

## Studieplan, Det Blå Gymnasium – Vestfyn

**Studieretning:** Afsætning A og international økonomi A  
Afsætning A og virksomhedsøkonomi A

**Årgang:** 2018/2021

1.GVI 2018/2019	Titler på forløb	Studiekompetencer			Øvrige fagfaglige aktiviteter (virksomheds- besøg, studieture etc.)
		Arbejdsformer	Produktformer: Mundtlige og skriftlige	Studiemetoder, herunder taksonomier	
Afsætning A (JRO)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Den interne situation</li> <li>Den eksterne situation</li> <li>Strategi</li> <li>Metode del 1 – Datakilder</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Klasseundervisning m. læreroplæg og dialog</li> <li>Gruppearbejde</li> <li>Individuelle opgaver</li> <li>Kreative arbejdsformer fx quizzer og spil</li> <li>CL-øvelser</li> </ul>	<p>Mundtlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gruppefremlæggelser m. brug af præsentationsprogram fx power point</li> </ul> <p>Skriftlig formidling: Faglige fokusområder</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>At du foretager en udvælgelse af relevant information.</li> <li>At du anvender relevante teorier og modeller korrekt.</li> <li>At du begrundede dine svar.</li> <li>At du til hvert spørgsmål skriver en kort afrunding.</li> </ul>	<p>Informationssøgning/Datakilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Databaser fx Infomedia, Euromonitor og Danmarks Statistik</li> <li>Informationssøgning på internettet (hjemmesider)</li> </ul> <p>Analyse og vurdering af kilder</p> <p>Blooms taksonomi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redegørelse</li> <li>analyse</li> </ul> <p>Taksonomier:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Økonomisk tankegangskompetence</li> <li>Modelleringskompetence</li> <li>Ræsonnementskompetence</li> <li>Databehandlingskompetence</li> <li>Kommunikationskompetence</li> <li>redskabskompetence</li> </ul>	

<b>International økonomi B/A (HOG)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Udviklingen i dansk og global økonomi</li> <li>• Produktion, indkomst og prisdannelse</li> <li>• Husholdninger og forbrug</li> <li>• Arbejdsmarked</li> <li>• Den offentlige sektor og velfærd</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning med læreroplæg og diskussioner</li> <li>• Paneldebatter og "speakers corner"</li> <li>• CL-øvelser</li> </ul>	Mundtlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mundtlig fremlæggelse ifm. debatter</li> <li>• PowerPoints ifm. med mundtlig fremlæggelse</li> </ul>	Informationssøgning/Datakilder: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationssøgning med vægt på kritisk kildekritik</li> <li>• Brug af modeller og vurdering af deres begrænsninger i virkeligheden</li> </ul> Blooms taksonomier: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redegørelse</li> <li>• Analyse</li> <li>• Vurdering</li> </ul>	
<b>Virksomheds-økonomi B (SON)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Virksomheden og dens økonomi</li> <li>• Opstart af virksomhed (butik)</li> <li>• Årsrapportens indhold</li> <li>• Regnskabsanalyse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Kreative arbejdsformer fx quizzer og plancher</li> <li>• PBL-forløb</li> <li>• CL-øvelser</li> <li>• Dialogisk rum</li> <li>• Rød-gul-grøn (undervisnings-differentieringsmetode)</li> </ul>	Mundtlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fremlæggelser m. brug af præsentationsprogram fx power point</li> </ul> Skriftlig formidling: Faglige fokusområder: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struktur: Redegørelse opdelt i relevante afsnit</li> <li>• Indhold: Redegørelse for det faglige indhold er tilføjet egne (små) fagligt relevante eksempler, som dermed viser forståelse for området</li> <li>• Formalia: Korrekt kildeangivelse</li> <li>• Faglig præcision i den skriftlige rentabilitetsanalyse.</li> </ul>	Informationssøgning: Anvendelse af årsrapporter og supplerende kildemateriale. Blooms taksonomi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redegørelse</li> <li>• Analyse</li> </ul> Taksonomier: Økonomisk <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tankegangskompetence</li> <li>• Problembehandlingskompetence</li> <li>• Modelleringskompetence</li> <li>• Ræsonnementskompetence</li> <li>• Databehandlingskompetence</li> <li>• Kommunikationskompetence</li> <li>• Redskabskompetence</li> </ul>	Besøg på Danish Crown ifm. optakt til bæredygtighed. Besøg hos Bryggeriet Vestfyen ifm. den tværfaglige studieretningsopgave.
<b>Engelsk A (BAS)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utopia and Dystopia</li> <li>• The Hunger Games</li> <li>• The American Collective Trauma (the 9/11)</li> <li>• Culture in a globalized world</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Plenumdiskussioner</li> <li>• Kreative arbejdsformer fx mindmapping, Creating dystopia</li> </ul>	Mundtlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Styrkelse af mundtlig færdighed og udvidelse af ordforråd</li> <li>• Analyse af romanuddrag, digter, taler, eye-witness-accounts, dokumentarfilm, feature stories</li> </ul>	Taksonomi: Fokus på redegørelse og analyse <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekstanalyse af fiction (poem, spoken word, novel, film) og non-fiction (billeder, speech, feature story, eye witness account, documentary)</li> <li>• Komparativ analyse</li> </ul>	Eksterne oplægsholder i forbindelse med emnet kultur

