

Aktuella arrangemang

Swedish grace - Konst och design i 1920-talets Sverige

22 mars 2022, Kulturrummet, Vallentuna kulturhus kl. 18.30-19.45



Föredrag i Kulturrummet i Vallentuna av Eva Eriksson från Nationalmuseum. Hundra år efter "det glada 20-talet" visas epoken i en storartad utställning.

Genom föredraget förflyttas du bakåt i tiden via en parad av konst, konsthantverk, design, mode, fotografi, film och revy.

Epoken har kallats "det glada 20-talet".
Världskrig och pandemi var över.
Kreugerkraschen hade ännu inte inträffat. Men
1920-talet var motsättningarnas decennium.

Spänningarna märktes inom såväl bildkonst och design, som film, fotokonst och dans, vilket Nationalmuseum sammanfattar i en storartad utställning.

Begreppet Swedish Grace myntades av den brittiske arkitekturkritikern Philip Morton Shand när han, efter ett besök på Stockholmsutställningen 1930, konstaterade att svenskarna hade lämnat den nationella graciösa elegans som de hade omhuldat under 1920-talet.

Nationalmuseum visar konst, design, film och mode från en brytningstid som lade grunden till det moderna samhället.

Preliminärt - Visning av utställningen "Swedish grace" på Nationalmuseum

Kring månadsskiftet mars-april (datum och tidpunkt ännu ej fastställda)

Vi välkomnas till Nationalmuseum där vi får en visning av utställningen "Swedish grace - Konst och design i 1920-talets Sverige" med Eva Eriksson.

Max 20 deltagare. Medlemmar som betalat årets medlemsavgift har företräde, och "först till kvarn" gäller.

När datum och tidpunkt fastställts återkomma jag med information om pris, anmälningsrutiner mm. Anmälningsformuläret på vår hemsida, kommer då också att kunna användas.

Aktuella arrangemang

Utställare i folktandvårdens väntrum, Tuna Torg 4, Vallentuna C

Mars – April 2022

Lena Åkerström

Jag bor sedan många år i Ellagård, Täby. Jag har tecknat och målat hela mitt liv.

Jag är nu pensionär och kan ju måla när jag vill. Mest blir det akvarellmålning. Men jag har också målat olja i perioder.

Jag är nu med i akvarellgrupp Blå i Hönshuset på Karby Gård. Vi träffas en gång i veckan och målar.

1992–1993 gick jag konstkurs när vi bodde i Nederländerna, 2 terminer.

1993 Folkuniversitetet, Förberedande konstskola, Måndagsakademin, 1 termin.

2000 Folkuniversitetet, Stora tecknings- och målningskursen, 1 termin.

Dessutom många vecko- och helgkurser hos olika konstnärer, som Lars-Åke Lindstedt, Göran Ruckar, Anne-Sofie Englesson, Eva Ljungdahl, Claes Forslöv.

Jag har även målat olja några terminer hos Eva Skoglund, och deltagit i flera betongkurser hos Åsa Hasselrot.

Har deltagit i utställningar bl. a på galleri Hagman/Bellman.



Kontakt:

Telefon 0734338865