

DOMAINE DE L'ECU 1999

Muscadet de Sèvre et Maine sur Lie

Guy Bossard - La Bretonnière-Le Landreau

Kristalheldere wijn met geelgroene kleur, waarin het restgas duidelijk waarneembaar is.

In stilstaande fase is er een minerale opslag in de neus waarneembaar.

Na walsen: citrusvrucht en anijs.

Na een zachte aanzet beheersen vooral appeltjes de smaak, met een droge en heel frisse constitutie. Een behoorlijk lange afdrank voor een Muscadet die zeker nog een paar jaar aan kan.

Druiven afkomstig van zeer oude wijnstokken (40 à 45j) en gekweekt op ondergrond van *Orthogneiss*. Een sterk minimum aan zwavel toegevoegd bij de vinificatie.

Een zeer aangename en karaktervolle Muscadet. (7,2 EUR).

CHÂTEAU DE BOISFRANC 2000

Beaujolais Supérieur Blanc

Thierry DOAT à Jarnioux

Fonkelende bleek gele en naar goud gele kleur toe. Behoorlijke viscositeit.

Een ontloken neus van perzik – amandel - ananas in immobiele fase. Na het opschudden komt meer fruit naar boven. Bij een zachte aanzet is er een pittig zoet zuur waarneembaar, gevolgd door een lichte botersmaak. Een lichte houtlagering (oud hout!) komt deze chardonnay ten goede. Ondanks de vettingheid van de druif, blijft alles opvallend fris. Geen cultuurgist noch chaptalisatie komt te pas aan deze wijn (uitzonderlijk in dit gebied!). Nog een opvallende anekdote: Thierry Doat gebruikt geen refractometer om het gehalte suiker van zijn druiven te controleren. Hij proeft eenvoudig van zijn druiven om de rijpheid te meten. (6,94 EUR).

WITTMANN RIESLING 1995

QMP Rheinhessen (D)

Trocken wein

Diep gouden koperkleur met enige evolutie. Stilstaand geeft deze wijn al krachtige tonen mineraal af. Na walsen is een sterke “petroleumneus” opvallend.

Bij het eerste smaakcontact is het al duidelijk dat deze wijn geen malolactische gisting heeft ondergaan. Heel rijpe druiven die toch nog behoorlijk (mooi) zuur afgeven; niet te robuust maar nog jong in zijn frisheid. Toch verraadt een behoorlijke restsuiker zijn Duitse afkomst. In de nasmaak treedt appel (Granny-Smith) op de voorgrond en de wijn kan nog een hele tijd mee. Velen in het proefpaneel vinden een te dominant zuur storend.

CLOS DE LA COULEE DE SERRANT 1990

AOC Savennières

Nicolas Joly, Savennières (Château de la Roche-aux-Moines)

De 1997 was spijtig genoeg geoxydeerd, zodat op het einde van de degustatie de 1990 rechtstreeks uit de kelder van Pol Donck werd geproefd. Diezelfde wijn werd op 5 juni 2001 ook al geproefd. Toegeven dat deze “cru monopole” (van één eigenaar) moeilijk toegankelijk is, niet tegenstaande deze wijn de meest gereputeerde wijn van de Loirestreek is. De befaamde gastronom Curnonsky bestempelde deze nectar als één van de vijf beste wijnen van Frankrijk.

Veertig jaar geleden kwam de wijngaard en het kasteel in handen van de familie Joly en vanaf 1984 past zoon Nicolas in zijn wijngaard de biodynamische principes toe (naar de leer van de

Oostenrijkse filosoof Rudolf Steiner). De 1990 laat zich momenteel zeker niet optimaal proeven. Met deze 100% cheninwijn moet men geduld hebben. Ik heb nog steeds een beetje probleem met het evenwicht in zijn structuur. Zeer strak, vertoont hij duidelijke aroma's van gekonfijte citrusvruchten, kweeper en citroenkruid. Zeer floraal, diep en krachtig blijkt hij toch niet de vriend van iedereen te zijn...(de 1997 kost 47,09 EUR).

