

På afstand

Tekst: Vase & Fuglsang
Hjørring Revyen

Dette nummer handler om den generelle anti-humanisme der er slået igennem. De forførende og enkle "store perspektiver", der fritager os fra at bekymre os om detaljen, der jo ofte ikke er så køn. Fortæppe. En kvinde kommer ind. Hun er velmenende, glad og begejstret. For hun har ladet sig overbevise af politikernes argumenter om "de store liniers politik".

Musikken starter. F.eks latin (tamgo?)

Hun bruger undervejs kloden til at illustrere sine pointer og den kan ligefrem indgå som "dansen-partner" i en smuk koreografi a la Chaplins "diktatoren".

Inden sidste vers kan hun sætte sig op på den og svinge sig ud over publikum.

1.

Jeg har også været en af de nervøse fru Jensener
der var utrygge over de globale tendenser
I ved denne hersens udvikling, som ingen kan hindre
hvor den verden vi kender, bli'r mindre og mindre
jordskælv og krige
og sultne børn
står efterhånd'n lige
uden for døren
Men så var det jeg indså, at skal verden ha' en chance
så er løsningsmodellen en praktisk distance
(*tæppe fra, stor jordklode kommer frem*)

OMK:

Vi skal bare se det hele lidt på afstand
ja, det sir' idag enhver politisk fagmand
Vejen frem er nu engang de store liniers politik
Vi ka' jo ikk' få båd' detaljen og det store overblik
Nej, man må se det hele "ti skridt fra livet"
og det problem, det klarer fugleperspektivet

2.

Det er tydeligt der' men'sker rundt omkring der har det skidt
Men det drejer sig jo om at se et verdensgennemsnit
Hér er hjemløse indere, hér er fattige negere
Men der er det vi må lære at la' vær' at fokusere
For brug's bstanden galt
Kan vores vækst jo falde
Og det' noget der globalt
på sigt kan ramme os alle
Det' det samme med miljøet, her betaler det sig bedst
ikk' at pisk' en stemning op, men klappe den berømte hest

OMK:

For hvis vi bare ser det hele lidt på afstand
Så' der faktisk masser af rent luft og havvand
Der er lige nogle varmsluftkvoter der skal flyttes rundt
Så ka' vi sagtens ha' to biler hver og stadig leve sundt
er man bekymret over hullerne i skoven
Så skal man bare se det hele lidt fra oven

Evt. lille snak mens hun bestiger kloden:

Det tror jeg at jeg vil gøre.

Forstår I...hernede i øjenhøjde er I, undskyld mig, lige lovlig detaljerede!

Jeg mener (*peger på en pub.*) den herres deodorant er f.eks holdt helt op med at virke...

(*peger på en pub.*) Og den dames tandkødsfarvede kjole står så dårligt til hendes åreknuder.

Nej, det gælder om komme lidt på afstand af de grimme detaljer.

Hvordan kommer jeg herop?...sådan, ja!

Neeeej, sikke et overblik.

Nu er I et smukt bølgende hav af toupéer og skulderpuder!

Og hvilken frisk luft. Man fornemmer ikke engang

fiskerparret fra Hirtshals længere. (*peger på et par blandt pub.*)

Og jeg kan se stjerner og planeter...der er også en enkelt måne

hernede på 2. række!

(*peger på en herre*)

Eller er det bare en ualmindelig bred skilning?

Det er umuligt at afgøre...og det spiller ærlig talt heller ingen rolle!

Altså, hvor ser I allesammen bare godt ud langt fra.

Tæt på så I bare langt fra godt ud.

3.

Tænk heroppefra der virker alt så dejligt kontrolleret

De forsvinder, de detaljer der gør alting kompliceret

Verden den består af frie folk mod onde slyngelstater

uden tid til ævl og kævl og bøvl og fler' FN-mandater

Set fra oven og ned

opdager man snart

dem der ikke er med

er imod os-det' klart

Og alle de fornuftige argumenter

Dem ta'r vi herop i den blå luft og henter

OMK:

Vi skal bare se alt fra en satellit

Så' det let at skelne mellem sort og hvidt

et luftfoto af lokummet i diktatorens palads

Er beviset på et skjulested for 10 tons sennepsgas

For hvis vi ser alt fra en plads i verdensrummet:

Kan I høre det?...al kritikken er forstummet!!!

Tæppe. Eller hun forsvinder evt. ud i kulissen efterfulgt af et brag.