

ORDFÖRÄNDEN HAR ORDET

Kära konstmedlem

Ljuset kan skönjas.

Smittspridningen minskar och vi hoppas att tendensen håller i sig framåt hösten. Styrelsen har därför på nytt bokat ett antal publika evenemang från sensommaren. Om de kan genomföras beror på smittan och om kommunen medger större grupper i Kulturhuset.

Den gångna våren har varit dystert och tom. Tilltänkta arrangemang har vi fått skjuta fram.

Amatörutställningen flyttas till nästa år och detsamma gäller konstresan med buss. En heldags bussresa förefaller ju knappast tillräddig i dessa tider. Därtill har föredraget om Axel Törneman och visningen av hans utställning vid Thielska galleriet ställts in.

Men snart kan vi mötas. Kanske redan under juni-augusti i Konstkuben vid Sommarutställningen. Den har i år delats upp i två delar. Först med fotografierna Tomas Segebladhs och Rainer Tihvans som återkommer med sina suggestiva bilder i utställningen "Okonstlat – del 2" där en del nya foton visas.

Därefter med utställningen "Fågel, fisk och mitten mellan" med konstnären Emma Trytis lekfulla, mångtydiga skulpturer och målningar. Om det kan bli vernissager är ännu oklart.

Tre föreläsningar i Kulturrummet har preliminärbokats med start från augusti. Eftersom Nationalmuseum senarelagt sin utställning "Zorn – en svensk superstjärna" hoppas vi kunna ha

en föreläsning om Zorn och utställningen i Kulturrummet den 19 augusti, samt en guidad visning av utställningen på Nationalmuseum senare i slutet av augusti. Vi får se hur det blir.

Den 2 september är också en allmän Medlemsträff planerad. Antingen i Kulturrummet eller utomhus på Kulturhusets baksida beroende på kommunens besöksregler. Då får vi möjligheter att under trevliga former mötas och diskutera gemensamma angelägenheter samt att erbjuda enklare förtäring, lotterier, m.m. Sådant som inte fick plats vid årsmötet. Vidtalade kandidater till valberedningen kan även väljas in.

Som aktningvärd konstförening har vi under dessa tider särskild anledning att fördjupa oss i Ljuset. Det gör vi i Kulturrummet den 21 september.

Ljus har ju betraktats som centralt element vid konstnärlig gestaltning och nuförtiden hörs ofta att konstnären söker "fånga ljuset". Men vad kan menas med det? Detta kommer den meriterade konstnären och konstkritikern Susanna Slöör att diskutera i sitt föredrag "Ljuset i konsten – mål eller medel".

Susanna var ständigt sekreterare vid Konstakademien 2010-2017.

Senare i höst den 2 november kommer konstfilmaren Anders Hanser att visa ett par av sina filmer i Kulturrummet.

Mer om detta senare tillsammans med info om Konst i Roslagen och Vinterutställningen.

Glöm inte heller att ta en extra titt på de skickliga konstnärerna på vårt digitala galleri på hemsidan, Galleri Vallentuna. Närmast kommer Kaisa Essén.

Som du märkt är inte alla detaljer klara om kommande arrangemang, men vi återkommer om dem så snart vi vet. Till dess, ha en riktigt skön sommar så ses vi snart igen. Har du undringar, synpunkter eller förslag – hör av dig till mig: lennart.hallsten@gmail.com eller tel. 072-2216 511.

Många försommarhälsningar



Lennart Hallsten

AKTUELLA ARRANGEMANG

SOMMARUTSTÄLLNING I KONSTKUBEN. Konstkuben, Vallentuna Kulturhus

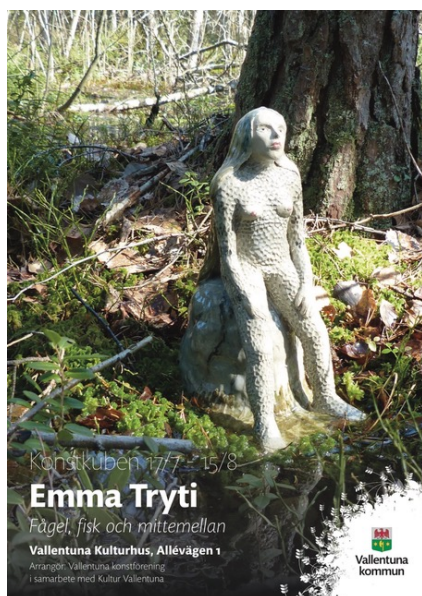
Fotograferna Tomas Segeblad och Rainer Tihvan 12/6-14/7