V.J. DU CADARET 1999

Domaines Le Jan

Vin de Table uit de Côtes de Duras

Een mooi ogende geel gouden wijn uit de Côtes de Duras die het AOC niet mag hanteren en dan maar als Vin de table door het leven gaat, zij het dan als een soort "Vin de garage" naar zijn specifieke kwaliteiten en prijs toe. De wijngaard ligt in het noorden van het departement Lot-et-Garonne, aansluitend bij de Bergeracstreek

Hier is duidelijk de "macération pelliculaire" (schil inweking) toegepast, waarbij een zeer ontloken en complexe neus ontstaat. Netels, munt en rijpe peer springen er zo uit. De Semillon is dominant tegenover de Sauvignon en door zijn sterke houtlagering (nieuwe eik!) krijgen we een beetje teveel van het gerookte, zodat we hier wel kunnen spreken van een "technische wijn." Hij heeft de impressies mee van een witte Pessac-Léognan, maar dan niet van een "grote", ook omwille van een te hoge bitterheid en licht droog trekkend in de finale. (15,49 EUR).

BELLERUCHE 1999

AOC Côtes-du-Rhône

M. Chapoutier (Tain)

Een jonge paarse kleur, eerder aan de matte kant. Zowel stilstaand als walsend, vrij ontloken aroma's van groen fruit, lichtjes plantaardig en behoorlijk veel alcohol. In de smaakaanzet nemen we droge tannines waar, gevolgd door kruidigheid en vrij lactisch in de nasmaak. Het hout is vrij goed onderbouwd. Deze wijn heeft nog wat tijd nodig om zich te ontplooien. (7,18 EUR).

CHÂTEAU SAINT AURIOL 1998

AOC Corbières (Terroir de Lagrasse)

Claude Vialade geeft aan zijn wijn een mooie, diep paarse rode kleur. Hij werkt al 20 jaar biologisch met manuele pluk en natuurlijke gisten. Hier helemaal geen macération carbonique noch malolactische gisting. Lichtjes vegetaal – lactisch - gekookt fruit (kersen). Een goed gestructureerde en ronde wijn, met krachtige tannines doch met veel sap en steeds aanwezig doch niet storend zuur. Sommige proevers vinden de Carignan en Grenache alsmede de Cinsault structuur te strak en minder aangenaam. Een wijn in de stijl van de Corbièrestreek, momenteel iets te jong om te drinken.

Een bedrijf dat de laatste tijd tot de betere van het AOC beschouwd wordt (7,68 EUR).

COUDOULET DE BEAUCASTEL 1997

AOC Côtes-du-Rhône

Château de Beaucastel (Courthezon)

Het "kleine broertje" van het vermaarde Château de Beaucastel, waarvan de wijngaarden voor 60% gelegen zijn in Châteauneuf-du-Pape en voor het resterende in de Côtes-du-Rhône, het geheel, doorsneden door de "autoroute du soleil."

Onder een diepe rode kleur ontplooien zich aroma's van kers, gegrilde nootjes, humus en zwarte chocolade. Karnemelk, yoghurt en fijne specerijen vullen deze impressies aan. Een

volle, vette wijn met veel finesse. Daar deze wijn niet gefilterd noch geklaard wordt vóór het bottelen, behoudt hij meer materie en verouderd hij beter. Hij vertoont dan ook vrij veel droesem en is het beter hem te decanteren. Deze jaargang is al vrij toegankelijk en gemaakt met dezelfde zorgen als zijn beroemde grotere broer uit de Châteauneuf. Zeer mooi! (17,22 EUR).

CLOS DU CADARET 1998

Domaines Le Jan

Vin de table (Côtes de Duras)

Dezelfde, maar dan de rode “garagewijn”, zoals we hierboven de witte geproefd en ontleed hebben. Donkere inktkleur en een enorme houtlagering al waarneembaar in stilstaande fase. Bessen, cassis en een opvallende rubbergeur met peper en licht dierlijk accent. Stevige, nog te versmelten mooie tannines.

