

LAVOCE

magazine van vzw AIF+

**Week van de
vrijwilligers**

**Internationale dag
tegen racisme**

**Dekoloniseer
uw stad**

**Vermijd sancties:
pas uw statuten
aan de nieuwe
wetgeving!**

Divine Dianga

**“We zijn allemaal gelijk,
het zijn de tradities die ons
verrijken en ons divers maken.”**



In dit nummer

3 VOORWOORD

4 WEEK VAN DE VRIJWILLIGERS

Solidariteitsacties : aardbeving in Turkije en Syrië

8 INTERNATIONALE DAG TEGEN RACISME EN DISCRIMINATIE

Landelijke acties

12 IMPACT VAN RACISME EN DISCRIMINATIE IN HET VERENIGINGSLEVEN

Stappenplan om uw vereniging inclusiever te maken

13 PROJECT

Arm maakt ziek, ziek maakt arm

14 INTERVIEW

Divine Diangan van Ngoma Africa Dans

16 BOEK NU BIJ VZW AIF+

Mind Changers en Ungrounded Roots

18 DOSSIER: DEKOLONISATIE

Bondru : herdenking afschaffing van de slavernij

Dekoloniseer Halle : praktijken

21 AIF+ ACADEMY

Begeleidingstraject vzw-wetgeving en UBO

23 TEWERKSTELLINGSPROJECTEN



Algemeen secretariaat: Vennestraat 98, 3600 Genk – 0496 95 16 78 – info@vzwaif.be

Satellietkantoren

Sociale Campus Halle
Kanaalbrugstraat 5D
1500 Halle

Kantoor Kessel-Lo
Gemeenteplein 26
3010 Kessel-Lo

Villa Mescolanza
Begijnenstraat 39
2300 Turnhout

Kantoor Zinnema
V. Rauterstraat 143
1070 Anderlecht

VDAB werkwinkel
Witherenstraat 19
1800 Vilvoorde

VDAB werkwinkel Halle
Arkenvest 40
1500 Halle

Juni 2023

Beste lezer,

Deze editie van La Voce wordt opgedragen aan alle getroffen en betrokkenen bij de aardbevingen in Syrië en Turkije die plaatsvonden in februari van dit jaar. De impact, het verdriet en verlies, was ook hier sterk voelbaar. Het is dan ook hartverwarmend om de algemene golf van solidariteit die de getroffen gemeenschappen oversteeg vast te stellen. Er kwam een warme respons van velen en de acties die ondernomen werden waren divers. Namens AIF+ wil ik onze solidariteit en medeleven naar iedereen die getroffen werd uitspreken en onze dankbaarheid voor de vele initiatieven die bijvoorbeeld ook vanuit onze lidverenigingen werden ondernomen.



Jan De Troyer
Directeur vzw AIF+

De tewerkstellingsprojecten van AIF+ in opdracht van Europa WSE in Brussel en Vlaams-Brabant zijn aan hun laatste jaar bezig. We zijn er fier op dat we dit 6 jaar hebben mogen doen en het is duidelijk, we zijn nog niet klaar. Vele mensen hebben nog steeds nood aan een goede, intensieve en respectvolle ondersteuning op maat, met veel expertise vanuit onze jobcoaches, om de weg te vinden naar een duurzame tewerkstelling en zo zich meer gesterkt te voelen binnen onze samenleving. De tewerkstellingsprojecten die hierop volgen zullen er anders uitzien maar AIF+ zet zich in om ook in 2024 onder 'Capacity Building' te kunnen blijven werk maken van het ondersteunen van mensen met een grote afstand tot de arbeidsmarkt.

AIF+ ontvangt dit jaar als socioculturele organisatie een visitatiecommissie. Deze zal doorgaan in september. De conclusies die hierbij gemaakt worden zijn niet alleen belangrijk voor onze huidige werking maar ook al voor de volgende beleidsperiode, 2026-2030. Het volgende beleidsplan moet bovendien eind volgend jaar al ingediend zijn, hoewel de huidige beleidsperiode nog doorloopt tot 2025. We maken ons dus klaar voor een drukke en boeiende periode. Het schrijven van een beleidsplan is een kans voor AIF+ om voor de komende jaren een nieuw strategisch beleid uit te stippelen, op ons lijf geschreven, rekening houdend met de actualiteit en op maat van onze doelgroep, die samen allemaal AIF+ vormen.

2023 is ook het jaar waarin vzw's finaal in orde moeten zijn met hun statuten. Wie dit nog niet gedaan heeft mag dit zeker niet laten liggen. We zullen hier vanuit AIF+ zeker onze rol in opnemen.

Wil je AIF+ graag ondersteunen als vrijwilliger? Neem gerust contact met ons op, je kan hiervoor een mailtje sturen of een medewerker aanspreken.

Namens iedereen die zijn of haar schouders heeft gezet onder dit magazine, bedankt!

Aan u als lezer, veel leesplezier.

Jan

COLOFON

Dit magazine verschijnt 4 keer per jaar en is een uitgave vzw AIF+ — **Werken mee aan deze editie:** Miguel Estrada Romero, Jan De Troyer, Bachir Bouhaïta, Zeynep Ülvan, Paola Yacolca, Karl Struyf, Rubina Sharma, Marco Bustamante, Gust Haverbeke en Jan Reyniers — **Cover story foto's:** Jorge Luis Ochoa — **Verantwoordelijke uitgever:** Jan De Troyer, Vennestraat 98, 3600 Genk.

“WEEK VAN DE VRIJWILLIGERS”

Vrijwilligers zijn het hart van veel organisaties en verdienen daarom de juiste erkenning en dankbaarheid. Zij zijn het gezicht van de organisatie en werken hard om mensen samen te brengen en verbeteringen aan te brengen in hun omgeving. Of het nu gaat om onze lidverenigingen en hun leden, onze bestuursleden of vrijwilligers die ons helpen met onze activiteiten, met projecten of met het herlezen van onze La Voce, enz... ieder van hen speelt een belangrijke rol bij het uitbouwen VZW AIF+.

In deze tijd van onzekerheid en crisis worden we geconfronteerd met vele uitdagingen. Het is dan ook hartverwarmend om te zien hoe zoveel vrijwilligers zich inzetten om de meest kwetsbare groepen in de samenleving te helpen. Zo hebben we onlangs gezien hoe onze bestuursvrijwilligers en lidverenigingen solidariteitsacties

hebben opgezet in het kader van de aardbevingen in Turkije en Syrië. Dit is slechts een voorbeeld van het werk dat onze vrijwilligers en lidverenigingen dag in dag uit presteren om een positief verschil te maken in de samenleving hier in België, maar eveneens elders in de wereld.

Het is dankzij hun harde werk en inzet dat wij de veranderingen kunnen realiseren die we willen zien in onze samenleving. We zijn trots op onze lidverenigingen en op onze vrijwilligers en willen hen bedanken voor hun inzet en toewijding aan de missie van onze Federatie.

We hopen dat jullie onze bijzonder kaart met veel plezier hebben ontvangen en dat het zaadje zal uitgroeien tot een prachtige plant die jullie herinnert aan jullie waardevolle bijdrage aan onze organisatie.

Nogmaals hartelijk dank voor jullie inzet en toewijding. Jullie maken het verschil!



Solidariteitsacties van onze lidverenigingen ter ondersteuning van de slachtoffers van de aardbeving in Turkije en Syrië

In de vroege dagen van februari werd de regio in het zuidoosten van Turkije en het noordwesten van Syrië opgeschrikt door een verwoestende aardbeving. Het tragische natuurfenomeen eiste het leven van tienduizenden mensen en duizenden anderen raakten gewond of werden dakloos.