Konstnären Emma Tryti 17/7-15/8

Eftersom besöksrestriktioner hindrade allmänheten att ta del av Tomas Segeblad och Rainer Tihvans foton under senaste Vinterutställningen, har Vallentuna konstförening inbjudit fotograferna att även till årets Sommarutställning presentera sina bilder varav en del nya kommer visas. Både Tomas och Rainer visar bilder tagna med analog film och storformatskamera.

Tomas Segeblad visar porträtt på människor i sin omgivning, både egna och från beställningsuppdrag. Porträtten är klassiskt lugna med ett mått av allvar, i det amerikanska 30-talet. Han har haft ett flertal utställningar både i Sverige och utomlands. Han är representerad på Moderna museet och Stockholms stadsmuseum.

Rainer Tihvans fotografi visar naturens mörker, övergivna platser och lämningar av tidigare händelser. Bildernas tvetydighet och mörker lämnar tolkningen öppen för betraktarens öga. Han deltog under 80- och 90-talet i ett flertal utställningar i Sverige och övriga nordiska länder.



I **Emma Trytis** utställning får vi möta olika varelser. Både som skulpturer och i målningar. Hon är intresserad av människans symbiotiska relation till naturen. Å ena sidan lustfylld men också mörk och skrämmande. Emma är verksam i Vallentuna.

Hon berättar: "I mitt skapande förhåller jag mig lekfullt, dels i val av material men även i min arbetsprocess. Jag kan få uppslag till ett verk när jag är i skogen, det kan vara en mosstäckt sten som har formen av en människa eller en stubbe med en kvistnäsa som fångar mitt intresse. En annan gång är det musik eller något jag läst som är fröet till ett verk. Alla dessa intryck blir trådar jag använder för att väva mina egna berättelser".

Emma tog sin examen från Bildkonstakademien i Helsingfors 2011. De senaste åren har hon deltagit i flera solo- och samlingsutställningar samt genomfört gestaltningar i offentlig miljö till bl.a. Göteborgs Stad och Varberg kommun.



Läs mer om våra arrangemang på vår hemsida
www.vallentunakonstforening.se

Vi uppdaterar sidan kontinuerligt.

FÖREDRAG OM ZORN- ” ZORN EN SVENSK SUPERSTJÄRNA”

Preliminärbokat. Torsdagen den 19 augusti kl. 18.30 – 19.45
Kulturrummet, Vallentuna kulturhus. Fri entré.

En guide/pedagog från Nationalmuseum kommer till Vallentuna för att fördjupa våra kunskaper om Zorn, och presentera den pågående utställningen på Nationalmuseum, ”Zorn – en svensk superstjärna”, som pågår t.o.m. den 29 augusti 2021.

Anders Zorn är en av Sveriges mest välkända konstnärer. Hans liv och yrkesbana har få motsvarigheter i den svenska konsthistorien. Utmärkande för Zorns konstnärskap är en exceptionell skicklighet i olika tekniker – akvarell, oljemåleri, etsningar och skulptur. Utställningen visar såväl de kända klassikerna som mindre kända sidor av konstnären Zorn

För närvarande tar Nationalmuseum endast emot ströbesökare med förbeställda biljetter. Passa på att ordna detta själva för att vara säkra på att få se utställningen. Om muséet ändrar sina besöksrestriktioner försöker vi ordna en gruppvisning av utställningen i slutet av augusti månad 2021. Mer information om detta liksom om kostnader och anmälan till visningen kommer senare i sådana fall.

