



Vallentuna paletten

Vi önskar alla en skön och trevlig sommar – men betala gärna medlemsavgiften först! 275 kr till Pg 81 59 31-1 för den som glömt.

Vallentuna konstförening • 3/2017

Bussutflykt till Västerås – 26 augusti

Lördagen den **26 augusti kl. 08.45** avgår vår buss från den vanliga hållplatsen vid **Vallentuna station** för att ta oss till Enköping och Västerås.

Vårt första stopp är **Enköping, parkernas stad**, där vi får njuta av park- och trädgårdskonst av högsta klass. Enköping har många parker, små och stora, och mest känd är *Drömparken*, där vi börjar vår parkpromenad för att ta del av holländarens Piet Oudolfs drömplanteringar. Parkens kraftfulla former och kontraster syns tydligt i de höga bokhäckarna och perennerna som tillsammans med skiftande lökväxter ger finstämda mönster, rytmer och färger. Vi vandrar sedan sakta utefter ån förbi bl. a. Klosterparken och fram till det gamla Fisktorget, beskådar växter och skulpturer innan vi serveras kaffe/te med bulle på det mysiga kaféet *Systrar Två*. Den växtintresserade kan studera detaljerade växtförteckningar och översikter i varje park men det finns säkert botaniskt kunniga bland deltagarna att konsultera också.

Efter kaffet får vi vidare till **Västerås** och till dess *Konstmuseum*. Museet visar utställningar med framförallt samtidskonst med verk ur stadens stora konstsamling. Vi får en guidad visning av utställningen *Drömvärldar – Magi, fantasi och drömmar*, där fantasi och lekfullhet har stor plats. Symbolistiska och surrealistiska kompositioner samsas med fotorealistiska skildringar av vår omvärld. Ett par av konstnärerna vars verk ingår i utställningen, är den prisbelönta samtidskulptören Mette Björnberg och en av våra främsta expressionister, Berta Hansson. Dessutom visas verk av Andre Nemes som är internationellt berömd för sina surrealistiska och fantastiska målningar samt för sina många offentliga utsmyckningar.

Därefter, strax före kl. 13.30, intar vi en lunch med fisk, kött eller vegetarisk kost och kaffe på restaurang *Bellman*, mitt i stadens historiska centrum.

Efteråt kan du sen ta en kort promenad runt kvarteren vid Svartån för att smälta maten innan vi ses vid stadens främsta sevärdhet, Domkyrkan.

Sommarutställning i Konstkuben

Även i år har konstföreningen fått uppdraget att ordna Konstkubens utställning under sommaren. Tio konstnärer med anknytning till Konst i Roslagen från Täby, Vallentuna och Österåker kommer var och en att ställa ut ett eller två verk på temat *Värme*. Låt oss hoppas att sommarvärdet ställer upp på samma tema.

Utställningen har vernissage den **10 juni kl.12** och pågår till den 20 augusti. Konstkuben kan besökas under bibliotekets öppettider.

Som Månadens konstnär i **Folkvandvårdens väntrum** ser vi i sommar **Magdalena Cerha**, välkänd från Konst i Roslagen och som medlem i Galleri Freja.

Västerås domkyrka invigdes 1271, och därefter har mängder av utbyggnader och omgestaltningar av kyrkan följt fram till 1960-talet. Bland inventarierna, som beskrivits som en ”orgie i stilar och uttryck” märks utomordentliga altaruppsatser och altarskåp från 1400- och 1500-talen, varav ett skänktes 1516 av Sten Sture d. y. och hans hustru. Erik XIV ligger begravd i kyrkan under en mäktig gravtumba av marmor, och ett gravkor har skapats för biskopen Johannes Rudbeckius, som grundade Sveriges första gymnasium och flickskola. Gymnasiet finns kvar i anslutning till domkyrkan liksom Sveriges enda bevarade skolfångelse, Proban. Domkyrkan har, liksom Uppsala domkyrka och Storkyrkan i Stockholm, två stjärnor i reseguiden *Le Guide* vert, vilket betyder att kyrkorna är värda en lång omväg. Tre historieintresserade föreningsmedlemmar hjälper till med guidningen i och kring kyrkan.