De impact van de aardbeving was voelbaar in de hele regio, waarbij enorme schade werd aangericht. Gelukkig kwam de humanitaire hulp snel op gang, met verschillende organisaties en landen die steun boden aan de getroffen gebieden.

Deze aardbeving heeft onze lidverenigingen gedwongen om buitengewone inspanningen te leveren om de humanitaire crisis in de regio aan te pakken. Het is hartverwarmend om te zien hoe vele verenigingen en organisaties hun solidariteit hebben betoond en een bijdrage hebben geleverd. Ze hebben zich onvermoeibaar ingezet om hulp te bieden aan de slachtoffers van deze ramp. Er werden talrijke inzamelingsacties en activiteiten op touw gezet om noodvoorraden zoals kleding, voedsel, dekens, medicijnen en financiële steun in te zamelen.



Afhaalmaaltijden

Lidvereniging Eva Vrouwen organiseerde een zeer succesvolle inzamelingsactie ten behoeve van de slachtoffers van de aardbeving. Op zaterdag 18/02 bereidden de vrijwilligers afhaalmaaltijden in Villa Mescolanza.

Gedurende de dag sloten steeds meer vrijwilligers zich aan bij het team, waardoor er uiteindelijk een compleet team ontstond. Ondanks de drukte heerste er een opmerkelijk positieve sfeer waarin iedereen elkaar ondersteunde en samenwerkte.

Het was tevens een gelegenheid voor sommige vrijwilligers om nieuwe mensen te ontmoeten en hun taalvaardigheden te verbeteren. De warme en huiselijke sfeer in Villa Mescolanza zorgde ervoor dat alle aanwezigen, inclusief de kinderen, zich

comfortabel voelden. Na een lange dag van hard werken had iedereen zeker rust verdiend. De inzamelingsactie was uiteindelijk een enorm succes, met een totaalbedrag van bijna €2000 dat werd opgehaald.

In Geel organiseerde "Indimaj Vrouwen" een stille wake voor de slachtoffers van de aardbevingen in Turkije en Syrië. Een veertigtal Gelenaars met verschillende achtergronden hielden donderdagavond op het marktplein een stille wake.

Stille wake



Het initiatief ging uit van Indimaj Vrouwen, een vereniging van Marokkaanse vrouwen in Geel. "Een van onze vriendinnen in de groep heeft zelf veel familie in het getroffen gebied, zowel in Turkije als Syrië", vertelt Elhasbia Zayou van Indimaj Vrouwen. "Het was voor haar bang afwachten en pas vandaag kreeg ze contact met hen; iedereen was gelukkig oké." Met een minuut stilte bij kaarsjes in de vorm van een hart betoonden de deelnemers hun solidariteit. Maar de groep zamelde ook goederen in zoals dekens, winterkleding, schoenen en hygiënisch materiaal om naar het getroffen gebied te verschepen.

Koning Filip en Koningin Mathilde bezoeken families van slachtoffers

Op maandag 13 februari zijn de koning en de koningin naar Limburg afgezakt om de families van de slachtoffers een hart onder de riem te steken. In de Limburgse mijngemeenten wonen veel gezinnen die afkomstig zijn uit het rampgebied. Zij hebben daar veelal familie waarmee ze nauwe banden onderhouden. De ramp is daarom tot hier gevoeld.

Ook Deniz Ates, bestuurder bij de Alevitische vereniging SLA VZW in Heusden-Zolder, en ook lid van de Raad van Bestuur van AIF+, heeft bezoek gekregen van het koningspaar. Deniz Ates: "De koning en de koningin waren heel vriendelijk en respectvol en hebben oprecht medeleven getoond".

Deniz is afkomstig van de provincie Hatay in Turkije. Dit is een heel multiculturele plaats. Er wonen Turken, Koerden en Arabieren, en Soenitische en Alevitische mensen naast en met elkaar. Verschillende steden in Hatay, zoals Samandag, Antakya, Hatay-stad, Kirikhan en Iskenderun zijn nagenoeg volledig vernield. De humanitaire crisis laat zich er heel hard voelen. Deniz is afkomstig van Antakya.



Solidariteitsbrunch

De Koerdische vereniging KDG Limburg in Genk, ook gekend als Welat, heeft op zondag 19 februari een benefietontbijt gehouden. Er werd een uitgebreid en kleurrijk buffet aangeboden.



Meer dan 400 mensen hebben aangeschoven en zo hun bijdrage geleverd aan deze fondsenwerving. Er werd bijna 8000 euro opgehaald. De grote opkomst toont aan dat de mensen heel hard meelevend met wat er gebeurd is. De Koerdische vereniging doet ook een geldinzameling door deur aan deur te gaan binnen de gemeenschap en heeft tegelijk een crowdfunding lopen op het internet. Ook dit initiatief heeft bijna 15 000 euro opgebracht. Al dit geld gaat integraal naar Heyva Sor, de Koerdische Rode Halve Maan VZW, die hulp biedt aan de getroffen regio's via lokale partners. Het is nog steeds mogelijk om dit initiatief te steunen. De crowdfunding verloopt via de website steunactie. Doneren gaat heel gemakkelijk, met een paar muisklikken.

Zie link: <https://steunactie.be/actie/steun-de-slachtoffers-van-de-aardbeving/-17285>

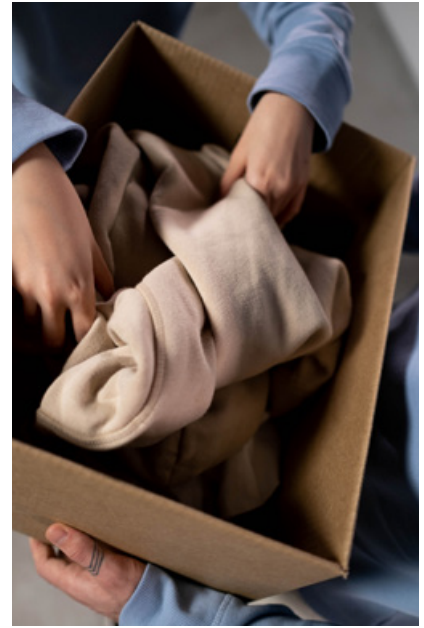
Inzameling hulpgoederen

Verskillende verenigingen, waaronder tal van verenigingen van AIF+, zoals vzw Open Je Hart en Together, hebben de handen in elkaar geslagen om zoveel mogelijk hulpgoederen in te zamelen voor de slachtoffers van de recente aardbevingen in Turkije en Syrië.

Op de avond van de aardbeving hebben de verenigingen meteen actie ondernomen om de nodige hulpgoederen in te zamelen. Verschillende vrijwilligers in verschillende steden zijn dagenlang aan de slag gegaan om de hulpgoederen te sorteren en in te pakken.

Dankzij de inzet van deze vrijwilligers en de steun van de lokale gemeen-

schappen zijn er enorme hoeveelheden hulpgoederen bijeengebracht, waaronder kleding, voedsel, dekens en medicijnen. De verenigingen hebben samengewerkt om ervoor te zorgen dat de hulpgoederen zo snel mogelijk op de juiste plaats terechtkwamen. Dankzij de steun van Turkish Airlines werden de hulpgoederen met vrachtwagens en cargovluchten naar de getroffen rampgebieden gebracht.



Ook AIF+ droeg zijn steentje bij

Op woensdag 8 maart 2023 organiseerde vzw AIF+ een solidariteitsbrunch in De Pionier in Genk.

Deze bijzondere gebeurtenis bood de gelegenheid om samen te komen en de handen ineen te slaan voor het goede doel. Het was een succesvol evenement waarbij vele mensen samenkwamen. De opbrengst van de brunch werd gebruikt om directe hulp te bieden aan de getroffen en om de wederopbouwspanningen te ondersteunen.



