



MERCEDES | MERCEDES

Den debuterende teatergruppe Mercedes præsenterer en udfordrende nyfortolkning af Thomas Braschs klassiker af samme navn, på Vildskud Festival.

Mercedes taler til alle dem, som har oplevet at føle sig misforstået, eller kørt over af det regelbundne samfund.

I et nøgent forsøgslokale bygger historien sig op om Oi og Sakko, der uden at vide det er blevet placeret der som to laboratorierotter. De sætter spørgsmålstejn ved normerne, som hænger over dem som en tung sky og i takt med at deres drømme udfolder sig, bygges lokalet op. Frie drømme som kommer fra urkræfter væk fra det nutidige og hvor de kan de give en stor fed fuckfinger til det hele.

Teatergruppen Mercedes siger om forestillingen: *“Det er en forestilling, hvor man kan drømme frit og køre væk i en Mercedes. Alligevel står noget i vejen for legen, for hvis du ikke kan følge med, bliver du kørt ned.”*

Publikum er inviteret til en hæsblæsende oplevelse med højt tempo, hvor der bliver vendt op og ned på det vi forstår som normalt.

“Mercedes” er en af 12 forestillinger, der spilles på Vildskud Festival. Vildskud er en festival for uafhængig scenekunst og er en fejring af vækstlaget og det uafhængige scenekunstmiljø.

Varighed: 45 minutter

Venue: Teatersalen, Teaterøen, København

Spilledatoer: 6. oktober kl. 20:15

7. oktober kl. 16:30

Medvirkende:

Skuespillere: Laura Hagen Aagard og Hjalte Ilsø

Instruktør og konsulent: Inge Dinesen

Lysdesign og teknik: Christoffer Hansen

