

LAVOCE

magazine van vzw AIF+

**Week van de taboe
“verkiezingen”**

**Werelderfgoed in
eigen stad**

**Samenleven in
solidariteit**

Project SAZ

Tiktokker AIMAN

**We leven in een wereld waarin sociale
media ons dagelijks leven doordringt!**



In dit nummer

3 VOORWOORD

4 TERUGBLIK

Werelderfgoed in eigen stad

7 DICHTBIJ

Samenleven in solidariteit

9 DOSSIER

Drempels deelname verkiezingen

10 WEEK VAN DE TABOE

Verkiezingen

13 NIEUWJAARSRECEPTIE

Kick-off verkiezingen

14 INTERVIEW

Tiktokker AIMAN

18 PROJECT

Lessen SAZ

19 CAPACITY BUILDING

We doen voort, ons werk is nog niet klaar

20 AIF+ ACADEMY

Vormingen en landelijk stuurgroep

23 CAMPAGNE IN 2024

Oproep voor een Nationale betoging tegen racisme



Algemeen secretariaat: Vennestraat 98, 3600 Genk – 0496 95 16 78 – info@vzwaif.be

Satellietkantoren

Sociale Campus Halle
Kanaalbrugstraat 5D
1500 Halle

Kantoor Kessel-Lo
Gemeenteplein 26
3010 Kessel-Lo

Villa Mescolanza
Begijnenstraat 39
2300 Turnhout

Kantoor Zinnema
V. Rauterstraat 143
1070 Anderlecht

VDAB werkwinkel
Witherenstraat 19
1800 Vilvoorde

VDAB werkwinkel Halle
Arkenvest 40
1500 Halle

Januari 2024



Jan De Troyer
Directeur vzw AIF+

Beste lezer,

2023 is een jaar geweest van vele tragedies. Er is verontrustende aanhoudende agressie in Oekraïne, Gaza, Soedan, ... er waren natuurrampen zoals de aardbevingen in Syrië, Turkije, Marokko en Afghanistan, overstromingen in Libië, .. met veel menselijk leed tot gevolg. Mensenrechten worden hierin geschonden. Het is soms een kwestie van voldoende aandacht te behouden voor het ene zonder ten koste van het andere te moeten gaan, alsof er een concurrentie is in menselijk leed. Een overspoeling die niet mag leiden tot onverschilligheid of gelatenheid.

Het antwoord hierop is hoop en solidariteit, betrokkenheid en openheid. Het is typisch voor een eindejaarsperiode om in alle gelederen van de samenleving gebaren van warmte te zien en meer gevoeligheid voor problemen. We zijn uiteindelijk allemaal met elkaar verbonden.

De manieren om te steunen zijn veelvuldig, van woorden tot daden, via materiële steun, helpende handen, met een luisterend oor, door het organiseren van een socioculturele activiteit,

door het helpen van individuen, door samen te komen of door in gedachte bij mensen te zijn die steun nodig hebben.

Er zijn vele mensen, verenigingen verbonden aan AIF+ die rechtstreeks of onrechtstreeks getroffen werden door deze zaken. Ik wil u onze hartelijke steun betuigen.

In dit magazine zal je ook een terugblik vinden van het jaar van AIF+, waarbij we enkele grote interne evenementen tegen het licht houden. In november ging onze jaarlijkse campagne 'Week van de Taboes' door, met als rode draad de verkiezingen in 2024 waarin we zoveel mogelijk mensen willen mobiliseren om te gaan stemmen en mee te wegen op hun samenleving waarvan we allen deel uitmaken.

In 2024 zal er veel voorbereidingswerk gedaan worden voor de jaren nadien. Het schrijven van het beleidsplan voor de periode 2026 – 2030. Zo zijn we verplicht om goed op voorhand na te denken waar we samen met AIF+ naartoe willen. We nemen hierbij ook, naast onze kennis en ervaring, de

aanbevelingen van de visitatiecommissie ter harte en onze frisse blik op onze organisatie, onze deelwerkingen en onze plaats in de samenleving vandaag.

2024 is ook het jaar waarin de oude tewerkstellingsprojecten van AIF+ overgaan naar nieuwe. Hier kan je in dit magazine ook meer over lezen.

Zoals steeds is dit magazine tot stand gekomen door bijdragen van vele personen. Hartelijk dank hiervoor. Het toont op een mooie manier aan waar AIF+ voor staat en wat we doen.

Ik wens iedereen een deugddoend eindejaar toe, volgens hoe u dit graag heeft.

Namens AIF+ dank ik iedereen die 2023 mee van AIF+ een mooie, kleurrijke én diverse organisatie heeft gemaakt, telkens weer.

Op naar 2024.

Veel leesplezier,
Jan

COLOFON

Dit magazine verschijnt 4 keer per jaar en is een uitgave vzw AIF+ — **Werkten mee aan deze editie:** Miguel Estrada Romero, Jan De Troyer, Bachir Bouhaïta, Zeynep Ülvan, Paola Yacolca, Karl Struyf, Rubina Sharma, Marco Bustamante, Gust Haverbeke en Jan Reyniers — Cover story foto's: Bart Goris — **Verantwoordelijke uitgever:** Jan De Troyer, Vennestraat 98, 3600 Genk.

Werelderfgoed is niet langer voorbehouden aan verre bestemmingen; het is te vinden in uw eigen straat, in uw buurt en op de podia van uw stad. Denk bijvoorbeeld aan de architectuur van de Boeddhistische tempel Watt Amritt in Halle, het carnaval van Oruro (Bolivia) in Brussel, of wanneer u wordt uitgenodigd voor een Chinese theeceremonie door uw buurman. Dit zijn allemaal uitingen van UNESCO-patrimonium van cultureel (immaterieel) erfgoed. Elk wereldfeest in uw stad herbergt een schat aan levend erfgoed: vakmanschap, tradities en rituelen worden tentoongespreid in de klederdrachten, instrumenten, dans- en muziekoctredens en culinaire standjes. Wereldfeesten zijn niet alleen activiteiten waar werelderfgoed tot uiting komt, maar ook feesten van de levendige diversiteit die uw stad verrijkt. Het is een ontdekkingsstocht naar de schatten van het verleden, verweven met het bruisende heden, die een blijvende indruk achterlaat in de harten van degenen die eraan deelnemen.

Leuven

Het Teej Festival



Op 16 september 2023 opende Leuven (Kessel-lo) opnieuw haar deuren voor het jaarlijkse Teej-festival, een diepgeworteld Nepalees feest dat zegeningen vraagt voor een lang leven, voorspoed, vruchtbaarheid, vrede en welvaart, vooral voor gezinnen geleid door vrouwen. Georganiseerd door de Euro Nepal Artist Association (ENAA) in samenwerking met de Non-Resident Nepali Association (NRNA) en gesteund door AIF+ en de Stad Leuven, bracht dit kleurrijke evenement honderden Ne-

palese vrouwen samen in traditionele kledij, gehuld in levendige kleuren van rood, groen en geel.

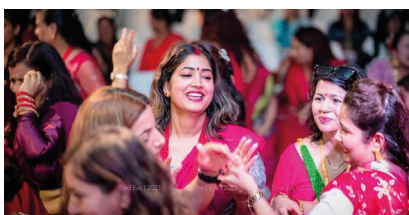
De dag begon met ceremonies en activiteiten, waarbij vrouwen vol vreugde dansten en zongen tot diep in de nacht. Wat het Teej-festival bijzonder maakt, is dat het volledig door mannen wordt georganiseerd, waardoor vrouwen een welverdiende pauze krijgen om te genieten van zang, dans en smakelijk eten.

Het festival dient niet alleen als viering van traditie maar ook als platform voor gendergelijkheid en empowerment van vrouwen. De duurzame ontwikkelingsdoelstelling 5 van de Verenigde Naties, gericht op gendergelijkheid, wordt

sterk benadrukt. Teej is een podium waar vrouwen vrijuit spreken over sociale kwesties en discriminatie, door hun zorgen te uiten in liederen die de traditionele genderideologie doorbreken. Solidariteit stond centraal tijdens deze editie, met speciale aandacht voor Turkse en Syrische vrouwen die slachtoffer waren van een aardbeving. De Nepalese gemeenschap betuigde medeleven en organiseerde succesvolle geldinzamelingsacties, waarvan de opbrengst werd overhandigd aan vertegenwoordigers van de getroffen gemeenschappen.