Tip voor de vzw's die giften ontvangen!

Een vzw mag giften ontvangen tot 100.000 euro zonder toestemming van het ministerie van Justitie. Wanneer het bedrag hoger is dan 100.000 euro, moet er wel toestemming worden gevraagd. Bij de mededeling van de giften is het ook belangrijk om het woord "GIFT" expliciet te vermelden.

INTERNATIONALE DAG TEGEN

Op 21 maart is het de Internationale Dag tegen Racisme en Discriminatie. Deze dag werd in 1966 door de Verenigde Naties in het leven geroepen om stil te staan bij het belang van gelijke behandeling en tegen discriminatie. Helaas blijft racisme en discriminatie nog steeds

Landelijke actie

Vanuit AIF+ worden in de verschillende provincies actie ondernomen in het kader van deze dag.

Racisme is een kwalijke ziekte die onze samenleving verdeelt en heeft ernstige gevolgen voor de slachtoffers ervan. Het is daarom onze verantwoordelijkheid om actie te ondernemen tegen racisme en tegen discriminatie in alle vormen. Dit betekent dat we moeten blijven praten over het onderwerp, elkaar wijzen op onbewuste vooroordelen en ons inzetten

voor educatie en bewustwording.

Door middel van deze activiteiten hopen we een bijdrage te leveren aan een wereld waarin iedereen gelijke kansen heeft en waarin mensen elkaar respecteren en waarderen voor wie ze zijn. Laten wij op deze dag en elke dag samenwerken om een betere toekomst te creëren voor ons allen.

Onze lidverenigingen lieten hun stem horen tijdens de manifestatie in Leuven.



AIF+ met verschillende Vlaams-Brabantse lidverenigingen namen actief deel op de manifestatie tegen racisme en discriminatie die georganiseerd werd door Platform 21/03 op 19 maart in Leuven op het Ladeuzeplein.

Platform 21/03, een coalitie van middenveldorganisaties, waaronder vzw AIF+, hebben zich sinds 2017 verenigd met als doel acties tegen discriminatie te organiseren in het hele land rond de Internationale dag tegen racisme, met de bedoeling om politici bewust te maken van het ernstige probleem van racisme en discriminatie en hen aan te moedigen

om daadwerkelijk stappen te ondernemen om dit probleem op structurele wijze aan te pakken.

Tijdens deze manifestatie werden de zes eisen naar voren gebracht waar Platform 21/03 zich voor inzet:

- Dekolonisering: Het aanpakken van de gevolgen en nawerkingen van kolonialisme in onze samenleving.
- Tegengaan van etnische profilering en discriminerend politiegedrag: streven naar gelijke behandeling en rechtvaardigheid binnen het justitiële systeem.
- Implementeren van praktijktesten: het invoeren van objectieve meetinstrumenten om discriminatie op de arbeidsmarkt en in de huisvestingssector aan te pakken.
- Herziening van de vreemdelingenwetgeving: pleiten voor een humaan en rechtvaardig beleid ten aanzien van migranten en vluchtelingen.
- Afschaffen van bestaande verboden op het dragen van hoofddoeken op de werkvloer: streven naar gelijke rechten en vrijheid van godsdienstuiting.
- Respecteren van de mensenrechten in de vluchtelingenopvang: zorgen voor een menswaardige behandeling en opvang van vluchtelingen.

RACISME EN DISCRIMINATIE

een probleem in onze samenleving en is het belangrijk om hier aandacht aan te blijven besteden. In dit artikel zullen we ingaan op de betekenis van deze dag en de activiteiten die plaatsvinden om bij te dragen aan een wereld waarin iedereen gelijke kansen heeft.

Inhoudiging respectboom in Geel

Op dinsdag 21 maart hebben onze lidverenigingen in het stadspark van Geel samen met een honderdtal mensen een “respect”-boom geplant in het teken van de internationale dag tegen racisme en discriminatie. Leerlingen Okan hebben de boom versierd met zelfgemaakte bordjes waar “RESPECT” opstaat in verschillende talen. Op het programma stonden enkele toespraken van koepel en lidvereniging t Origineel, burgemeester Vera Celis en Schepen Griet Smaers. Uiteraard zorgde lidvereniging Afrazeuri voor wereldmuziek!

“Deze dag is nu nodig en dat is jammer, maar ooit hopen we dat deze dag voor racisme en discriminatie niet meer nodig zal zijn.” (Nerina- Bondru vzw)



Op het bord naast de boom luidt de boodschap:

“Heb RESPECT voor mij
zoals ik ben,
ik heb RESPECT voor jou
Zoals jij bent “.

Ook heeft onze educatief medewerker Bachir op hetzelfde dag in basisschool de Luchtballon in Geel een interactieve vorming gegeven over diversiteit, racisme en online haatpraat aan 6deleerjaars leerlingen. “Het is belangrijk om deze onderwerpen op een leeftijdsgerichte manier te bespreken, met behulp van visuele hulpmiddelen en interactieve activiteiten om de aandacht van de kinderen vast te houden en hun begrip te vergroten. Door deze onderwerpen aan te pakken kunnen kinderen leren respectvol en tolerant te zijn naar anderen toe en kunnen we bijdragen aan een meer inclusieve en vreedzame samenleving.”



AIF+ en Unia slaan de handen in elkaar om bewustzijn te creëren rond racisme en discriminatie in Genk

In Genk organiseerden AIF+ en Unia een infosessie ter gelegenheid van de Internationale Dag tegen Racisme. Het evenement had als doel de deelnemers te informeren over wat racisme is, of dit strafbaar is en hoe ze een klacht kunnen indienen bij Unia.

Tijdens de sessie gaf Katarina, een vertegenwoordiger van Unia, een uitgebreide presentatie over racisme. Hierbij kwamen de verschillende vormen van racisme aan bod, alsook de impact hiervan op individuen en gemeenschappen en welke stappen kunnen worden ondernomen om racisme te bestrijden.

De deelnemers vonden de sessie erg leerrijk en gaven aan nieuwe inzichten te hebben verworven over racisme. Het evenement was dan ook een belangrijke gelegenheid voor individuen



om meer te leren over de impact van racisme en hoe ze hiertegen kunnen strijden.

Tijdens de sessie benadrukte AIF+ dat racisme in geen enkele vorm aanvaardbaar is en dat iedereen moet worden gerespecteerd voor wie hij of zij is. Als organisatie die diversiteit hoog in het vaandel draagt, veroordeelt AIF+ elke vorm van discriminatie en gelooft dat elk individu met respect en waardigheid behandeld moet worden.

Het evenement was een groot succes en toonde aan hoe belangrijk het is om bewustzijn te creëren en educatie te bieden in de strijd tegen racisme. AIF+ wil verder samenwerken met Unia en andere organisaties om bewustzijn te creëren rond racisme en diversiteit en inclusie in onze samenleving te bevorderen.



Onze Brusselse verenigingen lanceerden de online fotowedstrijd “Een wereld zonder racisme en discriminatie”

Beelden hebben een aanzienlijke impact op ons dagelijks leven. We worden er voortdurend mee geconfronteerd, zowel in advertenties als op sociale netwerken, en vaak zijn we ons niet bewust van de negatieve impact die ze kunnen hebben op onze samenleving. Maar beelden kunnen ook helpen om onszelf in vraag te stellen en belangrijke verhalen te verspreiden of vast te houden. Dat is precies wat we met dit initiatief beoogden: verantwoord omgaan met de impact die beelden kunnen hebben op de verandering en verbetering van onze samenleving.