Vår sista anhalt i Västerås, ett kvarter från Domkyrkan, blir det lilla *konstgalleriet KAZ* som har vernissage denna dag. Konstnären Arne Frifarare, som beskrivits som en fantasifull målarpoet, kommer att visa och berätta om sitt oljemåleri, innan vi startar vår hemfärd ca kl.16.45 med beräknad hemkomst kl. 18.00.

Vid 30 deltagare blir kostnaden för resa, visningar samt kaffe och lunch **500 kr** för medlemmar som betalat årets avgift, **550 kr** för övriga. Anmälan tas emot av Lennart Hallsten, antingen till lennart.hallsten@gmail.com eller på tel. **08-511 773 87**. **Sista anmälningsdag är den 18 augusti**. Kom också ihåg att anmäla vilken av de tre lunchrätterna du vill ha och om du betalt årets medlemsavgift.

Deltagaravgiften betalas till **PG 815931-1** då resan bekräftats.

Varmt välkommen hälsar

Lennart Hallsten

Miró på Waldemarsudde – 1 juni

Vi påminner om vår visning den **1 juni kl. 18.00** av Waldemarsuddes utställning med verk av den spanske konstnären **Joan Miró**. Se notisen i förra numret. Visningen hjälper oss att tolka Mirós märkliga verk och ger oss en inblick i konstnärens liv och arbete.

Det finns fortfarande plats för fler deltagare i visningen. Anmäl dig **senast den 24 maj** till **Julia Bergström**, tel **0768-969890**, epost julia.bergstrom1967@gmail.com, och betala in visningskostnaden, 70 kr, på föreningens plusgirokonto 815931-1 så snart du fått ditt deltagande bekräftat. Den reducerade entréavgiften, 120 kr, betalas i Waldemarsuddes kassa senast 10 minuter före visningen.

Miss a inte att besöka Waldemarsudde i försommarfager omgivning och se en fantastisk utställning.

Kalendariet

- **1 juni kl. 18, Waldemarsudde**
Visning av Joan Miró – Vardagslivets poesi
- **10 juni kl. 12, Konstkuben**
Vernissage sommarutställningen Värme
- **26 augusti kl. 8.45, Vallentuna stn**
Bussresa till Västerås och Enköping

- **30 september kl. 12, Utställningsrummet**
Vernissage Konst i Roslagens samlingsutställning
- **7– 8 oktober kl. 10–17, Kulturrummet, ateljéer**
Konst i Roslagen - konstnärerna tar emot
- **17 oktober kl.18.30, Kulturrummet**
Föredrag Görel Cavalli-Björkman: Falskt eller äkta?



MEDLEMSBEVIS - Vallentuna konstförening
för det år och med det medlemsnummer som anges ovan.

Detta gjorde vi i våras

Skulpturvandring på Söder

Måndagen den 3 april gjorde 17 medlemmar en uppskattad en promenad med **Anders Engman**, konstnär och författare, som ciceron.

Det finns massor av skulpturkonst på Södermalm. Under promenaden från Mariatorget till Fatbursparken, som tog en dryg timma, mötte vi allt från klassiska statyer till de senaste experimenten – eller med Anders Engmans ord: *Från Midgårdsormen över nordiska 1800-talskonstnärer i Paris, till moderna experiment och halsbrytande hemligheter vid urberget.*

Villa Akleja

Utflykten den 22 april till Villa Akleja väckte så stort intresse att några anmälda tyvärr måste avvisas. Men 45 mycket entusiastiska deltagare fick lyssna till Claes Mosers inspirerade berättelse om JAG Ackes liv och konst och om Villa Akleja.

Höstens planer

Utöver det traditionella arrangemang med **Konst i Roslagen**, som i år avlöper från den 30 september till den 8 oktober och bussutflykten den 26 augusti, som ju ursprungligen var planerad för vårterminen, har styrelsen mer eller mindre fasta planer för hösten.

Klart är att vi den 17 oktober får besök av **Görel Cavalli-Björkman** som ger en föreläsning med titeln *Falskt eller äkta?*. Föredragshållaren är en av Sveriges främsta specialister på äldre måleri, och hon kommer under sin presentation att berätta om hur man med olika metoder kan reda ut vad som är falskt eller äkta i konsten. Är målningen en äkta Rembrandt eller Rubens, eller bara en skickligt utförd kopia eller förfälskning? Många äldre konstverk har under senare år granskats ingående och omvärderats, vilket fått stor betydelse för målningarnas status och prestige.