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taler (informative, persuasive og motivational)</li> <li>• PP-præsentationer, med hovedfokus på PEE-Chain (argumentationsmodel) og Pentagon-model (fag tekster)</li> <li>• Brug af virkemidler, kollokationer, ordsprog, slang og akademisk sprog, AmE vs. BrE</li> <li>• Brug af Hofstedes teorier</li> </ul> <p>Skriftlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbejde med grammatik</li> <li>• Mindre opgaver ang. forståelse af teksten og forsøg på fortolkning (brug af propaganda, symbolik, karakter udvikling, temaer)</li> <li>• Træning i litterær genrebevidsthed</li> <li>• Skrivning af motiverende, informerende og overbevisende taler</li> <li>• Skrivning af dagbog og blog som litterær genre</li> <li>• Skrivning af anmeldelse</li> <li>• Skrivning af witness account</li> <li>• Creative writing i forbindelse med gennemgående emne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Annotation af en tekst som forudsætning for PEE-Chain</li> <li>• Informationssøgning og brug af relevante informationer og kilder</li> <li>• Case Studies</li> </ul>	
<b>Dansk A (LZJ)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nyhedsformidling og journalistik</li> <li>• Retorik</li> <li>• Fiktion og fakta</li> <li>• De litterære genrer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Kreative arbejdsformer fx quizzer</li> <li>• CL-øvelser</li> </ul>	<p>Mundtlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elevpræsentationer</li> </ul> <p>Skriftlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notatskrivning</li> <li>• Analyseopgaver</li> </ul>	<p>Informationssøgning/datakilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlæggende teknikker (fx søgeord) til informationssøgning på nettet</li> <li>• Introduktion til Faktalink og Polfoto</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Litterær metode med fokus på psykologi</li> <li>Sprog og kultur</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Kreativ skrivning</li> <li>Journalistisk skrivning</li> <li>Grammatik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Introduktion til brug af elektroniske og digitale fagbøger i systime + aiu.dk</li> <li>Introduktion til brug af elektroniske ordbøger</li> </ul> <p>Blooms taksonomi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redegørelse</li> <li>Analyse</li> </ul>	
<b>Matematik B (LAO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regnefærdigheder</li> <li>Grundlæggende Funktionskendskab</li> <li>Ligningsløsning</li> <li>xy-plot af datamateriale</li> <li>Finansiell regning</li> <li>Statistik</li> <li>Andengradspolynomier</li> <li>Lineær programmering</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Klasseundervisning m. læreroplæg</li> <li>Gruppearbejde</li> <li>Emnearbejde</li> <li>Casearbejde</li> <li>Faglig læsning</li> </ul>	<p>Mundtlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mundtlige oplæg</li> </ul> <p>Skriftlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Emne opgaver</li> <li>Mindre skriftlige opgaver</li> </ul>	<p>Taksonomier:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tankegangskompetence</li> <li>Problembehandlingskompetence</li> <li>Repræsentationskompetence</li> <li>Symbol- og formalisme-kompetence</li> <li>Kommunikationskompetence</li> <li>Hjælpekompetence</li> </ul>	
<b>Samfundsfag C (BAL)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ideologi, politiske partier, og det danske demokrati</li> <li>Medier og magt under forandring (med fokus på metode, fælles fagligt forløb med Informatik)</li> <li>Samfundsøkonomi, arbejdsmarked, velfærd og økonomisk politik</li> <li>Socialisering, identitetsdannelse og samfundsudvikling</li> <li>Globalisering, EU og internationale forhold.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Klasseundervisning med læreroplæg og diskussioner</li> <li>Gruppeundervisning med debatter, videndeling og gruppefremlæggelser</li> <li>Problemorienteret arbejde</li> <li>Efterprøvning af hypoteser</li> <li>Quizzer og test</li> <li>Oplægsholdere udefra og besøg hos virksomheder og samfundsinstitutioner.</li> </ul>	<p>Mundtlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mundtlig fremlæggelse efter debatter</li> <li>PowerPoints ifb. med mundtlig fremlæggelse</li> </ul>	<p>Informationssøgning/Datakilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationssøgning (også på Infomedia) med vægt på kritisk kildekritik</li> <li>Brug af modeller og hvorledes modeller kan omsættes til virkeligheden</li> <li>Arbejde med databaser, Excel og statistikhæfte.</li> </ul> <p>Taksonomier (Bloom):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redegørelse</li> <li>Analyse</li> <li>Vurdering</li> </ul>	