Op 21 maart, op de Internationale Dag tegen Racisme en Discriminatie, lanceerden we deze online fotowedstrijd. Het idee was om zowel onze verenigingen als ons brede publiek uit te nodigen om deel te nemen aan dit initiatief. Zowel professionele als amateurfotografen hadden de mogelijkheid om foto's in te sturen. De foto's werden gedurende zes weken na de lancering van de wedstrijd op onze Facebookpagina gepubliceerd.

Er waren twee winnaars van deze wedstrijd. De eerste prijs was toegekend door onze jury en ging naar Ellis van Brussel. De andere prijs was de publieksprijs, waarbij rekening werd gehouden met de foto die de meeste likes kreeg. De winnende foto was die van Kim Blanchaert van BuSO Brugge.

We bedanken alle deelnemers en het publiek dat dit online evenement heeft gevolgd en heeft deelgenomen met hun likes. We willen in het bijzonder onze jury bedanken, bestaande uit twee professionele fotografen: Michele Spagnolo en Jorge Luis Ochoa.



Impact van racisme en discriminatie in het verenigingsleven

Racisme en discriminatie beperken de kansen en mogelijkheden voor mensen van bepaalde achtergronden om deel te nemen aan verenigingsactiviteiten en -evenementen. Dit kan leiden tot een gebrek aan vertrouwen en het gevoel van niet welkom te zijn. Hierdoor zullen veel mensen zich niet aangetrokken voelen tot verenigingen en zullen ze zich niet aansluiten bij deze groepen.

Om de negatieve impact van racisme en discriminatie te beperken, moeten verenigingen actief werk maken van diversiteit en inclusiviteit. Dit kan door het opzetten van een anti-discriminatie beleid en het trainen van medewerkers en leden over diverse achtergronden en culturen heen. Ook moeten verenigingen zich inzetten voor het creëren van een veilige en respectvolle omgeving voor alle leden.

In het algemeen is het belangrijk om te erkennen dat diversiteit en inclusiviteit rijkdom toevoegen aan verenigingen en samenlevingen. Door te werken aan het tegengaan van racisme en discriminatie, kunnen verenigingen bijdragen aan een samenleving waarin iedereen gelijke kansen en mogelijkheden heeft.



Hieronder staan enkele stappen die u kunt volgen om uw vereniging inclusiever te maken:

- 1 **Bewustwordingscampagne:** organiseer een bewustwordingscampagne over diversiteit, inclusiviteit en het terugdringen van racisme en discriminatie. Dit kan door middel van workshops, trainingen en informatieve bijeenkomsten.
- 2 **Antidiscriminatiebeleid ontwikkelen:** ontwikkel een duidelijk antidiscriminatiebeleid en communiceer dit aan alle leden en medewerkers.
- 3 **Diversiteitsraad oprichten:** stel een diversiteitsraad samen die verantwoordelijk is voor het bevorderen van diversiteit en inclusiviteit binnen de vereniging.
- 4 **Feedbackproces opzetten:** stel een feedbackproces op waardoor leden en medewerkers klachten kunnen indienen over discriminatie en racisme.
- 5 **Diversiteit en inclusiviteit integreren in activiteiten:** zorg ervoor dat diversiteit en inclusiviteit een vast onderdeel worden van activiteiten, evenementen en vergaderingen.
- 6 **Interne communicatie:** zorg ervoor dat interne communicatie inclusief is en discriminatie en racisme niet tolereert.
- 7 **Diversiteit in aanstellingen:** streef naar diversiteit bij aanstellingen, zowel binnen het bestuur als bij medewerkers.
- 8 **Evaluatie:** voer regelmatig evaluaties uit om te zien of uw vereniging inclusiever wordt en of er nog verbeteringen nodig zijn.

Het is belangrijk om te onthouden dat inclusiviteit een continu proces is en dat het belangrijk is om open en transparant te blijven communiceren met leden en medewerkers over verbeteringen en uitdagingen.

“Arm maakt ziek, ziek maakt arm”

Arm maakt ziek, ziek maakt arm. Dit is een trieste realiteit waar veel mensen mee te maken hebben. Als je in armoede leeft heb je vaak niet alleen financiële problemen, maar ook problemen op het gebied van gezondheid en welzijn. Dit kan leiden tot een vicieuze cirkel van armoede en ziekte. Om deze problemen aan te pakken, heeft de werkgroep armoede van AIF+ in Limburg het project ‘Arm maakt ziek, ziek maakt arm’ opgezet in samenwerking met de Christelijke mutualiteit.

Het project bestaat uit zes sessies, waarbij de deelnemers informatie krijgen over hun sociale rechten en bewust worden van hun rechten. Tijdens de sessies leren de deelnemers over thema's zoals gezondheid, welzijn en armoede. Deelnemers leren bijvoorbeeld hoe ze hun sociale rechten kunnen benutten, over de verhoogde tegemoetkomingen, hoe je zorgeloos op vakantie kan gaan, over de Vlaamse sociale bescherming en welke voordelen ze kunnen halen uit hun mutualiteit.

De sessies zijn niet alleen informatief, maar ook interactief. Deelnemers krijgen de mogelijkheid om vragen te stellen en hun eigen ervaringen te delen. Hierdoor leren deelnemers van elkaar en ontstaat er een gevoel van saamenhorigheid. Het project richt zich niet alleen op het verbeteren van de individuele situatie van de deelnemers, maar ook op het creëren van bewustwording in de



breder samenleving over armoede en gezondheid.

Het project is een belangrijke stap in de strijd tegen armoede en ziekte. Het helpt deelnemers om hun situatie te verbeteren en om meer controle te krijgen over hun eigen leven. Het zorgt ervoor dat mensen die in armoede leven beter geïnformeerd zijn over hun rechten en dat ze

zich bewuster worden van de mogelijke problemen en risico's die gepaard gaan met armoede en ziekte.

Door dit project willen vzw AIF+ en de Christelijke mutualiteit een verschil maken in het leven van mensen die in armoede leven. Het is een stap in de goede richting naar een meer inclusieve en gezonde samenleving, waarin iedereen gelijke kansen heeft op een gezond en waardig leven.

Ben je ook geïnteresseerd om deel te nemen aan het project?
Stuur een mail naar zeynep@vzwaif.be of neem telefonisch contact met Zeynep Ulvan op het gsm-nummer 0488 41 07 27

“We zijn allemaal gelijk, het zijn die ons verrijken en ons divers

Divine Diangan is misschien wel de jongste vertegenwoordiger van een van onze aangesloten verenigingen. Op 23-jarige leeftijd organiseert ze in Vilvoorde, samen met haar groep Ngoma Africa Dans, een reeks workshops voor een breed publiek. Dans is voor haar de beste manier om mensen uit verschillende culturen samen te brengen en van elkaar te leren, het is een manier om niet alleen bruggen te bouwen tussen generaties maar ook tussen jongeren uit verschillende gemeenschappen.

Vertel eens iets over jezelf, over je afkomst, je studie en je dagelijkse bezigheden

Ik ben van Congolese afkomst, mijn ouders komen allebei uit Congo. Ik ben er geboren, maar ik kwam op heel jonge leeftijd naar België. Mijn moeder was al eerder gearriveerd en ik werd alleen, op 3-jarige leeftijd, op een vlucht naar België gestuurd. Later kwam ook mijn vader en zo we hebben elkaar hier in België allemaal ontmoet. We hadden een goed leven daar in Congo, maar we streefden naar meer kansen voor de toekomst. Ik studeer verpleegkunde in Kortrijk. Op mijn middelbare school heb ik zorgkunde gestudeerd, het was in BSO, en ondanks het idee dat BSO-studenten niet zo intelligent zijn als ASO, vond ik dat ik verpleegkunde moest en kon studeren. Ik zit nu in mijn tweede jaar en het gaat heel goed met me. Ik werk ook halftijds in een ziekenhuis hier in Vilvoorde om een beetje geld te verdienen, voor mijn vakanties, of om te sparen.