De Euro-Nepal Artists Association (ENAA), opgericht in 2009, speelt een essentiële rol in het behoud en de promotie van Nepalese tradities in Leuven en België. Het Teej-festival, met zijn rijke programma inclusief traditionele ceremonies, muziekoctredens, folkloristische dansen en een overvloedig buffet, bood Leuvenaars de kans om kennis te maken met de diverse Nepalese cultuur.

Gratis toegankelijk en inclusief voor mensen met een beperking, vond het Teej-festival plaats in het Don Bosco Centrum te Kessel-Lo, waar het een warm welkom bood aan iedereen. Het festival blijft een schitterend voorbeeld van hoe culturele evenementen kunnen fungeren als katalysator voor inclusiviteit, empowerment en solidariteit.



Halle

Mappa Mundi

Op zaterdag 25 november 2023 kwamen de diversiteit en het werelderfgoed tot leven tijdens de Derde Editie van het Mappa Mundi DiverCity Festival in het Wereldcafé, wat tevens een grandioze afsluiting betekende van de "november wereldmaand" die zoals elk jaar in het teken stond van diversiteit en duurzaamheid.

Een veelzijdig programma met meer dan 50 artiesten en twaalf vertegenwoordigde landen op het podium: concerten, dansoptredens, (m)cocktails, DJ "soundtracks van de mensenrechten" en streetfood standen maakte deze editie tot een onvergetelijke ervaring.

Senioren en jongeren

Deze editie stond in het teken van intergenerationele ontmoeting. Om dit waar te maken werd er een aangepast programma aangeboden en gewerkt met verschillende senioren en jeugdverenigingen; zo kwam het voorprogramma "Op wereldreis met senioren" tot stand. Hierin werden dans- en muziekoptredens uit diverse delen van de wereld gepresenteerd, waaronder Peru, Nepal, Cuba, China, Brazilië, Bolivia, India en Ecuador. Het samenspel van senioren die enthousiast deelnamen aan het festival naast jongeren creëerde een prachtig schouwspel.



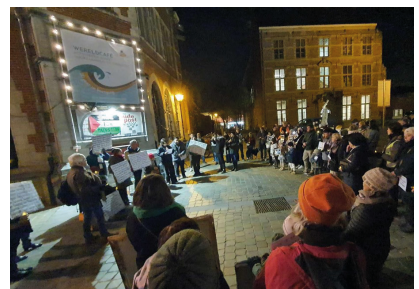
Solidariteit met Gaza (Palestina)

Tijdens het evenement kregen de Palestijnse verenigingen VW AMAL en SOEM vzw de ruimte om op te roepen tot vrede, respect voor het internationale recht en een onmiddellijk staakt-het-vuren, met als hoogtepunt een ontroerende stiltecirkel. Een week later verzamelden een honderdtal middenveldorganisaties en burgers op het Cardijnplein, in aanwezigheid van politici. Naar aanleiding hiervan formuleerden de Integratieraad en de stedelijke raad voor ontwikkelingssamenwerking twee spoedadviezen om het aankoopbeleid van de Stad Halle aan te scherpen. Hiermee wordt een verbod ingevoerd op de import van producten uit illegaal bezette gebieden en landen die nauw verband houden met ernstige schendingen van het internationaal humanitair recht, het internationaal verdrag over de rechten van het kind en de mensenrechten.



"Mappa Mundi is veel meer dan zomaar een evenement; het is een levendig Wereldfeest en een festival van cultuur, diversiteit en samenleving! Onze missie is het faciliteren van ontmoetingen zonder belemmeringen, waarbij de verschillen worden gevierd als een bron van trots, en niet als obstakels," aldus Miguel Estrada, stafmedewerker vzw AIF+ en voorzitter van de Integratieraad.

Mappa Mundi: sfeerbeelden



Pelt

Wereldfeest Ondersteboven



Op zondag 3 september opende Pelt haar deuren voor de bruisende 21ste editie van Wereldfeest Ondersteboven. Het domein van Dommelhof werd opnieuw het epicentrum van culturele uitwisseling en feestelijke samenkomst, waar duizenden bezoekers werden

ondergedompeld in een wereld van diversiteit en verrijking door verschillende culturen. Het evenement bood een gevarieerd programma vol optredens en workshops, waarbij de harten van het publiek werden veroverd door een scala aan culturele hoogtepunten.

Het Wereldfeest Ondersteboven bood een rijke mix van wereldmuziek door DJ's Stanley Livingstone en Global Wax, met onvergetelijke optredens, zoals de opzweepende Afrikaanse klanken van "Forest African Dance" en de eigenzinnige salsa van "Tomi y su Timbalight".

Workshops zoals djembé, Afrikaanse- en salsa dansen waren plezierig en leerzaam voor alle leeftijden, terwijl activiteiten als capoeira en circustechnieken een breed publiek vermaakten. Een smaakvolle reis door wereldkeuken en verfrissende drankjes van de cocktailbar verwendeten de smaakpappen, terwijl informatieve stands de aandacht vestigden op mondiale vraagstukken. Het feest was een viering van culturele diversiteit en verbondenheid. Voor meer informatie over toekomstige evenementen, bezoek www.ondersteboven.net.

Pastadag AFI Winterslag

Solidariteit op het Bord: Pastadag voor Italiaanse Overstromingslachtoffers



Op zondag 17 september, opende de vereniging AFI Winterslag haar deuren voor een hartverwarmende pastadag.

Een nobele inspanning om steun te bieden aan de getroffen van de verwoestende overstromingen in Italië. De aroma's van huisgemaakte pastagerechten vulden de lucht, terwijl mensen samenkwamen om solidariteit te tonen voor de zwaar getroffen regio's.

Naast het genieten van een smaakvolle maaltijd, kregen bezoekers de kans om hun solidariteit te tonen door te doneren.

Mocht je deze nobele zaak willen ondersteunen, dan kan je nog steeds een bijdrage leveren door te storten op het rekeningnummer BE82 9734 5525 3568 van Emilia-Romagna. Laten we samen blijven bouwen aan een wereld waarin de warmte van menselijkheid altijd schijnt, zelfs in de donkerste tijden.

Levensloop 2023: Wandelen voor Solidariteit en Hoop



In een wereld waar elke stap een verschil kan maken, schittert Levensloop als een stralend symbool van solidariteit en steun voor degenen die getroffen zijn door kanker. Deze beweging, gesteund door de Stichting tegen Kanker, viert het leven van mensen die vechten tegen kanker en brengt tegelijkertijd een krachtige boodschap van hoop door geld in te zamelen voor wetenschappelijk onderzoek en lokale initiatieven ter ondersteuning van patiënten en hun naasten.



AIF+ heeft zich geëngageerd voor dit waardevolle initiatief, bundelde de krachten met zusterorganisatie IC en zette zich samen met enthousiaste vrijwilligers in voor de goede zaak. Onze inspanningen resulteerden in een

prachtig aangeklede tent met diverse heerlijke hapjes. Gedurende 24 uur hebben we zij aan zij gelopen om onze steun te betuigen. In solidariteit, laten we het vuur van hoop brandend houden.

Ontmoetingsmomenten: Samenzijn en steun bij kanker

In de warme omhelzing van ontmoetingsmomenten worden de lasten van kanker gedeeld in een sfeer van verbondenheid en rust. Een kopje koffie of thee, vrijelijk aangeboden, vormt de basis van deze bijeenkomsten, waar de focus ligt op het creëren van gezelligheid en ontspanning.

Hier draait alles om samenzijn, waar gesprekken over de ziekte welkom zijn maar niet verplicht. Het delen van vreugdevolle momenten is even belangrijk; het simpelweg er zijn voor elkaar schept vaak al een sterke band. In de stilte begrijpen lotgenoten elkaar vaak zonder vele woorden.

We nodigen je van harte uit om deel te nemen aan deze bijzondere momenten. Achter deze ontmoetingsmomenten staan zorgvuldig geselecteerde en ervaren zorgvrijwilligers van Kom op tegen Kanker. Zij bieden niet alleen een luisterend oor, maar zijn ook beschikbaar voor persoonlijke gesprekken en kunnen waar nodig informatie en advies verstrekken.