SENSOMMARTRÄFF MED VÅRA MEDLEMMAR

Preliminärbokat. Torsdagen den 2 september kl. 15.00-17.30
Utomhus eller inomhus beroende på pandemirestriktioner och väderlek.

Notera datumet i din kalender. Föreningen kommer i särskild ordning bjuda in till en sensommarträff där vi får träffa varandra med bra distans, in ta enklare förtäring och ta del av vad föreningen kan berätta om sin verksamhet och kommande arrangemang. Vi kommer också att förrätta inval av nya medlemmar i valberedningen.

Mer information och möjlighet att anmäla sig kommer via vår hemsida och e-post. (Kom ihåg att meddela om du byter e-postadress!)

FÖREDRAG AV KONSTVETAREN SUSANNA SLÖÖR. **”LJUSET I KONSTEN - MEDEL ELLER MÅL”**

Preliminärbokat. Tisdagen den 21 sept kl. 18.30-19.45
Kulturrummet, Vallentuna kulturhus. Fri entré.

Ljus har betraktats som det kanske främsta elementet vid konstnärlig gestaltning. Ljus kan bestämma färger, former, stämningar och perspektiv. Konstnärer har också sedan länge laborerat med ljuset med skilda angreppssätt, och nuförtiden hörs ofta uttrycket att konstnären söker ”fånga ljuset”. Men vad kan menas med det? Om detta kommer Susanna Slöör att tala och diskutera i sitt föredrag ”Ljuset i konsten – mål eller medel”.



Susanna Slöör är konstnär och konstkritiker. 2002 grundade Susanna tillsammans med Leif Mattsson nättidningen Omkonst för vilken hon därefter varit ansvarig utgivare och redaktionsmedlem. Hon var ständig sekreterare vid Konstakademien 2010-2017. Du kan läsa mer om Susanna här: <http://www.sloor.se/>.

ÖVRIGA PLANERADE AKTIVITETER

Notera följande datum redan nu. Vi återkommer med mer information efter sommaren. Alla våra arrangemang är preliminära, eftersom vi beaktar folkhälsomyndighetens rekommendationer.

Konst i Roslagen. Kulturhuset, öppna ateljéer och samlingsutställning
Helgen 2-3 oktober 2021

Konstfilmer med filmaren Anders Hanser. Kulturrummet, Vallentuna kulturhus
Tisdagen den 2 november klockan 18.30-19.45. Fri entré.

Vinterutställning, Konstkuben, Vallentuna kulturhus..
December 2021- januari 2022

UTSTÄLLARE PÅ FOLKTANDVÅRDEN

Folktandvårdens väntrum, Tuna Torg 4, Vallentuna
Åsa Alneng
Juni-augusti 2021

Åsa Alneng är en mångsidig kreatör utbildad bl a på Beckmans School of Design och i Florens. Hon har arbetat med bilder inom flera discipliner som filmskapare, art director, designer, illustratör och som konstpedagog på Kulturskolan.

På senare tid har hon låtit det egna skapandet få ta plats i sin Ateljé i Lindholmen, Vallentuna. Hon har ställt ut på flera jurybedömda utställningar bl a Konst i Roslagen, Galleri Freja, Edsviks konsthall och Ateljé Öga. I Vallentuna är hon mest känd för att ha skapat det populära konst-eventet Kokroki på Hökeriet tillsammans med Lise Nelzen på Granby Gård, där kroki-modellerna är kor.

I det egna måleriet i olja är det viktigt att få vara intuitiv och utforskande där hon får fördjupa sig i färgsammansättningar, motiven blir oftast abstrakta landskap med fokus på ljuset. När hon tecknar blir det mest kroki av människor eller kor - och som illustratör arbetar hon helst i akvarell. Naturen, ljuset, väder och vind är alltid en inspiration.

Vissa av hennes verk trycks till Fine Art Print och säljs i signerad och numrerad upplaga.
www.asaalnengdesign.se



VALLENTUNA KONSTFÖRENING

c/o Rosengårdsvägen 183 186 33 Vallentuna

vkf@vallentunakonstforening.se

PG 81 59 31- 1 / Org.nr 802444-2819