Het beoefenen van Afrikaanse dansen is niet de meest voorkomende bezigheid onder jongeren van jouw generatie. Hoe is je interesse in Afrikaanse dansen ontstaan?

Mijn interesse voor Afrikaanse dansen is eigenlijk geboren uit het feit dat ik als kind televisie keek, vooral naar de Afri-

kaanse zenders. Ik maakte zo kennis met veel tradities, terwijl in mijn familie daarover niet veel werd gesproken, integendeel, wij werden eerder opgevoed met Belgische tradities. Ik wist toen meer van de Belgische gebruiken dan van mijn eigen tradities.

Dus dat leek me een beetje triest, aangezien ik wilde weten waar ik vandaan kwam, over mijn afkomst, waar mijn grootouders vandaan kwamen. Dus begon ik geïnteresseerd te raken in mijn cultuur. Het was niet gemakkelijk, want thuis was mijn moeder niet iemand die erg geïnteresseerd was in cultuur, mijn vader een beetje; mijn broers en zussen helemaal niet; dus ik was de enige die iets nieuws wilde doen, iets anders.

En dus begon ik dag na dag dansen, traditionele dansen, liedjes te oefenen. En het is iets dat ik tot nu toe gepassioneerd ben blijven doen en ik zou het graag onder jongeren willen verspreiden, zodat ze weten waar ze vandaan komen.

Het beoefenen van dans impliceert veel inspanningen, leren, oefenen, verspreiden. Hoe ontwikkel je je in dit soort dans?

Voor mij is het beoefenen van traditionele dans vooral een manier om pijn of woede te uiten. Het is als een persoonlijke, therapeutische kunst.

Toen ik begon te dansen, in mijn slaapkamer, als ik verdrietig of gestrest was,

voelde ik me ineens vrij. Het is alsof je iets magisch creëert dat ik sindsdien niet alleen voor mezelf wilde houden, maar het ook aan andere mensen wilde aanbieden en zo mensen die verdrietig zijn proberen te helpen om de slechte vibes opzij te zetten en zich beter te voelen. Eigenlijk begon ik te leren door via YouTube video's te bekijken, Afrikaanse danscursussen te volgen en later schreef ik me in bij een dansschool in Matonge, in Brussel. Het was een school voor volwassenaars. Ik was het enige meisje daar. Daar leerden ze mij de technieken, want het is belangrijk om de juiste technieken te kennen. Thuis heb ik na elke les veel geoefend om weer klaar te zijn voor een nieuwe les.

Hoe omschrijf je Congolese dansen? We weten dat er een grote variëteit is, maar zijn er gemeenschappelijke elementen en welke grote verschillen vind je met dansen uit andere Afrikaanse landen?

Om eerlijk te zijn, voor mij is er geen groot verschil tussen Afrikaanse dansen. Het enige verschil zit in de manier waarop ze worden gedanst. Bijvoorbeeld mensen uit Kameroen of Ghana hebben hun eigen tradities, die niet hetzelfde zijn als de onze, het is waar, maar we zijn als een grote familie. De essentie is echter hetzelfde; de kleine verschillen kunnen zijn dat ze hun heupen bewegen en de anderen het op een andere manier doen, bijvoorbeeld.

de tradities maken”

**Wat zijn je toekomstige projecten?
Wat zou je willen bereiken en wat heb
je nodig om dit te bereiken?**

Wat ik zou willen doen is jonge mensen vandaag helpen om een traditie te leren, om een goed beeld te krijgen van wat het is om een traditionele dans te beoefenen, om een goede vibe te voelen. Dat mijn werk andere culturen kan samenbrengen, dat mijn dans niet alleen voor onze Congolese gemeenschap is, maar ook voor andere culturen.

Ik zou bijvoorbeeld heel blij zijn als een jonge man van Marokkaanse afkomst of een jonge Belg onze traditionele dansen leert. Omdat we allemaal hetzelfde zijn, zijn het alleen onze tradities die ons anders maken.

Om deze doelen te bereiken heb ik ondersteuning nodig: mensen en organisaties die mij helpen en dat mensen aanwezig zijn en geïnteresseerd zijn in wat ik hen te bieden heb. Ik vraag niet echt veel.

Ik zou ook graag nog een keer naar Congo gaan en daar de dansen leren met jongeren, de verschillende families samenbrengen en elkaar beter leren kennen.



Divine Dianga

Boek nu bij vzw AIf+ :

Mind Changers

Wat is Mind Changers?

Heel kort samengevat draait 'Mind Changers' om mensen die in een school, organisatie of vereniging hun verhaal als nieuwkomer/vluchteling komen vertellen, om zo te werken aan vooroordelen en beeldvorming over vluchtelingen, nuancering te brengen in het vluchtelingendebat en te zorgen voor meer empathie en begrip. Er is een dialoogbegeleider aanwezig die het gesprek begeleidt en er is de mogelijkheid tot vragen stellen en discussie.

In Genk en Turnhout, waar het project al langer bestaat, is het project succesvol. Zo werden er al meerdere dialoogmomenten georganiseerd in secundaire scholen, hogescholen, bibliotheken, enz. Op het einde van elk dialoogmoment valt telkens weer op dat de deelnemers meer sympathie, empathie en begrip voor de nieuwkomers/vluchtelingen voelen. Dit is echt duidelijk zichtbaar.

De leerlingen krijgen na een dialoogmoment ook een verhalenboekje mee, waarin nog andere anekdotes en verhalen van vluchtelingen uit onze andere regio's staan.

De dialoogmomenten duren ongeveer 1 uur en max 1,5 uur.



Concrete informatie:

Duurtijd: 1 à 2u: max. 1u vluchtverhaal + max. 1u dialoog/vragen

1 vrijwilliger/vluchteling + 1 moderator die het dialoogmoment in goede banen leidt

Nadien krijgt elke deelnemer een boekje met verschillende getuigenissen van vluchtverhalen

Prijs: 150 EUR. Excl. vervoersonkosten (0,35 EUR/km of terugbetaling openbaar vervoerskosten)

Interesse? -> vraag nu een offerte aan via info@vzwaif.be

Film 'Ungrounded Roots'

Muziek is een onbetwistbaar cultureel element, Brussel is een stad waar verschillende gemeenschappen naast elkaar bestaan en met hen verschillende culturele tradities, in een poging om deze tradities bekend te maken en te behouden, wordt een ingang geopend voor het bewuste debat over cultuur en integratie.

Ungrounded Roots is een film geproduceerd door AIf+ in samenwerking met MemoryLab. De film is ontstaan uit een project dat tot doel heeft na te denken over de positie van verschillende muzikale tradities in Brussel. De realisatie van dit project was mogelijk dankzij de steun van de Erfgoedcel van de VGC (Vlaamse Gemeenschapscommissie Brussel) en de dienst Cultuur van de Gemeente Anderlecht

Oorspronkelijk was het de bedoeling om slechts vijf korte films op te nemen. Elk interview zou een performance bevatten, als archief, om de immense verscheidenheid aan muziek in onze stad bekend te maken en op de een of andere manier te bewaren. Maar de interviews werden dieper en de dialoog die ontstond met de geïnterviewden, de personages in deze film, bood ons uniek materiaal en is behoorlijk representatief voor de realiteit van migrantenmuzikanten.

De film vertelt het verhaal van 6 muzikanten gevestigd in Brussel, afkomstig uit verschillende delen van de wereld, met verschillende ervaringen en muzikale achtergronden. Elk verhaal is een eenheid en tegelijkertijd vullen de 5 delen elkaar aan. Ze raken aan veel kwesties die verband houden

met onze opvattingen over cultuur, verandering, aanpassing en integratie en natuurlijk vormt het een bewust en coherent voorbeeld van de verschillende tradities die onze personages met zich mee hebben gebracht.