Voor verdere informatie en inschrijven staat Els Brans, regiocoördinator bij Kom op tegen Kanker, klaar om te helpen: Els Brans, regiocoördinator Kom op tegen Kanker els.brans@komoptegenkanker.be



Dit initiatief wordt mede ondersteund door AIF+, die zich inzet voor deze waardevolle bijeenkomsten om steun en samenzijn te bevorderen. Samen streven we naar een omgeving waar mensen elkaar kunnen vinden, steunen en verlichting kunnen bieden tijdens hun reis door deze uitdagende periode.

Opendeur en tuin-dag Buurthuis deBuurt



Op zaterdag 5 november opende Buurthuis deBuurt traditiegetrouw haar deuren voor iedereen die het hart van de buurt wilde ontdekken en een dag vol verrassingen wilde beleven.

Gedreven door een toegewijd team van enthousiaste vrijwilligers, staat Buurthuis deBuurt symbool voor de

inzet voor een betere buurt. Bezoekers werden uitgenodigd om zich onder te dompelen in de prachtige tuin, omringd door de herfstachtige charme en een vleugje Halloween-magie. De rustgevende ambiance van de natuur en de verborgen plekjes, verscholen in de stedelijke omgeving, wisten de gasten te betoveren.

Voor degenen die hun liefde voor tuinieren wilden verdiepen, bood deBuurt een inspirerende workshop over verticaal groen aan. Hier kregen deelnemers de kans om te leren hoe ze hun eigen groene oase in de stad konden creëren en een stukje natuur aan hun leven konden toevoegen.

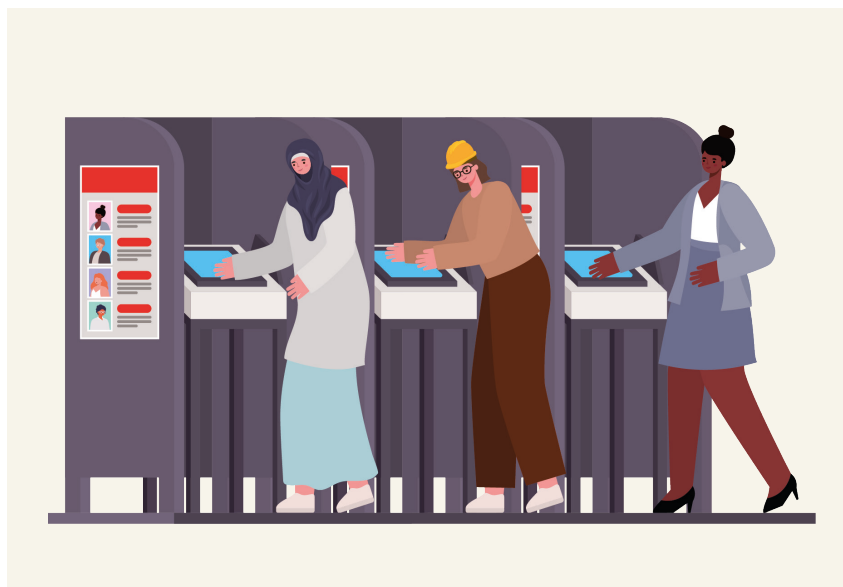
De dag werd gekenmerkt door warme gesprekken, smakelijke hapjes en verfrissende drankjes, allen doordrenkt met de sfeer van Halloween. Het was een waar genoegen om de gasten te verwelkomen en samen te genieten van deze bijzondere dag.

Buurthuis deBuurt bedankt iedereen die het slechte weer trotseerde om er samen een gezellige middag van te maken. Blijf op de hoogte van toekomstige evenementen en activiteiten via onze sociale media.

Stemrecht en Struikelblokken: Uitdagingen voor de democratische participatie van etnisch-culturele minderheden bij de verkiezingen

In het complexe landschap van democratische participatie worden etnisch-culturele minderheden geconfronteerd met aanzienlijke barrières die hun volledige deelname aan verkiezingen belemmeren. Deze barrières weerspiegelen vaak diepgewortelde structurele problemen die variëren van taalbarrières tot gebrek aan representatie.

Een significante drempel is taal, waarbij informatie met betrekking tot verkiezingen niet altijd toegankelijk is in de verscheidenheid aan talen die binnen etnisch-culturele minderheden gesproken worden. Hierdoor ontstaat er een kloof in begrip en betrokkenheid, wat resulteert in een potentieel



“ **Een significante drempel is taal, waarbij informatie met betrekking tot verkiezingen niet altijd toegankelijk is in de verscheidenheid aan talen die binnen etnisch-culturele minderheden gesproken worden.** ”

verlies van stemrecht en een ondermijning van de democratische waarden. Een andere belangrijke barrière is het gebrek aan representatie in de politiek. Wanneer etnisch-culturele minderheden zich niet zien weerspiegeld in de kandidaten of beleidsvormen, ontstaat er een gevoel van vervreemding en apathie. Dit gebrek aan representatie beïnvloedt niet alleen het vertrouwen in het systeem, maar vermindert ook de motivatie om deel te nemen aan verkiezingen.

Het is cruciaal om deze barrières te erkennen en te begrijpen als intrinsieke uitdagingen voor de volledige inclusie

van etnisch-culturele minderheden in het democratische proces. Het ontbreken van passende oplossingen versterkt het risico op verdere marginalisatie en ondermijnt de basisprincipes van een rechtvaardige en participatieve democratie.

De complexe structuur van België voegt nog een extra laag van uitdagingen toe aan de barrières waarmee etnisch-culturele minderheden worden geconfronteerd bij hun deelname aan verkiezingen. De gelaagde federale structuur, met haar geregionaliseerde bevoegdheden en verschillende politieke niveaus, kan etnisch-culturele minderheden verwarren en ontmoedigen. Het gebrek aan duidelijkheid over welke beleidsaspecten op welk niveau worden beheerd, draagt bij aan de complexiteit en belemmert een volledig begrip van het politieke systeem.

Bovendien speelt het gebrek aan politieke kennis een cruciale rol als bijkomende barrière. De complexiteit van het Belgische politieke landschap,

in combinatie met een mogelijk gebrek aan toegankelijke informatie, bemoeilijkt de mogelijkheid van etnisch-culturele minderheden om volledig geïnformeerd deel te nemen aan verkiezingen. Dit gebrek aan kennis kan resulteren in een gevoel van onzekerheid en afstandelijkheid ten opzichte van het politieke proces, wat de participatie verder beperkt.

Daarom is het essentieel om niet alleen de taalbarrières, gebrek aan representatie, maar ook de kennis over de complexe structuur van het Belgische politieke systeem te bevorderen en aan politieke educatie te doen. Zonder adequate maatregelen om deze specifieke uitdagingen aan te pakken, blijft de volledige participatie van etnisch-culturele minderheden in het democratische proces een complex vraagstuk dat de kernwaarden van een inclusieve democratie kan ondermijnen.

Sinds 2018 organiseren wij jaarlijks in november de “Week van de Taboe” in de regio’s waarin wij actief zijn. Gedurende deze week streven we ernaar om samen te komen met onze aangesloten verenigingen en andere geïnteresseerden, met als doel het bespreekbaar maken van onderwerpen die vaak nog omgeven zijn door taboes. Denk hierbij aan thema’s zoals eenzaamheid, rouwverwerking, homoseksualiteit, leven in armoede, enzovoort. Dit jaar richtten we ons specifiek op taboes die kunnen leiden tot een gebrek aan participatie of ondervertegenwoordiging van etnisch-culturele minderheden in het politieke proces, met het oog op de verkiezingen van 2024.

Start van de Week van de Taboes in regio Vlaams-Brabant: Politieke onwetendheid, het stille taboe van het stemrecht?

Op 27 november is de langverwachte Week van de Taboes van start gegaan, een tijd waarin we de sluier oplichten van onderwerpen die vaak in de schaduw blijven. Het eerste evenement, getiteld "Politieke onwetendheid: het stille taboe van het stemrecht", bood een verhelderende kijk op de wereld van politiek en burgerschap. Tijdens de sessie werd diepgaand ingegaan op de kernbegrippen binnen de politieke arena, waarbij politieke partijen, standpunten en dimensies grondig werden besproken. We verkenden de complexiteit van de federale structuur van België en de werking van de federale regering, wat een beter begrip opleverde van de structuur van het politieke landschap.