<b>Informatik C (AOE)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Webdesign med HTML og CSS.</li> <li>Kodning med Javascript</li> <li>Databasenormalisering og SQL</li> <li>Modellering</li> <li>Interaktionsdesign</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arbejdet foregår primært i grupper med fokus på at udvikle et projekt (app, hjemmeside etc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kravsspecifikationer</li> <li>HTML, CSS og Javascript filer</li> <li>Database-filer</li> <li>E/R-diagrammer</li> <li>Flowcharts</li> </ul>	<p>Taksonomier:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redegørelse for fagets begreber og viden.</li> <li>Anvendelse af diverse metoder i faget i forhold til at</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuelle opgaver når det gælder om at lære begreber.</li> <li>• Præsentation af projekter.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brugstilfælde</li> <li>• Målgruppebeskrivelser</li> <li>• Appbeskrivelser</li> <li>• Skitser</li> <li>• Prototyper</li> <li>• Logbøger</li> <li>• Rige billeder</li> <li>• Pseudo-kode</li> <li>• Brugertest</li> <li>• Rapporter</li> </ul>	<p>udvikle forskellige IT-systemer og relaterede produkter.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse af egne og andres IT-systemer og produkter med henblik på fejlfinding og forbedring, samt strukturering.</li> <li>• Sammenligning og vurdering af IT-systemers beskaffenhed.</li> </ul>	
<b>Tysk B (BAS)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Aller Anfang ist schwer</li> <li>7. Gesundheit und Fitness</li> <li>8. Typisch Deutsch</li> <li>9. Deutsche Unternehmenskultur</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Plenumdiskussioner</li> <li>• Elev-præsentationer</li> </ul>	<p>Mundtlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktiv og korrekt brug af tysk udtale</li> <li>• Elevpræsentationer med fokus på tale og ikke oplæsning, relevans og strukturering</li> <li>• Brug af isbjergmodellen og Hostedes kulturteorier</li> <li>• Brug af virkemidler i sange</li> </ul> <p>Mundtlig og skriftlig formidling</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redegørelse for tekstens indhold</li> <li>• Analyse af multimodale tekster (reklamefilm, video-clips, reportager, dokumentar, hjemmesider)</li> <li>• Analyser af sange og fagtekster</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Annotation af en tekst som forudsætning for forståelsen</li> <li>• Arbejde med grammatik</li> <li>• Styrkelse af mundtlig færdighed og ordforråd</li> <li>• Komparativ analyse</li> <li>• Case Studies</li> </ul>	
<b>Tysk B (MJO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einsam – Gemeinsam</li> <li>• Die moderne Familie</li> <li>• Sport und Gesundheit</li> <li>• Typisch Deutsch – Typisch Dänisch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Plenumdiskussioner</li> <li>• Elev-præsentationer</li> </ul>	<p>Mundtlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spontane samtaler gennem kommunikative lege og spil/rollespil.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Annotation af en tekst som forudsætning for forståelsen</li> <li>• Arbejde med grammatik</li> <li>• Styrkelse af mundtlig færdighed og ordforråd</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kommunikative spil og øvelser</li> <li>• Pararbejde</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Præsentationer i både video og mundtlig form. Fokus på ikke at læse op.</li> <li>• Brug af virkemidler i video, sang og reklamer.</li> <li>• Aktiv sprogbrug gennem frivillighed, samt gruppeoplæg og individuelle oplæg.</li> </ul> <p>Skriftlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse og fortolkning af multimodale værker.</li> <li>• Analyse og fortolkning af skriftlige værker, samt redegørelse heraf.</li> <li>• Essays om emnenære problemstillinger.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Komparativ analyse</li> <li>• Case Studies</li> <li>• Informationssøgning og brug af relevante informationer og kilder</li> <li>• Spil og leg til indøvelse af sproglige emner og grammatik.</li> </ul>	
<b>Spansk A (NDK)</b>	<p><b><u>1.Intro. til faget (5 moduler):</u></b> En Vivo, kap.1 (transparens, tegn, udtale, artikler). ¿A que sí? Kap. 1 (verberne bøjes!) Personbeskrivelse: initialt/foto-film (navn, alder, familierelationer, genitiv) &gt; Almodóvars <i>Volver</i> (scener 73-78) + 7 fotos fra filmen.</p> <p><b><u>2.Begynderforløb (påbegyndt, 40 moduler):</u></b> <i>El Sur</i> (elektronisk begyndersystem, Systime) kap. 1-3 af 8: <u>Grammatik:</u> Alfabet/Udtale. Verber (regelm. Nutid, centrale uregelm., diftongering, Udvidet Nutid, Nær Fremtid, Refleksive verber). Subst./adj. (køn, tal, plac., kongruens). Pronomener (personlige, possessiver). <u>Interaktiveopgaver/</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Lærerstyret undervisning</li> <li>• Pararbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Samtale på spansk i mindre grupper</li> </ul>	<p>Mundtlig og skriftlig formidling:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fremlæggelse på spansk gruppevis for klassen eller individuelt i gruppen</li> <li>• Fremlæggelse med power point eller ud fra dokumenter med stikord</li> <li>• Oversættelser og grammatikopgaver på tavle</li> <li>• Billedbeskrivelse af projiceret foto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lytte</li> <li>• Læse (koncentration)</li> <li>• Søge information</li> <li>• Redegøre/diskutere</li> <li>• Formidle</li> <li>• Skrive (koncentration)</li> <li>• Overskue &gt; strukturere &gt; kommunikere</li> <li>• Initiativ, samarbejde, kreativitet</li> </ul> <p>IT/informationssøgning:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekstbehandling</li> <li>• PowerPoint</li> <li>• iBøger/interaktivitet</li> <li>• Bevidstgørelse om målrettet søgning på internet</li> </ul>	

