *merlot* (42%) en *cabernet franc*: 14%. Bij de wijnbereiding heeft men de wijn 18 maanden lang op vat laten rusten, waarvan 1/3 nieuwe eik.

Na een lichte draaibeweging met het glas stellen we een hoge graad van viscositeit vast op de zijwant. Verwonderlijk volgens de jeugdige jaargang, is wel de licht getaande rand van het wijnooppervlak.

Een klassieke stijlneus met mooie houttoets, wordt gevolgd door een fijne maar krachtige smaakaanzet. Alles is mooi geïntegreerd: fruit, zuur, alcohol en tannine. Het geheel is rond en complex, maar zou de neiging hebben om naar het einde toe wat droog te trekken (€ 14,50).

Coleraine Cabernet/Merlot 2002

Te Mata (Hawkes Bay)

De laatste wijn komt uit de wijngaard *Coleraine* en is een mengwijn van 42% *merlot*, 38% *cabernet sauvignon* en 20% *cabernet franc*, 20 maand gelagerd op nieuwe Franse eik. Ook hier een diepe kleur en veel glycerine bij de beoordeling van het uitzicht van deze wijn.

De geur wordt hoofdzakelijk gekenmerkt door dierlijke componenten en is daarenboven sterk uitgesproken van bij de aanvangsfase. De uitgesproken woorden rond de proeftafel, zoals “putje”, “paardenstaart”, stalmest, leer, zijn voor iedereen duidelijk bij de beoordeling.

Het gaat duidelijk de positieve kant op bij de ervaring in de mond, met een verrassende kruidigheid volgens de Bordeaux -getinte “blend”. De smaak is heel complex, toegedekt met fijn zuur en dito krachtige tannine. Er volgt een sappige, soepele en een bijzonder lange afdronk. Heel mooi en groot! (€ 37,50). (Riba).