Een essentieel onderdeel van de sessie was de verkenning van specifieke thema's en kwesties die van groot belang zijn voor de gemeenschap. Hierbij werd geanalyseerd hoe politieke partijen zich tot deze onderwerpen verhouden en hoe ze deze aanpakten in hun beleidsvorming.

Het belang van verkiezingen kreeg ook de aandacht die het verdient, met de nadruk op de manieren waarop burgers actief kunnen deelnemen door hun stem uit te brengen. Er werd benadrukt dat verkiezingen een essentieel instrument zijn voor het vormgeven van onze samenleving en het uitoefenen van individuele invloed.



Brussel: Politieke participatie een makkie?

Op woensdag 29 november hebben we het genoegen gehad opnieuw de leden van AIF+ Brussels te ontmoeten, evenals leden van andere bevriende organisaties en andere volgers, om te praten over het belangrijke onderwerp: politieke participatie.

In het kader van onze Week van de taboe hebben wij een gesprek/debat georganiseerd met Bon en Democratic Society. Ze waren zo vriendelijk om naar onze activiteit te komen en ons over hun werk te vertellen.

Bon is het agentschap dat zich bezighoudt met integratie en 'inburgering' in Brussel en zij hebben ruime ervaring met het voorstellen van integratietrajecten en daarmee het aanreiken van alle instrumenten die nieuwe burgers nodig kunnen hebben in hun integratieproces.

De Democratic Society is op haar beurt een organisatie die op Europees niveau werkt en de participatie van burgers in verschillende aspecten van de samenleving bevordert.

Onze aanwezige verenigingen benadrukten het belang van deelname aan het sociale leven van de gemeente en bij het zoeken naar oplossingen voor dagelijkse problemen.

Uit deze activiteit kwam het voorstel voort om opnieuw samen te komen en een tekst te schrijven die het verschrikkelijke geweld veroordeelt dat het Palestijnse volkervaart.

Wij danken alle aanwezigen voor hun actieve deelname aan deze activiteit.

Politiek, een spel?

In het kader van de Week van de Taboe heeft AIF+ op donderdag 30 november een gezellige avond georganiseerd in Limburg, gericht op het bespreken van verkiezingen. Op een speelse en ludieke wijze hebben we gezamenlijk het verkiezingsspel gespeeld, waarbij de nadruk lag op het vergroten van bewustwording en het delen van informatie over het verkiezingsproces.

Voor AIF+ staat het benutten van het stemrecht hoog in het vaandel. Het is voor ons van essentieel belang dat iedereen zijn stemrecht gebruikt, aangezien dit de kern vormt van een gezonde democratie. Door samen te komen en op informele wijze het verkiezingsspel te spelen, hebben we getracht om mensen bewuster te maken van het belang van hun stem en de impact die dit heeft op de samenleving.

De avond was gevuld met enthousiasme en interactie, waarbij het spel niet alleen voor vermaak zorgde maar

ook voor diepgaande gesprekken en inzichten over het kiesproces. Het doel was niet alleen om te informeren, maar ook om de drempel tot betrokkenheid te verlagen en mensen aan te moedigen om actief deel te nemen aan de democratische processen.

AIF+ koestert het idee dat betrokkenheid bij verkiezingen een essentieel onderdeel is van het democratische weefsel van onze samenleving. Door mensen samen te brengen en op een

leuke manier informatie te verstrekken, hopen we bij te dragen aan een beter geïnformeerde en actievere gemeenschap.

Het is onze gezamenlijke verantwoordelijkheid om onze stem te laten horen en zo de koers van onze maatschappij mede te bepalen. AIF+ blijft zich inzetten om dit soort avonden te organiseren, waarbij we streven naar een samenleving waarin ieders stem telt en gehoord wordt.



Afsluiting Week van de Taboes in Turnhout: Drempels aan een sterke en inclusieve toekomst!



Op vrijdag 1 december werd in Turnhout een inspirerende afsluiting georganiseerd voor de Week van de Taboes. Het hoogtepunt van deze week waren de openhartige rondetafelgesprekken, waarbij vertegenwoordigers van politieke partijen en betrokken burgers samenkwamen. De thema's armoede, wonen, welzijn en diversiteit stonden centraal, en de discussies waren levendig en constructief.

Met een opkomst van maar liefst 65 mensen werden de gesprekken gekenmerkt door betrokkenheid en enthousiasme. Vertegenwoordigers van zes verschillende politieke partijen namen deel aan de rondetafelgesprekken, waar ideeën werden uitgewisseld en er diepgaand werd nagedacht over concrete stappen om de uitdagingen in Turnhout aan te pakken.

De kracht van deze bijeenkomst lag in de actieve participatie van de gemeenschap. De stemmen van de aanwezigen werden niet alleen gehoord, maar

vormden ook de bouwstenen van een sterke en levendige gemeenschap. Door gezamenlijk in te zetten op openhartige dialogen, dragen de inwoners van Turnhout niet alleen bij aan het aanpakken van de huidige uitdagingen, maar spelen ze ook een cruciale rol in het vormgeven van de toekomst van hun stad.

De besproken thema's waren divers en omvatten wonen, armoede, vrije tijd, diversiteit en welzijn. De gesprekken waren niet alleen gericht op het bespreken van problemen, maar ook op het aandragen van oplossingen. Er werd intensief gediscussieerd en nagedacht over manieren om de verkiezingsparticipatie binnen de doelgroep te verhogen.

Een bijzonder aspect van de afsluiting was het gezamenlijk opstellen van bevindingen, die vervolgens gebundeld werden. Deze bundel werd naar alle politieke partijen gestuurd, waardoor zij waardevolle inzichten en

aanbevelingen kunnen meenemen in de voorbereiding van hun verkiezingscampagnes.

De Week van de Taboes heeft niet alleen gezorgd voor een verrijkende uitwisseling van ideeën, maar heeft ook de basis gelegd voor een hechtere samenwerking tussen de gemeenschap en de politieke vertegenwoordigers.



Ieders Stem Telt: Streven naar Participatie

De lokale verkiezingen op zondag 13 oktober naderen snel, en de afschaffing van de opkomstplicht in Vlaanderen brengt uitdagingen met zich mee. Vooral in Brussel is de opkomst laag, wat vooral moeilijkheden oplevert voor mensen in kwetsbare situaties. Ieders Stem Telt, een samenwerking van 25 middenveldorganisaties, wil de betrokkenheid van alle groepen in de samenleving vergroten, zodat niemand buitengesloten wordt.

Helderheid over nieuwe Spelregels

Ieders Stem Telt ondersteunt eerste-liniewerkers lokaal met materiaal om duidelijkheid te bieden over de nieuwe regels en om burgerschap te stimuleren. Impactvolle trainingen en trajecten staan klaar om de lokale democratie te versterken.

Gemotiveerde en doordachte Keuzes

Nu de opkomstplicht voor lokale verkiezingen werd afgeschaft, staat iedereen voor de keuze om al dan niet te stemmen. Vooral in Brussel is er een potentieel van 30% niet-stemmers. Via sensibilisering benadrukt Ieders Stem Telt het belang van bewuste keuzes en biedt het tools aan voor een doordachte, inhoudelijke stem.

Luisteren naar bezorgdheden en de politieke Impact

In gesprek gaan met mensen die sociaal kwetsbaar zijn, over het gevoerde sociaal beleid en de impact van politiek op hun leven, is cruciaal. Betaalbare huisvesting, toegankelijke diensten en een gevoel van gemeenschap zijn enkele zorgen die hierbij naar voren komen. Ieders Stem Telt zorgt ervoor dat deze stemmen gehoord worden.

Het belangrijke jaar 2024 markeert bovenlokale verkiezingen in juni en lokale verkiezingen op zondag 13 oktober (gemeenteraad, districtsraad en provincieraad). Dit is ook het eerste jaar waarin de opkomstplicht is afgeschaft, wat extra uitdagingen oplevert, vooral voor mensen in een maatschappelijk kwetsbare positie.

AIF+ in Partnerschap met Ieders stem telt

AIF+ is een actieve partner in dit project, omdat we samenwerken aan bewustwording rond verkiezingen en gedeelde belangen hebben. Het project biedt ondersteuningsmateriaal voor sociale professionals en vrijwilligers die met doelgroepen werken aan de lokale verkiezingen.