De stevige houtlagering manifesteert zich minder in de mooie smaak. Een moderne vinificatie die de wijn momenteel nog een zekere strengheid geeft. Deze wijn van merlot - en cabernet franc, eindigt op een chocoladebittertje. (17,10 EUR).

DOMAINE TERRES BLANCHES 1998

Les Baux de Provence

Deze wijn vertoont eveneens een diep donkere inktkleur zoals zijn voorganger, maar verspreidt

een te sterke en storende stalgeur. Dit verdwijnt gelukkig na een tijd, vooral dan in de smaak. Toch

kunnen we een mooie frisheid en veel fruit waarnemen, doch te veel extractie zoeken in de vinificatie brengt vrij vlug vermoeienis bij het degusteren. De Syrah komt als “gekookt” over. Typisch zuiders en té warm! (11,15 EUR).

CHÂTEAU TOUR DES GENDRES 1996

Cuvée “La Gloire de mon Père”

AOC Côtes de Bergerac

De kleur is al behoorlijk geëvolueerd en vertoont een getaande rand.

Deze wijn is vrij open en toegankelijk, doch van een vrij lichte structuur. Hij is licht droog trekkend. Een lange inweking en dito vatrijping maken hem vrij rustiek. De familie De Conti houdt blijkbaar van een ouderwetse stijl. (12,27 EUR).

CHÂTEAU PAVIE MACQUIN 1996

St-Emilion Grand Cru Classé

Maryse Barre en Nicolas Thienpont

Hier schenkt men bijzondere aandacht aan het terroir en werkt men uitgesproken biodynamisch. Pavie Macquin scoort de laatste jaren vrij hoog en het prijskaartje is navenant geworden. Geen chemische middelen en geen gebruik van cultuurgist of andere enzymen. Hier wordt humus en plantencompost gebruikt en het rendement werd tot 35hl (!) per hectare herleid.

Deze zwarte nectar straalt zwart fruit (cassis) en zachte specerijen (peper) uit. Een goed versmolten en expressieve mond met zoete tinten en discreet aanwezig looizuur. Retro nasaal krijgen we oud hout en champignon. De wijn eindigt op een zeer lange PAC. (afdronk).Moderne stijl met veel finesse! (59,49 EUR).

WEINGUT ROBERT WEIL

Riesling Spätlese 1999

Rheingau QMP (D)

Directeur Wilhelm Weil is een perfectionist die kon profiteren van de financiële middelen van de Japanse groep Suntory, die het bedrijf grondig heeft hergestructureerd. Men is daarbij overgestapt naar kwaliteit in plaats van kwantiteit. Het terroir brengt thans zeer harmonieuze wijnen voort met een lange levensduur, vooral dan de spätlese en auslese.

Deze Riesling Spätlese 99 heeft momenteel nog een opvallende “gistneus.” Subtiliteit en evenwicht karakteriseren deze zoete Rheingauer. Frisse appeltjes en citrus zijn opvallend voor deze zoete wijn en vooral positief is het feit dat deze Duitser opvallend veel mooi zuur in zich heeft met een subtiële minerale structuur. (13,88 EUR).

LE HAUT-LIEU 1997

AOC Vouvray (moelleux)

S.A. Huet

Een schitterende wijn over de hele lijn. Deze zoete nectar uit de streek van de Loire straalt een goud gele fonkelende kleur uit. Hij “traant” langs het glas en geeft onmiddellijk een subtiële geur van gebrande hazelnoot vrij en voegt daar wat karamel bij in de smaak. Zoet, maar welk zoet? Geen plakkerig gedoe, want de wijn is zelfs flink ondersteund door mooi zuur die hem naar een tweede glas doet vragen. Hij wordt daarbij afgerond met een heel lichte tint van botrytis. Een prachtige creatie met chenin! (19,21 EUR).