In elk van deze getuigenissen leven de dromen en aspiraties van vrouwen en mannen, in staat om in woord en muziek de geschiedenis van verre volkeren te vertellen, van menselijke en universele ervaringen, door middel van verschillende talen.

De confrontatie met de nieuwe context, de Europese stad, kan niet anders dan hun leven door elkaar schudden en daarmee hun projecten herdefiniëren. Vooruitkomen met muziek is in geen enkel land gemakkelijk, maar in Brussel, waar zoveel volkeren en culturen naast elkaar bestaan, is de uitdaging nog moeilijker.

Voor deze muzikanten is het erg moeilijk om te leven van wat ze hebben gecultiveerd met zoveel jaren van inspanning en opoffering. De kans om regelmatig een publiek te bereiken is minimaal of onhoudbaar. De betalingen die ze ontvangen dekken vaak niet de basisbehoeften en arbeidsrechten. De belangstelling van een 'gespecialiseerd' publiek, bereid om deze tradities te waarderen, is zeer laag. Dit alles dwingt muzikanten om andere kansen te zoeken, of om banen aan te nemen die niets met hun opleiding te maken hebben en die hen van hun projecten afhouden.

Met deze film wilden we een stem geven, die zelden wordt gehoord, aan deze muzikanten die zich verzetten tegen een

samenleving die alles wil formatteren en homogeniseren, een samenleving die gericht is op blinde consumptie en waarvoor het handig is om verschillende stemmen het zwijgen op te leggen. In hun verhalen kunnen we de lange reis begrijpen die gepaard gaat met het leren van een instrument en een traditie, ver van academies of scholen, alleen bewogen en gevoed door een passie.

Bij het bekijken van deze film kunnen we concluderen dat deze samenleving deze andere stemmen en geluiden niet heeft kunnen integreren in haar eigen verhalen, geen ruimte heeft gemaakt voor de rijkdom die deze mannen en vrouwen brengen, maar integendeel, alle stemmen worden het zwijgen opgelegd omdat ze niet in harmonie met de markt zingen, en daardoor blijven de tradities van andere volkeren, niet alleen de muzikale, aan de zijlijn hangen. In die zin levert *Ungrounded Roots* een bijdrage aan het debat en de bevraging van wat we verstaan onder integratie en 'super' diversiteit.

De uitnodiging wordt de wereld in geslingerd! Indien u de film wilt vertonen binnen uw organisatie, gemeente of tijdens een evenement, bieden wij u de mogelijkheid om dit op een dynamische en interactieve manier te doen, met een boeiend debat en live optredens van enkele van de betrokken muzikanten.

Geïnteresseerd?

Neem contact op met Karl Struyf via mail

karl@vzwaif.be of op het gsm-nummer : 0484 29 95 79



'Ungrounded Roots'

Regie: Karl Struyf

Productie: AIF+, memoryLab

Genre: Documentaire

Land: België

Duur: 50 minuten

Taal: Engels, Spaans, Koerdisch

Ondertiteling: Nederlands en Frans

Jaar: 2022

Keti Koti!

Op 1 juli wordt Keti Koti gevierd ter herdenking van de afschaffing van de slavernij. ‘Keti koti’ betekent verbroken ketens en verwijst naar de boeien waarmee slaven werden vastgehouden. Veel Surinamers en Antillianen die nu in Nederland wonen, hebben voorouders die tot slaaf gemaakt zijn op Nederlandse plantages waar suiker en koffie werden verbouwd. Als eigen- dom van de plantagehouders hadden ze geen zeggenschap over waar ze leefden en met wie.

Vanaf 1800 spraken steeds meer mensen, ook in Europa, zich uit tegen slavernij. Engeland verbood de slavenhandel in 1814. Nederland volgde pas op 1 juli 1863, als een van de laatste landen in Europa.

Tijdens Keti Koti dragen veel mensen speciale kleding en een hoofddoek, de *kotomisi* en *angisa*. Deze kleding is van groot belang voor hen, omdat het hun identiteit en geschiedenis symboliseert. Kotomisi betekent letterlijk ‘vrouw die een rok draagt’ en angisa verwijst naar de gevouwen hoofddoek, waarmee geheime boodschappen konden worden doorgegeven tijdens de slavernij.



angisa



kotomisi

In Suriname is 1 juli een nationale feestdag en viert men Keti Koti, ook bekend als de Dag der Vrijheden. Het is een feest voor iedereen, niet alleen voor nakomelingen van tot slaaf gemaakten. Een belangrijk onderdeel van de festiviteiten op die dag is de kleurrijke optocht genaamd Bigi Spikri, waarbij mensen vaak traditionele kledij dragen en kleine witte parasols meedragen.


De naam Keti Koti komt uit het Sranantongo, de Surinaamse taal.

Lidvereniging Bondru:

In Geel kan je de surinaamse vereniging Bondru vinden. De vereniging is opgericht om de surinaamse gemeenschap in de Kempen bij elkaar te brengen, maar ook om enkele thema's zoals dekolonisatie aan te kaarten. Jaarlijks organiseert de vereniging een evenement in het kader van “keti koti”. “Keti Koti” speelt een belangrijke rol in het streven naar rechtvaardigheid en gelijkheid, niet alleen binnen de Surinaamse gemeenschap, maar ook

op mondiaal niveau. Het herinnert ons eraan dat de erfenis van de slavernij nog steeds voelbaar is in de samenleving en dat de strijd voor gelijke rechten en kansen voortduurt. Keti Koti inspireert mensen om op te komen tegen onrechtvaardigheid en zich in te zetten voor een wereld waarin alle individuen, ongeacht hun achtergrond, volledig kunnen floreren. “In essentie is Keti Koti van onschatbare waarde voor de Surinaamse

gemeenschap. Het is een viering van vrijheid, een herinnering aan de pijnlijke geschiedenis van slavernij”, beaamt Ingrid van Bondru vzw.

Meer info: Facebook: [bondru vzw](#) 

Je kan ook steeds Ingrid Ramautarsing inhuren om lezingen te geven in uw organisatie.

Hoe je gemeente dekoloniseren

In 2018 werd er in Halle de stedelijke werkgroep “Dekoloniseer Halle” opgezet met als doel praktische stappen te zetten om dekolonisatie in de Stad te bevorderen. De werkgroep bestaat uit een diverse groep mensen, waaronder historici, activisten, academici, belangenbehartigers, ervaringsdeskundigen en betrokken burgers.

Samen werken we aan:

- het identificeren van koloniale overblijfselen om een kritischer perspectief te bieden op het verleden.
- het ontwikkelen van praktijken om de bevolking bewust te maken van de koloniale geschiedenis van Halle en de impact ervan op de hedendaagse samenleving.
- het organiseren van lezingen, workshops en tentoonstellingen.
- het herinterpreteren van publieke ruimtes die geassocieerd worden met het koloniale verleden op een innovatieve manier.
- een inclusieve geschiedschrijving met lokale historici en onderzoekers om op die manier aandacht te vestigen aan onderbelichte aspecten van de geschiedenis.
- de samenwerking met etnische culturele gemeenschappen met een koloniaal verleden om hun perspectieven en behoeften centraal te stellen bij dekolonisatie-inspanningen van de lokale overheid door dialoog met en participatie en empowerment van deze gemeenschappen.
- de inzet voor het bevorderen van gelijkheid en rechtvaardigheid binnen de stad : sociale ongelijkheid, discriminatie en het bevorderen van inclusieve beleidsmaatregelen.