Aanbevelingen voor lokale besturen

1 Cultuursensitieve informatieverspreiding:

Ontwikkel een strategie voor het verspreiden van verkiezingsinformatie die rekening houdt met verschillende culturele achtergronden. Dit omvat vertalingen van relevante documenten, maar ook het gebruik van visuele middelen en multimedia om informatie op een toegankelijke manier te presenteren.

2 Actieve betrokkenheid van sleutelfiguren:

Werk nauw samen met sleutelfiguren uit etnisch- culturele minderheden om hun betrokkenheid bij het politieke proces te bevorderen. Dit kan gedaan worden door regelmatige consultaties, bijeenkomsten en de oprichting van werkgroepen of adviesraden waarin deze sleutelfiguren hun inzichten kunnen delen.

3 Cultuurspecifieke politieke educatieprogramma's:

Implementeer educatieve programma's die specifiek zijn afgestemd op de culturele achtergrond van minderheden om niet alleen het politieke systeem uit te leggen, maar ook om de historische context en de impact van beleidsbeslissingen op hun dagelijks leven helder te belichten.

4 Lokale participatie-evenementen:

Organiseer lokale evenementen die specifiek gericht zijn op het stimuleren van politieke betrokkenheid binnen etnisch-culturele minderheden. Deze evenementen kunnen variëren van informele bijeenkomsten tot grotere gemeenschapsbijeenkomsten, met de nadruk op het uitwisselen van ideeën en meningen over thema's die voor hen van groot belang zijn.

5 Inclusieve representatie:

Stimuleer de vertegenwoordiging van etnisch-culturele minderheden in politieke organen, zoals adviesraden of burgerpanels.

6 Verminderen van bureaucratie-hindernissen:

Vereenvoudig registratieprocedures voor niet-Belgische inwoners en maak het stemproces voor gemeente- en stadsdistrictsraadsverkiezingen toegankelijker. Zorg ervoor dat de vereiste documentatie en registratiestappen duidelijk en eenvoudig zijn.

Geïnteresseerd om een informatie-sessie te organiseren in uw stad, organisatie of vereniging?
Neem gerust contact met ons op!



Aiman - Een Stem van

de verscheidenheid aan verhalen die de wereld rijk is. In die zin is mijn migratieachtergrond niet alleen een deel van mijn verleden; het is een levendige kracht die mijn heden en toekomst vormgeeft.

La Voce: Je bent betrokken bij Vzw AIF als stagiair. Hoe heeft jouw migratieachtergrond jouw weg naar deze vereniging beïnvloed?

Aiman: Het vinden van mijn stageplek bij AIF was een uitdaging die vaak voorkomt voor studenten met een migratieachtergrond in de maatschappelijke sector. Mijn ontmoeting met mijn stagementor, Bachir, was niet alleen toevallig maar belofde ook veel. Het benadrukt het belang van connecties en hoe deze, zelfs in situaties vol obstakels, nieuwe mogelijkheden kunnen openen.

In een wereld waarin sociale media ons dagelijks leven doordringen en waar de stem van de jeugd steeds luider klinkt, is Aiman een opkomende figuur die een uniek perspectief biedt. Aiman, een student die studeert voor zijn graduaat maatschappelijk werk aan de AP Hogeschool in Antwerpen, is een jongeman met diepe wortels in de Marokkaanse cultuur. Deze achtergrond is niet alleen een deel van zijn identiteit, maar ook een essentieel element van wat hem als persoon typeert.

La Voce: Aiman, laten we beginnen met je achtergrond. Hoe heeft jouw migratieachtergrond je gevormd en hoe speelt het een rol in jouw dagelijks leven?

Aiman: Mijn migratieachtergrond is niet slechts een kleur op de achtergrond van mijn levenscanvas; het vormt het weefsel van mijn identiteit. Thuis weerklinkt het Berbers als een melodie die mijn oren vertrouwd is, en de geur van de Marokkaanse keuken

doordringt de lucht. Deze dagelijkse ontmoetingen met mijn culturele erfgoed gaan verder dan oppervlakkige rituelen; ze fungeren als de levensadem die mijn verbondenheid met mijn roots verdiept.

Mijn migratieachtergrond is niet louter een culturele erfenis; het is een leidraad die mijn perspectief op het leven kleurt en mijn dagelijkse interacties vormgeeft. Het doet dienst als een kompas dat me leidt door de uitdagingen en triomfen van het dagelijks leven. Het is in de Berberse verhalen die mijn grootouders vertelden, in de warmte van de familietafel, en in de viering van tradities dat mijn identiteit stevig geworteld is.

Deze achtergrond reikt verder dan slechts mijn persoonlijke sfeer; het is een brug die ik bewandel tussen culturen; een brug die begrip en respect bevordert. Het leert me niet alleen over mijn eigen geschiedenis, maar ook over

La Voce: Naast je betrokkenheid bij Vzw AIF, ben je ook actief op sociale media. Hoe gebruik je deze platforms en waarom?

Aiman: Mijn aanwezigheid op TikTok en Instagram, onder de naam "cartouche98," is een weloverwogen keuze die voortkomt uit een bewuste benadering van deze digitale ruimten. Ondanks mijn initiële terughoudendheid tegenover sociale media, zie ik deze platforms als krachtige instrumenten om berichten te verspreiden die vaak als moeilijk bespreekbaar worden beschouwd.

Mijn gebruik van sociale media is doordacht en gericht. Op deze platforms deel ik mijn mening, gestoeld op respect en feitelijke informatie. Mijn doel is om een stem te zijn voor jongeren met diverse achtergronden. Ik wil niet alleen vermaken maar ook informeren, en in het proces een dialoog stimuleren over onderwerpen die voor velen als uitdagend worden ervaren.

diversiteit en maatschappelijk engagement

Door mijn aanwezigheid op sociale media hoop ik een brug te slaan tussen generaties en culturen. Het is een manier om de kloof te overbruggen tussen wat vaak onuitgesproken blijft en wat besproken moet worden. Mijn nadruk ligt op het creëren van een ruimte waar verschillende perspectieven worden gehoord en gewaardeerd. Het is mijn bijdrage aan het uitbreiden van het spectrum van gesprekken op deze platforms, met de hoop op meer begrip, empathie en bewustwording.

La Voce: Wat maakt jouw aanpak op sociale media bijzonder?

Aiman: Mijn vibe op sociale media is gewoon anders, weet je. Het is niet alleen dat ik mijn mening deel, maar ik gooi het eruit met een dosis overtuiging en in totale openheid. Ik ben niet bang om mijn standpunt te laten horen en als mensen commentaar hebben, sta ik daar gewoon voor open. Het is niet alleen zelfverzekerdheid, het is ook een stukje zelfontwikkeling waar ik steeds beter in word, allemaal dankzij die platforms.

Die likes en comments, man, ze hebben niet alleen mijn stem versterkt, maar ook mijn zelfvertrouwen opgepompt. Het is alsof ik gegroeid ben van "moet ik dit echt posten?" naar "laat maar komen, wereld!" Sociale media hebben echt bijgedragen aan die transformatie,



en nu voel ik me gewoon zekerder over wat ik te zeggen heb.

Maar weet je, het gaat niet alleen om mij. Ik wil een vibe creëren waar andere jongeren ook in kunnen stappen. Het draait niet alleen om mijn online aanwezigheid vergroten, maar ook om anderen te inspireren om gewoon zichzelf te zijn. Het is een soort digitale hangout waar verschillende stemmen niet alleen gehoord worden, maar ook samen kunnen chillen. Ik wil dat mensen hun eigen unieke geluid laten horen en dat we samen een soort digitale revolutie starten, snap je?

La Voce: Wat is jouw mening over de kracht van sociale media?

