

.....

Sommaren är i antågande? Någon sa, den är redan här! Det senare svårt att tro på där jag yrvaket blickar mot termometern, sanningssökande gläntar på ytterdörren och omgående drar igen densamma inför risken att förfrysa tårna.

En, oaktat vädret, återkommande somrig tilldragelse är föreningens sommarutställning. I år med smålandsfödda Yvonne Jeppssons gåtfulla måleri.



Jeppsson, född 1953, flyttade som ung till Stockholm för att studera konst. Efter förberedande studier kom hon in på Konsthögskolan 1980. Studerade för Olle Kåks, Ulf Gripenholm, Tommy Östmar och Ulf Linde.

"2003 hittade jag och min familj en gammal bondgård strax söder om Lammhult, där vi tillbringar stora delar av året. Det har också fått stor betydelse för min konstnärliga utveckling. Naturen och minnen från min barndom har blivit till stor inspiration för mina senaste målningar."

Utställningen följer öppettiderna i biblioteket.

Vernissage lördag 15 juni kl. 12.45.

<https://www.vallentuna.se/evenemang-och-upplevelser/evenemangskalender/2024/06/yvonne-jeppsson---maleri/>

31 augusti - 15 september kör vi amatörutställning i Utställningsrummet. Torsdagen den 26 september firar föreningen 50 år med jubileumsfest på Träffpunkten i centrum. 25 november blir det filmvisning med Anders Hanser. Lägg datumen på minnet. Mer information om evenemangen senare.

Förhoppningsvis kommer värmen snart och jag kan gå ut! Om klotet bara gör som jag vill! Om jag bara vågar med alla varningar och pekpinningar hit och dit. Är det inte för väder så är det för trafiken eller maten. Eller för skärmtid, AI och sociala medier. Jag kan inte undgå tanken på någon korrelation med rapporterad ökning av psykisk ohälsa och diagnoser. Inte för att allt var bättre förr men jag känner mig alltmer som en outsider.

Just detta, outsiders, är temat för sommarens konstutställning på Millesgården med följande introduktion;

Vad är konst och vem avgör det? Dessa frågor väcker utställningen L'ART BRUT – Konst som urkraft, på Millesgården. Uttrycket l'art brut, franska för rå konst, myntades av den franske konstnären Jean Dubuffet (1901-1985). Begreppet syftar på konstnärliga uttryck som tillkommit av upphovspersoner som befunnit sig utanför den etablerade konstvärlden med dess akademiska ramverk.

<https://konstguiden.com/utställningar/2024/5/l-art-brut/>

Väl värt ett stopp tycker jag. Eller två? Varför inte på väg hem eller dit göra en avstickare till aldrig vilande Galleri Magnus Karlsson och ständigt överraskande grannen Galleri Wetterling.

<https://www.gallerimagnuskarlsson.com/>

<https://www.wetterlinggallery.com/>

Nej förresten ... de är bägge, där i lockelserna mellan sött och salt, värda sina egna besök!

Med tillönskan om en lång varm ångestfri sommar!

Björn