Dekolonisatie in de praktijk



WANDELROUTE: ERFGOEDAPP EN FOLDER

Recent heeft dekoloniseer Halle in samenwerking met erfgoedwerkers van Zender een nieuwe wandelroute geopend: “Langs koloniale sporen van Afrika en Congo in Halle”. Halle krijgt hiermee een opvallende primeur want er komt een handige gids beschikbaar waarmee je in Halle een onderbelicht hoofdstuk uit onze geschiedenis kan verkennen. De folder kan je gratis oppikken in het toerismekantoor op de Grote Markt van Halle en is gratis te downloaden in de Erfgoedapp van Vlaanderen. Dit parcours wil prikkelen en uitnodigen om meer aandacht te besteden aan het kolonialisme en het anti-koloniaal verzet. Door historische vensters te koppelen aan concrete perspectieven, plekken, personen, uitzichten, inzichten, sleutels, thema's, periodes, mijlpalen hopen ze bij te dragen aan de toegankelijkheid van het voorgestelde dekoloniseringsparcours en de geschiedenis tot leven te brengen.

FAMILIEZOEKTOCHT: LANGS KOLONIALE SPOREN IN HALLE

Deze stadsexpeditie is speciaal ontworpen als een familiezoektocht, zodat gezinnen samen op ontdekkingsreis kunnen gaan. Door middel van deze zoektocht willen zij nieuwe ontmoetingen, uitwisseling en vriendschap tussen België en Congo tot stand brengen door het in herinnering brengen en herdenken van het gemeenschappelijk verleden.

FIETSEN NAAR CONGO

Voor dit initiatief heeft Dekoloniseer Halle samengewerkt met 'Zennetocht' met de bedoeling om de geschiedenis van Halle en Congo met elkaar te verbinden door middel van een 15 km fietstocht en boeiende verhalen. De fietstocht leidt de deelnemers langs interessante locaties in Halle en vertelt verhalen over de banden tussen Halle en Congo, zoals de handel in rubber en de koloniale geschiedenis van Congo.



Scan deze QR code en download en installeer de gratis app “Izi.Travel” op je smartphone of tablet en geef “Fietsen naar Congo” in de zoeker in.

Veel fiets en luisterplezier.



HALLENAREN VULLEN KOLONIAAL VERLEDEN VAN HUN STAD OP WIKIPEDIA

Dekoloniseer Halle en de regionale cultuurorganisatie Zender hebben voor dit initiatief eveneens de handen ineengeslagen om het koloniale verleden van Halle verder in kaart te brengen. Op een schrijfdag in de Oude Post werden Hallenaren uitgenodigd om bij te dragen aan de informatie over de geschiedenis van hun Stad op de online encyclopedie Wikipedia.

Op die manier wordt de kennis over het koloniale verleden van Halle laagdrempelig gedeeld en zo het debat over dit onderwerp vergroot. Door de informatie over de geschiedenis van Halle te verbeteren en aan te vullen, wordt het voor een breder publiek mogelijk om zich te verdiepen in dit onderwerp.

VAN LEOPOLD NAAR LUMUMBA

In het stadspark in Halle wordt jaarlijks de moord op Patrice Lumumba herdacht. Tijdens de plechtigheid van dit jaar werd ervoor gepleit om het plein tussen de twee koloniale beelden in het Albertpark naar Patrice Lumumba te noemen.

Op die manier wil Dekoloniseer Halle in partnerschap met de Stedelijke raad voor ontwikkelingssamenwerking en de Stedelijke integratieraad mensen met Congolese roots in Halle zichtbaar tonen dat er op een respectvolle manier wordt omgegaan met een gedeelde zwarte bladzijde uit onze gezamenlijke geschiedenis. De koloniale beelden in het stadspark zijn bewust neergezet als onderdeel van de campagne om Leopold II te rehabiliteren en steun te vinden voor het Belgisch koloniaal project. “ We hopen dat de geesten vandaag gerijpt zijn om open te staan voor



het mondiaal perspectief en te luisteren naar de Congolese stem om het historisch narratief van Halle te actualiseren op basis van hedendaagse waarden: democratie en mensenrechten.”, aldus Stef Lories, woordvoerder van Dekoloniseer Halle.



Wil je meer weten over dekolonisatie en de activiteiten van Dekoloniseer Halle?

Neem dan een kijkje op www.dekoloniseerhalle.be. Je vindt een schat aan informatie.

Dekoloniseer Halle heeft ook een Facebookpagina. 

Ben jij op zoek naar manieren om je stad en gemeente te dekoloniseren?

Neem gerust contact op met ons via miguel@vzwaif.be voor meer informatie en advies.

Nieuwe vzw-wetgeving en UBO

Begeleidingstraject

Vermijd sancties: pas uw statuten aan de nieuwe wetgeving!

Heb je de statuten van jouw vzw al aangepast aan de nieuwe wetgeving? De vzw-wet werd in 2019 vervangen door het Wetboek voor Vennootschappen en Verenigingen (WVV), wat betekent dat er veranderingen zijn in de vereisten voor de statuten van een vzw. Het is belangrijk om na te gaan of jullie statuten nog in overeenstemming zijn met de geldende wetgeving, aangezien er maatregelen kunnen worden genomen en de verantwoordelijken zelf aansprakelijk kunnen worden gesteld als ze niet in orde zijn tegen 1 januari 2024. Controleer hier of jullie in orde zijn, of onderneem actie indien nodig!

STATUTEN, WAT ZIJN DAT OOK ALWEER?

De statuten zijn de basisprincipes van een vzw en bevatten informatie over het doel van de organisatie en de regels die van toepassing zijn, zoals de voorwaarden voor het lidmaatschap en de procedure voor de verkiezing van het bestuur. Dit document is van groot belang en wordt openbaar gepubliceerd in het Belgisch Staatsblad, waardoor het voor iedereen toegankelijk is. Zo kan iedereen de statuten van de vzw raadplegen.

WAT IS ER NIEUW SINDS 2019?

Na de wetwijziging moeten de statuten van een vzw ten minste de volgende negen bepalingen bevatten:

1. De regio waarin de vzw is gevestigd.
2. Het minimum aantal leden, dat niet minder dan twee mag zijn en waarbij de voorzitter zijn doorslaggevende stem verliest als er slechts twee leden zijn.
3. Een precieze beschrijving van het belangeloze doel of de doeleinden waarvoor de vzw is opgericht.
4. De voorwaarden en formaliteiten voor toetreding en uittreding van leden.
5. De bevoegdheden van de algemene vergadering, de wijze van bijeenroeping en de manier waarop haar beslissingen aan de leden en derden bekend worden gemaakt.
6. De manier van benoeming, ambtsbeëindiging en afzetting van bestuurders, de omvang van hun bevoegdheden, de wijze waarop zij die uitoefenen, ofwel alleen ofwel gezamenlijk ofwel als college, en de duur van hun mandaat.
7. Het maximumbedrag van de bijdragen of storting die door de leden moeten worden betaald.

8. De bestemming van het vermogen van de vzw in het geval van ontbinding.
9. De duur van de vzw als deze niet voor onbepaalde tijd is aangegaan.

WAT ZIJN DE SANCTIES ALS DE STATUTEN NIET IN ORDE ZIJN?

Als de statuten niet in orde zijn, kan de vzw ophouden te bestaan. De rechtbank kan de nietigheid of ontbinding van de vzw uitspreken.

- Bij nietigheid wordt de oprichting van de vzw als ongeldig beschouwd. De vzw heeft dus nooit bestaan. Als gevolg daarvan zijn de bestuurders persoonlijk aansprakelijk voor de overeenkomsten en schulden die zijn aangegaan.
- Bij ontbinding moet de vzw ophouden te bestaan.
- Als de statuten niet in orde zijn, zijn bestuurders persoonlijk en hoofdelijk aansprakelijk voor schade die derden lijden. Dit betekent dat bestuurders niet langer beschermd worden door de rechtspersoonlijkheid van de organisatie. Als er schulden ontstaan die de vzw niet kan betalen, moeten de leden deze zelf afbetalen.