Aiman: Als het gaat om de kracht van sociale media, beschouw ik ze als een soort dubbelzijdig zwaard in onze hedendaagse samenleving. Aan de ene kant hebben ze het potentieel om negativiteit te verspreiden en verdeeldheid te zaaien, vaak resulterend in haatdragende boodschappen en polarisatie. Aan de andere kant bieden sociale media ook een platform voor positieve acties, zoals het mobiliseren van steun voor goede doelen, inzamelingsacties voor belangrijke kwesties en het delen van cruciale boodschappen die de samenleving kunnen versterken. Het is essentieel dat we de dualiteit van deze platforms erkennen en begrijpen dat de impact ervan zowel positief als

negatief kan zijn. Als gebruikers dragen we een zekere verantwoordelijkheid voor de boodschappen die we verspreiden en de inhoud die we consumeren. Het is een oproep tot bewustwording en zelfregulering om ervoor te zorgen dat we de potentie van sociale media op een

constructieve manier benutten en tegelijkertijd de schadelijke aspecten vermijden. Door kritisch na te denken over wat we delen en hoe we reageren op online interacties, kunnen we bijdragen aan een meer gebalanceerd en positief gebruik van sociale media in onze samenleving.

La Voce: Je was niet altijd zo uitgesproken. Hoe ben je gegroeid naar de persoon die je nu bent?

Aiman: mijn persoonlijke groei is werkelijk een evolutie geweest, gekenmerkt door diverse ervaringen en uitdagingen die hebben bijgedragen aan de vorming van de persoon die ik vandaag ben. In mijn vroegere jaren was ik niet altijd zo uitgesproken als nu. Ik droeg onzekerheden met me mee, vooral met betrekking tot mijn stem, en werd geconfronteerd met pesterijen vanwege mijn afkomst en lengte. Deze uitdagingen zouden makkelijk mijn zelfvertrouwen hebben kunnen ondermijnen.

Echter, te midden van deze moeilijkheden fungeerden mijn creativiteit en een intrinsieke drang naar sport als krachtige katalysatoren voor mijn persoonlijke ontwikkeling. Ik ontdekte dat het omarmen van mijn creatieve expressie en het kanaliseren van mijn energie naar sportieve activiteiten niet alleen mijn zelfbewustzijn vergrootte, maar ook diende als een fundament voor het ontdekken van mijn eigen stem.

Ik ben ervan overtuigd dat geloven in jezelf een essentiële pijler is voor persoonlijke groei. Dit geloof in mijn eigen kunnen heeft me geholpen om mijn stem te vinden en me uit te spreken, zelfs in situaties waarin ik eerder geneigd was te zwijgen. Het proces van groei is doorzettingsvermogen, zelfreflectie en het omarmen van zowel

▶ successen als tegenslagen. Het heeft me geleerd dat mijn unieke ervaringen en perspectieven waardevolle bijdragen zijn aan wie ik ben, en het heeft me aangemoedigd om mijn authenticiteit te omarmen als een kracht.

La Voce: Tot slot, wat wil je bereiken met jouw aanwezigheid op sociale media?

Aiman: Mijn doel reikt verder dan het louter delen van mijn mening en creativiteit. In de wereld van sociale media, waar de grenzen tussen virtuele en werkelijke interacties vervagen, streef ik ernaar een inclusieve digitale ruimte te creëren. Het is niet alleen mijn stem die gehoord moet worden, maar ook de stemmen van anderen die misschien aarzelen om zich uit te spreken.

Ik beschouw het als een voorrecht om in een land te leven waar vrijheid van meningsuiting hoog in het vaandel staat. Met dit voorrecht komt een verantwoordelijkheid: de verantwoordelijkheid om een omgeving te cultiveren waar diverse meningen niet alleen getolereerd maar ook aangemoedigd worden. Ik zie mijn aanwezigheid op sociale media als een kans om jongeren te inspireren om actief deel te nemen aan het publieke discours.

Het gaat niet alleen om mijn persoonlijke verhaal, maar ook om het creëren van ruimte voor anderen om hun unieke verhalen te delen. Door mijn platform te benutten, hoop ik een positieve kettingreactie van empowerment te initiëren. Of het nu gaat om culturele diversiteit, maatschappelijk engagement of persoonlijke groei, ik wil een bron van inspiratie zijn voor anderen om hun eigen stem te ontdekken en te laten horen. Het doel is niet alleen om te informeren, maar ook om een gemeenschap te bouwen waarin diverse perspectieven worden gevierd en gerespecteerd.

Lavoce: Bedankt, Aiman, voor het delen van jouw diepgaande perspectieven en ervaringen. We kijken uit naar jouw voortdurende bijdrage aan maatschappelijk engagement en diversiteit, zowel online als daarbuiten.

Nieuwe stagiaire

Christine Agwense

Ik kom oorspronkelijk uit het prachtige Suriname. Het is een land dat rijk is aan cultuur en diversiteit, en ik ben er trots op dat het mijn geboorteland is. Momenteel ben ik 41 jaar oud en ben ik bezig met mijn studie aan de Hogeschool Thomas More in Turnhout, waar ik de richting Maatschappelijk Werk volg. Deze studie biedt me de kans om mijn passie voor het helpen van anderen te vervullen en bij te dragen aan de maatschappij waarin we leven.

Een van mijn grootste passies is lezen, waarbij ik me kan onderdompelen in verschillende werelden en verhalen. Daarnaast geniet ik ervan om te fietsen, wat me de mogelijkheid biedt om in de frisse buitenlucht te zijn en mijn gedachten te laten dwalen. Ook dansen behoort tot mijn favoriete bezigheden, omdat het me de kans geeft om expressie te geven aan mijn gevoelens en emoties.

In mijn vrije tijd ben ik graag omringd door vrienden en dierbaren. Samen uit eten gaan of een bezoek brengen aan de bioscoop zijn enkele van de activiteiten die we graag ondernemen. Het geeft me de gelegenheid om te ontspannen, te genieten van elkaars gezelschap en nieuwe ervaringen op te doen.

Op dit moment ben ik begonnen met mijn stage bij AIF+. Het is een opwindende kans voor mij, omdat ik mijn werkpleklers bij AIF waardeer vanwege de mogelijkheid om in contact te komen met diverse verenigingen en mensen met uiteenlopende culturele achtergronden, elk met hun eigen migratieverhaal. Het werken met mensen en het luisteren naar hun verhalen is iets wat ik altijd heb gekoesterd. Mijn empathisch vermogen en behulpzaamheid stellen me in staat om een waardevolle bijdrage te leveren aan de gemeenschap.

“ **Het werken met mensen en het luisteren naar hun verhalen is iets wat ik altijd heb gekoesterd.** ”

Echter, een van mijn uitdagingen is dat ik zelden 'nee' kan zeggen wanneer ik word gevraagd om te helpen. Ik ben van nature bereid om anderen bij te staan en te ondersteunen, wat soms kan leiden tot een overvolle agenda. Maar ik geloof dat dit ook mijn kracht is, omdat het me de kans geeft om meer te betekenen voor de mensen om me heen en mijn passie voor sociaal werk te vervullen.

Tot snel!



Afscheid stagiairs

Aiman Edaoudi

Tijdens mijn stage bij AIF+ heb ik mogen genieten van talloze waardevolle ervaringen. Ik heb inspirerende mensen leren kennen die mij hebben begeleid, advies hebben gegeven en hebben bijgedragen aan mijn ontwikkeling tot de maatschappelijk werker die ik vandaag ben. Ik voelde me enorm op mijn gemak binnen de organisatie van AIF+. Zodra je binnenkomt, word je met open armen ontvangen.

In het bijzonder wil ik mijn stagementor, Bachir, bedanken. Hij heeft mij regelmatig en soms op een directe manier waardevolle feedback gegeven, wat altijd in mijn eigen belang was. Denk hierbij aan aandachtspunten zoals agendabeheer, omgaan met kritiek en het uitstralen van continue positiviteit. Ik ben Bachir meer dan dankbaar voor deze leermomenten.



Ik kijk terug op een succesvolle stage, waarin ik intensief in contact ben gekomen en in dialoog ben gegaan met diverse doelgroepen. Ik heb het geluk gehad om verschillende projecten te coördineren en te organiseren, waaronder "Villa Vrijdag", "De Politieke Avond tijdens de Week van de Taboe", "Project Politiekids" en meer.

Nu sluit ik de deur van AIF+ achter me, met een rugzak vol ervaringen die ik tegenwoordig maar zelden elders in andere organisaties aantref. Daarvoor ben ik zeer dankbaar en deze ervaringen zal ik blijven koesteren terwijl ik mijn weg vervolg als maatschappelijk werker. Vzw AIF+ heeft mij een platform geboden waarop ik kan voortbouwen in de toekomst! Hartelijk bedankt!

