



Øplev historier om virkelige knuste hjerter

Vækstlagsteater sætter fokus på helt almindelige danskeres historier om knuste hjerter. I et komisk og rørende univers undersøger scenekunstgruppen "Ingen Ting" emnet hjertesorg i deres debut forestilling Knuste hjerter i flødesovs, som spiller på VILDSKUD teaterfestival i starten af oktober.

På scenen står unge bankende hjerter, Xenia Winther og Amanda Jelle Syhler. Om forestillingen skriver gruppen: "Har du nogensinde ligget på dit køkkengulv begravet i citronmåne og selvynk? Ja? Nej? Næsten?". De fleste kender enten selv til at have et knust hjerte, eller kender nogen der gør. Emnet er evigt relevant. Det er blevet skildret op gennem tiden i mange forskellige afskygninger. Men hvad sker der efter et knust hjerte? Hvis man ikke kan drukne sig i citronmåne, hvordan skal man så finde ud af at rejse sig? Det er netop dét forestillingen vil reflektere over.

"Knuste hjerter i flødesovs" er en af 12 forestillinger, der spilles på Vildskud Festival. Vildskud er en festival for uafhængig scenekunst og er en fejring af vækstlaget og det uafhængige scenekunstmiljø.

Varighed: 60 minutter

Venue: Nordpolen, Teaterøen, København

Spilledatoer: 7. oktober kl. 20.15

8. oktober kl. 18.15

9. oktober kl. 15.00 og kl. 16.45

Medvirkende:

Skuespiller, dramatiker, live-musik og scenografi:

Amanda Jelle Syhler og Xenia Winther

Instruktør, dramatiker, lyd-design og scenografi:

Christian Mondrup

Scenograf: Carsten Syhler

Lyd-design: Jeppe Sand Larsen

Lydafvikling: Cecilie Bjørn Andersen

Lysafvikling: Emma Terp

Produktionsleder: Rebecca Ranfelt

Plakat: Sofie Øhrberg Lund (fotograf),

Asta Dreboldt Kofoed-Hansen (grafik)

Kunstnerisk konsulent: Eva Jørgensen