MIJN STATUTEN ZIJN NOG NIET IN ORDE, WAT NU?

1. **Aanpassen van de statuten:**
Als je merkt dat er slechts enkele kleine dingen ontbreken in de statuten, dan kan je die gewoon toevoegen. Maar als er veel veranderingen nodig zijn, kan je de hele tekst best vernieuwen
2. **Vergadering organiseren om de statuten te wijzigen:**
Je moet een bijzondere vergadering organiseren om de statuten te veranderen. Je stuurt een uitnodiging naar alle leden van de vzw ten minste 15 dagen voor de vergadering en vermeldt duidelijk dat het gaat over het veranderen van de statuten. Op de vergadering moeten minstens 2/3e van de leden aanwezig zijn en 2/3e van hen moet de wijzigingen goedkeuren.
3. **De gewijzigde statuten moeten gepubliceerd worden.**
Om de wijzigingen officieel te maken, moet je de gewijzigde statuten publiceren in het Staatsblad. Dit moet je doen binnen 30 dagen na de speciale vergadering.

VIND JE HET MOEILIJK? PROBLEMEN BIJ HET OPSTELLEN VAN STATUTEN?

Geen paniek, wij staan voor je klaar om je te helpen!

Hier zijn enkele opties:

- Vraag ons om een voorbeeldmodel en draaiboek voor statuten via je educatief medewerker.
- Volg onze gratis vzw-wetgeving webinars.
- Als actief lid kun je deelnemen aan onze gratis schrijfdagen tijdens de zomer voor persoonlijke begeleiding.
- Als steunend lid helpen we je graag om contact op te nemen met een betalende partnerorganisatie die expert is in vzw-wetgeving.

A promotional graphic for an online webinar. The background is red with white text. It features the AIF+ Academy logo at the top left. The main text reads 'Online VZW WETGEVING WEBINAR DEEL 2'. Below this, it says 'Door vereniginginfo.be' and '28 september 2023 19u30'. A calendar icon is next to the date. At the bottom, it says 'ENKEL VOOR LEEDEN' and includes the AIF+ and vereniginginfo.be logos. On the right side, there is a circular inset image showing two women sitting at a desk, looking at a laptop screen.

Wil je meer informatie?

Aarzel dan niet om contact op te nemen met uw educatieve medewerker of neem een kijkje op onze website!

Het UBO-register: jaarlijkse bevestiging is essentieel!

Als vzw is het van groot belang om jaarlijks het UBO-register bij te werken. In dit register dien je specifieke gegevens in te vullen over de 'uiteindelijk begunstigen' van je organisatie, zoals bestuurders. Het niet naleven van deze verplichting kan leiden tot aanzienlijke boetes.

De verplichtingen zijn als volgt:

- Het invullen van het UBO-register.
- Jaarlijks de registratie bevestigen en tussentijdse wijzigingen in je bestuur binnen een maand doorvoeren.
- Bewijsstukken uploaden die aantonen dat de gegevens actueel en correct zijn.

Het niet voldoen aan deze verplichtingen kan leiden tot administratieve **geld boetes van €250 tot €50.000**

A promotional graphic for an instructional video. The background is red with white text. It features the AIF+ Academy logo at the top left. The main text reads 'Jaarlijkse bevestiging UBO-REGISTER INSTRUCTIEFILM'. Below this, there is a YouTube logo. On the right side, there is a circular inset image showing a person's hands typing on a laptop keyboard.

voor bestuurders. Voor vzw's kunnen de eerste twee inbreuken ook resulteren in **bijkomende boetes van €50 tot €5.000.**

Indien je een feitelijke vereniging hebt, is de UBO-verplichting niet van toepassing.

Ben je nog niet in orde? Volg de stappen in ons **instructie filmpje** op onze website om snel aan de verplichtingen te voldoen.

Tewerkstellingsprojecten

AIF+ gaat voor haar tewerkstellingsprojecten een belangrijk jaar tegemoet. Immers, in 2024 zullen we in het kader van een nieuwe projectoproep werken. Op zich is dit niet vreemd, onze tewerkstellingsprojecten zijn altijd gefinancierd geweest met projectsubsidies en dus afgebakend in de tijd. De huidige tewerkstellingsprojecten van AIF+ in opdracht van ESF (= **Europees Sociaal Fonds**), voortaan bekend onder de nieuwe naam 'Europa WSE', in Halle, Vilvoorde, Leuven en Brussel werden opgestart in 2018 en duurden tot en met 2019. We konden deze projecten allemaal verderzetten onder de volgende projectoproep, die nu zal aflopen in 2023. Doorheen de jaren zijn de projecten gegroeid en werd het team uitgebreid.

Wat gebeurt er daarna? Er werden vanuit de opdrachtgevers wijzigingen doorgevoerd in de architectuur van de tewerkstellingsprogramma's zelf. Het zal een project worden dat gelanceerd werd onder de naam 'capacity building'.

Aan het stuur zitten naast Europa WSE en VDAB, nu ook VVSG en de steden en gemeenten. De structuur zal dus veranderen.

Wat verandert er niet? AIF+ blijft trouw aan haar visie, focus en manier van werken. We hebben altijd tewerkstellingsprojecten uitgevoerd vanuit het hart en vanuit de betrokkenheid om mensen met een grote afstand tot de arbeidsmarkt te ondersteunen en te begeleiden naar duurzaam werk, opleiding of werkstage.

AIF+ heeft van tewerkstelling doorheen de jaren een van haar speerpunten gemaakt, een structureel element dat wij absoluut willen behouden. We doen dit vooral omdat we iedere dag weer ervaren dat mensen met migratieachtergrond bij hun zoektocht naar werk telkens weer uit de boot vallen of na vele ontgoochelingen geen vertrouwen meer hebben in het systeem. Voor hen willen wij er zijn. Elke dag weer.

Onze tewerkstellingsprojecten in een notendop: AIF+ tewerkstelling betekent:

- 12 jobcoaches en 1 jobhunter
- 4 regio's waarin we actief zijn: Leuven, Halle, Vilvoorde, Brussel
- Looptijd huidige project: 2020-2023
- Te behalen officiële resultaten:
 - » Leuven: 240 officiële intensieve begeleidingen
 - » Vilvoorde en Halle: elk 200 officiële intensieve begeleidingen
 - » Brussel: 600 officiële intensieve begeleidingen, i.s.m. partners
- In Leuven is er ook een mentoring project, waarbij een mentor die ervaring heeft in een specifieke sector gekoppeld wordt aan een mentee, een werkzoekende. Zo maken we duo's en volgen we hen op.

Heb je vragen over tewerkstelling, ken je iemand die zou kunnen begeleid worden? Aarzel niet om een van onze teamleden te contacteren.





**WORD DEEL VAN ONS TEAM VRIJWILLIGERS EN
MAAK IMPACT!**

GEZOCHT: VRIJWILLIGERS

- *Organiseer evenementen*
- *Versterk onze digitale communicatie en sociale media*
- *Schrijf mee aan La Voce*
- *Maak interviews*
- *Coördineer jouw eigen sociaal-culturele projecten*
- *Ontwikkel nieuwe en creatieve initiatieven*
- *Deel je talent in dans, muziek en meer!*
- *Bied administratieve ondersteuning*
- *Vertaal en help met taalondersteuning*
- *Neem deel aan bestuurswerk*
- *Word digihelper*

INTERESSE?

INFO@VZWAIF.BE OF 0496 95 16 78

EN MELD JE AAN!