

Byen hans Nils

Mel. Hjalmar og Hulda

På Gjøvik der bygger de luksushotell,
og der kan de tru det blir flott.
Han Nils er gutten som kan få det tell,
det blir som det fineste slott.
Med kurbad og haller, teater og kino
og røkesalonger og spillecasino.
På taket der blir det garasjer for fly
som kommer til Nilsemanns by.

Han venter en masse med dollar til by'n,
og pund er velkommen for Nils.
Og russiske rubler er brukbare gryn
til dekning av eksport og pils.
Det gjelder for Nils og de styrende gutta
å samle i lomma den harde valuta.
Det kan komme tider som ender med krakk,
men da er han Nils ikke blakk.

Hotellet det ligger ved Hunnselvas bredd,
der morten går trillrund og feit.
Det lukter litt kloakk, men vær ikke redd,
han Nils klarer alt som de veit.
En ekspert fra Danmark skal se litt på vannet,
som kommer fra karer og kvinnfolk på landet.
Fabrikker langs elva blir nedlagt for godt,
til fordel for Nilsemanns slott.

Når vannet blir rensed vi merker det straks,
at lukta blir borte med ett.
Og så skal den fylles med ørret og laks,
som daglig blir gjestenes rett.
Med morten i elva forsvinner idyllen,
Og bambus og snøre kan legges på hyllen.
Og alt må fornyes sånn litt etter hvert,
og først og fremst ny «Hansaknert».

Men retten til fiske den blir vel for dyr
for den som har lite med gryn.
Han Nils er en smart og beregnende fyr
som tenker på deg og på by'n.
Han sluker vel snart både Biri og Toten
med jord og med avling og skauen på roten.
Og Vardal det tar han med hud og med hår,
en godbit for Nils Ødegård.

Distriktet blir røklagt fra Hunton Fabrik,
Og dekker med hensikt hans mål.
Han har nok beregnet det ut på på en prikk,
og vilje det har han av stål.
At Gjøvik blir storby det aner de sikkert,
så lang og så bred at du må bruke kikkert.
Og selv blir han kongen med hatt og med stokk,
og da har'n fordundre meg nok.



Strand Hotell sto ferdig i 1951