Dounia Benasri



Met een mix van dankbaarheid en een vleugje weemoed wil ik afscheid nemen na een ongelooflijke periode van groei en ontwikkeling tijdens mijn stage hier. Deze ervaring heeft mijn leven verrijkt en heeft me laten groeien als persoon, waarvoor ik AIF+ en vooral mijn mentor, Bachir, enorm dankbaar ben.

Gedurende mijn hele stageperiode heeft Bachir niet alleen als mijn mentor gediend, maar ook als een inspirerend rolmodel. Zijn begeleiding en ondersteuning hebben een onschatbare bijdrage geleverd aan mijn professionele en persoonlijke groei. Zijn toewijding aan mijn leerproces en zijn voorbeeldig leiderschap hebben me gevormd en zullen zeker een blijvende invloed hebben op mijn toekomstige traject. Wat deze stage extra bijzonder maakte, is dat ik niet alleen een professionele

omgeving heb ervaren, maar ook een nieuwe familie heb gevonden bij AIF+. Het gevoel van thuis zijn binnen deze organisatie is zo groot geweest dat het niet alleen een plek was waar ik stage liep, maar waar ik ook warmte, steun en vriendschap vond.

Na deze geweldige ervaring voel ik me geroepen om mijn betrokkenheid voort te zetten. Daarom heb ik besloten om AIF+ niet vaarwel te zeggen, maar mijn reis hier voort te zetten als vrijwilliger. Ik ben enthousiast om mijn bijdrage te blijven leveren aan dit inspirerende team en om de banden die ik hier heb opgebouwd verder te versterken. Dank jullie wel voor deze onvergetelijke stageperiode en voor het creëren van een omgeving waarin groei en verbondenheid centraal staan. Ik kijk uit naar de volgende hoofdstukken die we samen zullen schrijven.

Project Broedplekken:

Saz/tambur cursussen aan de Hoofdstedelijke Kunstacademie.



In het kader van ons project Broedplekken hebben we de eerste cursussen traditionele instrumenten gelanceerd aan de Brusselse Academie voor Beeldende Kunsten. Broedplekken is een partnerschap tussen de academie, Metx en AIF+ dat onze muzikanten en dansers niet alleen in staat stelt de

ruimtes van de academie te gebruiken, maar ons ook in staat stelt activiteiten en projecten voor te stellen aan de studenten en docenten van de academie, deel te nemen aan de programmering en te verspreiden ons ruime aanbod aan dans- en muziekworkshops. Dit project dat in 2022 is gestart, is

een voorbeeld van hoe traditionele kunsten en dansen kunnen worden geïntegreerd in het aanbod van het leren van klassieke of hedendaagse instrumenten of dansen. Muziek en kunst in het algemeen hoeven geen grenzen te hebben en zijn talen die we allemaal kunnen leren.

In het kader van het project Broedplekken Brussel

cursus **saz/ tambur (baglama)**

met Yilmaz Güneyli

elke vrijdag van 18:30 u. tot 20 u. (Start 6/10/23)
Nieuwland 198, 1000 Brussel
Info: karl@vzwaif.be
T. 0460 979262

georganiseerd door,



met de steun van,



Het is in deze geest dat we de Saz-cursussen hebben gelanceerd, gegeven door Yilmaz Güneyli, een prominente artiest en componist van Koerdische afkomst. De cursussen worden elke vrijdag om 18.00 uur gegeven in de Hoofdstedelijke Kunstacademie.

De komende maanden gaan we nog meer instrument- en zangcursussen aanbieden. Hou onze netwerken in de gaten voor meer informatie.

Capacity Building

Eind 2023 eindigden de huidige tewerkstellingsprojecten in opdracht van Europa WSE. Sommige liepen van 2018, andere zijn gestart in 2020. Er is ontzettend veel werk geleverd door onze jobcoaches en jobhunters, coördinatoren, beleidsvrijwilligers, ondersteunende medewerkers binnen administratie en financiën en met onze partners. We mogen zeker spreken van een reële impact in het versterken en activeren van mensen en in een bijdrage aan de globale doelstelling om een werkzaamheidsgraad van 80% in België te bereiken. Dit kan voor een stuk maar via zeer gespecialiseerde programma's zoals deze, naast het bekende reguliere aanbod.

Onze aanpak? We gaan met mensen met migratie roots die een grote afstand hebben tot de arbeidsmarkt aan de slag met individuele trajecten op maat, cultuursensitief, met aandacht voor randproblematieken. We sensibiliseren en ondersteunen werkgevers en volgen onze cliënten/participanten op nadat ze gestart zijn, in een nazorg traject.

Dit is een geanonimiseerde getuigenis van een cliënt, die recent werd gegeven naar aanleiding van het afronden van een project, gericht aan een jobcoach van AIF+.

“ Ik kom je mijn diepe dankbaarheid uiten voor alles wat je voor mij hebt gedaan. Dankzij jullie heb ik de volledige opleiding tot magazijnmedewerker afgerond. Ik weet nu hoe ik alle machines (elektrische palletwagen, heftruck, reachtruck, etc.) die in een magazijn werken moet besturen, en dit alles gratis. Je hebt mij ook geholpen bij het creëren van een verkoopbaar CV op de arbeidsmarkt. Je steunde me totdat ik een vaste baan kreeg, heel erg bedankt. ”

Op 5 december ging het slotevenement van Bxl@Work door in Anderlecht, georganiseerd door de 4 partners FMDO, IC, SANKAA en AIF+. AIF+ is hier in de afgelopen jaren ook de promotor van geweest. Het was een geslaagd evenement, waarin met partners, participanten, collega's en oud-collega's teruggeblikt werd op 6 jaren van tewerkstellingsproject en samenwerking in Brussel. Er was een panelgesprek, enkele sterke getuigenissen van partners en participanten en een heerlijke receptie nadien.

We kwamen verder ook samen met het tewerkstellingsteam van AIF+ om de huidige projecten af te ronden, in gesprek te gaan met elkaar en afscheid te nemen van de collega's die in 2024 geen deel meer zullen of kunnen uitmaken van de nieuwe tewerkstellingsprojecten. We sloten dit moment af met een lekker restaurantbezoek in Leuven.

Dit jaar zal AIF+ in een nieuw kader trachten haar werk verder te zetten. Dit zal in Vlaams-Brabant zijn via de lokale partnerschappen die gevormd werden binnen Capacity Building: Leuven, Zuidwestrand (incl. Halle) en regio Vilvoorde-Machelen-Zaventem-Grimbergen. We verliezen dus geen enkele regio waarin we actief waren. Hier hebben we hard voor gewerkt.

In Brussel hebben we noodgedwongen onze werking moeten stopzetten. Onze projecten Bxl@Work en Next@Bxl werden jammer genoeg niet goedgekeurd.

Aan iedereen, jobcoaches, jobhunters, beleidsmensen en vrijwilligers van AIF+, hartelijk dank voor vele jaren van topwerk.

We doen voort, ons werk is nog niet klaar.



AIF+ ACADEMY

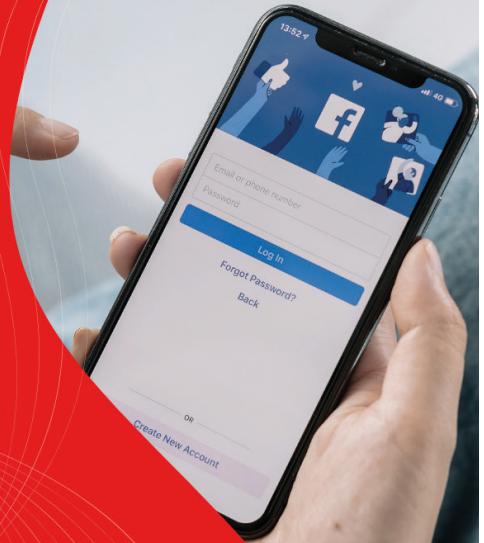
FACEBOOK VOOR VERENIGINGEN



5 februari 2024
19u - 21u

ONLINE
Via ZOOM

ENKEL VOOR LEDEN



AIF+ ACADEMY

WEBSITE MAKEN VOOR JE VERENIGING

Door Avansa Limburg

In deze workshop dagen we je uit na te denken over wat je van een website verwacht en stellen we de gratis websitetool Weebly voor. Basiservaring computer is vereist.