	<p><u>øvelser.</u>  <u>Tekst-emner:</u> ungdoms- og skolekultur, fritid og sport, familierelationer/ hjemmet/dagligdag/ rutiner, fysik/udseende/ farver, klima/vejrlig, land-by, nationalitet, sp.talende områder/ byer, talord/klokken.  <u>Personbeskrivelse (foto/ film) fortsat:</u> representar, hay vs. estar, stedsadv., Udvidet Nutid, udseende, tøj, farver, interiører, vejrlig, Nær Fremtid.</p>				
<b>Studieområdet</b>	SO1 Digitalisering (AOE, BAL) Herunder studietur til København	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Lærerstyret undervisning</li> <li>• Foredrag i forbindelse med studietur til København.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produktion af et spørgeskema.</li> <li>• En fremlæggelse indenfor emnet digitalisering</li> </ul>	Informationssøgning/Datakilder: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Databaser fx Infomedia, Danmarks Statistik</li> <li>• Avanceret informationssøgning.</li> <li>• Stort fokus på metode til dataindsamling.</li> <li>• Problemformulering og undersøgelsesdesign</li> </ul>	
	SO2 Sprog og kultur (LZJ, BAS, MJO, NDK)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning i respektive fag</li> <li>• Oplæg i plenum</li> <li>• Minikursus i WordPress</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Elevpræsentationer</li> <li>• Plenumdiskussioner</li> </ul>	Skriftlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Online-produkt</li> <li>• Multimedietekster</li> </ul>	Brainstorm og mindmaps Informations- og mediesøgning Komparativ analyse Webdesign og layout  Taksonomiske niveauer: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redegørelse</li> <li>• Analyse</li> </ul>	YFU-oplæg om kultur i engelsk
<b>Øvrige flerfaglige forløb og aktiviteter (virksomhedsbesøg, studieture etc.)</b>	Virksomhedsbesøg på Danish Crown torsdag uge 15 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Afsætning (JRO)</li> <li>• Virksomhedsøkonomi (SON)</li> </ul>	Gruppearbejde	Skriftlig formidling: <ul style="list-style-type: none"> <li>• notat</li> </ul>	Informationssøgning på internettet <ul style="list-style-type: none"> <li>• Euromonitor</li> <li>• InfoMedia</li> <li>• Anvendelse af årsrapporter</li> </ul>	

				<p>Taksonomier (Bloom):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Redegørelse</li><li>• Analyse</li><li>• Vurdering</li></ul> <p>Taksonomier:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Økonomisk tankegangskompetence</li><li>• Ræsonnementskompetence</li><li>• Databehandlingskompetence</li><li>• kommunikationskompetence</li></ul>	
--	--	--	--	--	--