22 februari 2024
19u00

De Pionier
Gouverneur Alex
Galopinstraat 19
3600 GENK

ENKEL VOOR LEDEN



AIF+ ACADEMY

VERZEKERINGEN + NIEUWE REGELS VOEDSEL VEILIGHEID



23 februari 2024
19.00 uur

Den Alleman : Velleke 220 , 2440 Geel



AIF+ ACADEMY

EEN WEBSITE VOOR JE VERENIGING



4 maart 2024
19u - 21u

ONLINE
Via ZOOM

ENKEL VOOR LEDEN



ava
nsa



AIF+ ACADEMY

Online

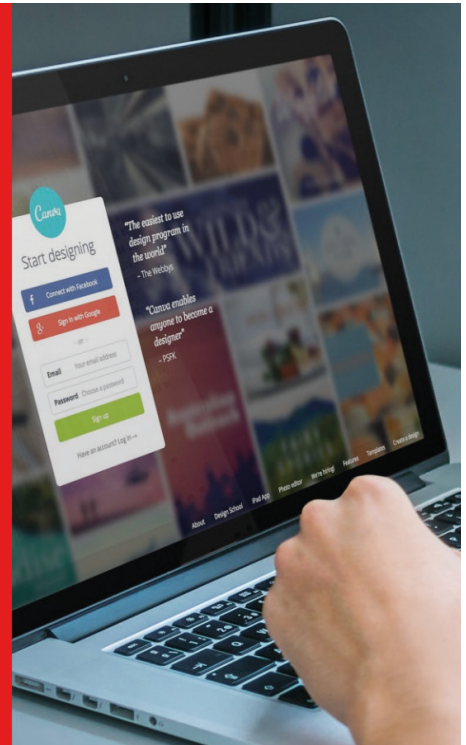
WERKEN MET CANVA



3 April 2024
19u tot 21u

Villa Mescolanza
Begijnenstraat 39, 2300
Turnhout

VOOR IEDEREEN



AIF+ ACADEMY

JOUW GROEP OP FACEBOOK

Door Avanssa Limburg

In deze vorming bouwen we stap voor stap je facebookpagina uit tot een krachtig medium om in dialoog te gaan met je publiek.



16 mei 2024
19u00

De Pionier
Gouverneur Alex
Galopinstraat 19 3600
GENK



Oproep voor een Nationale betoging tegen racisme



Zondag 24/03/2024 13u, Albertinaplein, Centraal Station Brussel

Change is coming. Gelijke rechten nu!

Na de doorbraak van extreemrechts in Nederland, kan 2024 het jaar worden waarin extreemrechts ook in België doorbreekt. In Vlaanderen staat extreemrechts op de drempel van de macht, waarbij bij het cordon sanitaire mogelijk wordt gebroken op Vlaams of lokaal niveau. In Wallonië dreigt de doorbraak van de nieuwe extreemrechtse partij Chez Nous, surfend op het Franse succes van Le Pen. Extreemrechtse partijen en organisaties zaaien actief haat. Hun vertegenwoordigers krijgen hoe langer hoe meer spreekruimte in de mainstream media en op TV. Stigmatiserende en polariserende uitspraken vinden ook hun weg naar traditionele partijen. Haatspraak wordt hierdoor genormaliseerd. Maar het blijft niet bij woorden. Discriminatie en racisme zijn een dagelijkse realiteit voor steeds meer mensen. Eén op zes bedrijven discrimineert op basis van vermeende afkomst of huidskleur. Ook het fysieke geweld en de structurele uitsluiting nemen toe. Moskeeën, synagogen en grafstenen worden beschadigd. Dit geweld en onrecht vallen niet te relativiseren.

Maar, geen actie zonder reactie. Een nieuwe generatie, vaak opgegroeid in diversiteit, staat de voorbije jaren op en gaat wereldwijd in verzet. Duizenden anti-racisten en antifascisten komen op straat. Ze pikken de banalisering en normalisering van racisme en discriminatie niet meer. Jongeren en middenveld weigeren zich nog langer neer te leggen bij de status quo en eisen concrete, directe actie van politici en beleid. Change is coming. Gelijke rechten nu!

Waarom wij opkomen voor gelijke rechten en tegen racisme en discriminatie

Tallose getuigenissen, cijfers en onderzoeken tonen aan dat nog steeds veel werkgevers, immokantoren en overheidsinstellingen mensen ongelijk behan-

den. Gelijke rechten zijn nog verre van realiteit - noch in de letter - noch in de praktijk - voor iedereen die dagelijks bijdraagt aan onze samenleving (je buur, je collega, je postbode, je verpleegkundige, je leerkracht, je maaltijdkoerier). Mensen met een andere nationaliteit en mensen zonder wettige verblijfsdocumenten, genieten nog steeds niet dezelfde basisrechten of bescherming door onze overheid. De vluchtelingenopvangcrisis en de vele sociale dumping schandalen herinneren ons daar pijnlijk aan. Ook wie hier al generaties lang leeft en werkt, wordt nog te vaak als tweederangsburger beschouwd. Omwille van huidskleur, afkomst of godsdienst, wordt hen het recht op kwaliteitsvolle arbeid, onderwijs of (sociale) woning ontzegd, en worden mensen gevisieerd door discriminerende politiecontroles. Racisme en discriminatie ontnemen mensen de mogelijkheid om zich volwaardig te ontwikkelen als persoon, maar ook om bij te dragen en zich deel te voelen van de samenleving. Discriminatie maakt mensen kwetsbaar voor allerlei vormen van uitbuiting en geweld, het zet burgers tegen elkaar op. En daar worden we allemaal slechter van.

Waarom we samen willen vooruitgaan en winnen

Racisme en discriminaties verdelen onze samenleving in A- en B-burgers. En wat ons verdeelt, maakt ons zwakker. Racisme en discriminatie ondergraven immers de empathie en de solidariteit, die het ons mogelijk maken om samen op te komen tegen onderdrukking en voor rechtvaardigheid. Wij vechten tegen discriminatie net omdat we vinden dat rechten voor allen en gelijke behandeling de norm zouden moeten zijn. Hoe meer kwaliteitsvolle jobs, woningen, scholen en wijken er zijn voor iedereen, hoe

minder kans discriminatie krijgt. Hoe meer gelijke rechten gegarandeerd zijn, bijvoorbeeld gelijk loon voor gelijk werk, hoe minder kans op structurele discriminaties en uitbuiting.

Dat kunnen we enkel bereiken als we daar met velen, en samen, voor opkomen. Vanuit deze sociale en inclusieve visie op anti-racisme, willen we burgers, middenveld, vakbonden en andere bewegingen (feministische beweging, klimaatbeweging, LGBTQIA+ beweging, de beweging voor internationale solidariteit, de dekoloniseringsbeweging) verbinden om onze gezamenlijke strijd te winnen. Wij willen echte verandering afdwingen. Samen willen we racisme en discriminatie aanpakken op de werkvloer, in scholen en wijken. We willen dat antiracistische educatie een vaste plaats krijgt in onderwijs en werk. En we willen een overheid die racisme en discriminatie ook actief opspoor, en bindende, proactieve maatregelen neemt tegen discriminerende werkgevers, immokantoren of overheidsinstellingen. Het is de rol van de overheid om gelijke rechten te garanderen en ook actief af te dwingen, met de nodige sancties. En ook om het geleden onrecht uit het verleden in woord en daad te herstellen.

Daarom komen we op zondag 24 maart 2024 samen in Brussel in actie. Ga mee naar de betoging vanuit een vertrekplaats in jouw stad, met de lokale Platform 21/03 groep. Steun het evenement ook financieel: IBAN BE88 9733 6097 6541 van Platform2103

Meer info? Facebook-event. Insta. TikTok. [Staoptegenracisme.be](https://staoptegenracisme.be)



UNITED AGAINST RACISM



Nieuwjaarsreceptie

U A76+



We voorzien bussen vanuit alle provincies

3 FEBRUARI 2024 | 17.00 UUR

Don Bosco Centrum, Ortolaenenstraat 6,
3010 Kessel-lo

Inschrijving & info :
info@vzwaif.be of 089 62 15 77