Görel Cavalli-Björkman, professor och ledamot av Kungliga Vetenskapsakademien, har i många år varit intendent och forskningschef vid Nationalmuseum. Hon är välkänd för sina många böcker och kataloger om konstnärer och konstriktningar, och har dessutom haft mängder av uppdrag för statliga och privata konstinstitutioner.

Föredraget hålls i **Kulturrummet i Vallentuna kulturhus & bibliotek, kl. 18.30 tisdagen den 17 oktober**. Fri entré tack vare ekonomiskt stöd från Kultur Vallentuna.

På det preliminära programmet står dessutom ett besök på **Bo Larssons** utställning på Konstakademien som konstnären själv visar oss.

Stockholmskonstnären Bo Larson, f. 1945, som är utbildad vid Konsthögskolan i Stockholm arbetar med måleri och grafik. Han är en ljusets mästare något man ser i hans enastående behandling av ljuset i snötyngda vinterbilder och speglingar i vattendrag.

Besöket är planerat för månadsskiftet oktober - november.

Ett ytterligare arrangemang som planeras är en visning av konstfilm, troligen sent i november eller i början av december.

Mer information om dessa program kommer i nästa nummer.

Konst att se i sommar

Nationalmuseum Design, Kulturhuset www.nationalmuseum.se
HUNDRA ÅR AV FINSK DESIGN Rafaela & Kaj Forsbloms samling
20 juni – 29 oktober

Moderna Museet www.modernamuseet.se

MARIE-LOUISE EKMAN

17 juni – 17. september

Se hemsidan för fler utställningar

Prins Eugens Waldemarsudde www.waldemarsudde.se

Anja Notini – Rum med gravitation

10 juni – 24 september

Nordisk konst 1880-1940 – Höjdpunkter från prins Eugens samling

22 juni – 27 augusti

Millesgården www.millesgarden.se

LARS JONSSON & KENT ULLBERG Måleri och skulptur

1 juni – 8 oktober

Sven-Harrys konsthall www.sven-harrys.se

ANDERS ZORN

29 april – 13 augusti

Thielska Galleriet www.thielskagalleriet.se

Ögonblick - Moments. Skulpturer av Karin Wiberg

1 juni – 1 oktober

Bonniers Konsthall www.bonnierskonsthall.se

STIPENDIATER 2016: MARIA BONNIER DAHLINS STIFTELSE

31 maj – 20 augusti

ANDRA SIDAN SKIFTET lyfter fram dem som formade konstscenen från konstruktivismens genombrott 1947 till det postmoderna skiftet 1987.

31 maj – 20 augusti

Glöm inte Galleri Freja och grannarna

Edsviks konsthall www.edsvik.com

ARIANE KRISCHKE

3 juni – 25 juni

KARL MÅRTENS

10 juni – 13 augusti

ANNA TORESDOTTER

3 juni – 22 juni

AKVARELLMÄSSA

30 juni – 2 juli

INTERNATIONELL AKVARELLSOMMAR

15 juli – 13 augusti

BLACK STAR

19 augusti – 24 september

Österåkers konsthall/Länsmansgården www.osterakerskonsthall.se

Bertram Schmiterlöw – akvarell, olja, grafik

Sommaren

Kom och hjälp!

Huvudmän för Konst i Roslagen är konstföreningarna i Täby, Vallentuna och Österåker. Är du intresserad av att ställa upp och fylla den vakanta platsen som Vkf:s representant i KiR:s styrelse är Stig Rybrink tacksam för en kontakt. Du når honom på telefon och email. Se nedan.

Föreningens styrelse 2017

Se också hemsidan www.vallentunakonstforening.se/funktionarer_kontakter

Ordförande	Lennart Hallsten	lennart.hallsten@gmail.com	08-51177387
Vice ordförande	Stig Rybrink	0851171941@telia.com	08-51171941
Sekreterare	Karin Hammarqvist	karin.hammarqvist@gmail.com	0706-990490
Kassör	Gun-Britt Sandström	gunbritt.sandstrom@zeta.telenordia.se	08-51173638
Ledamot	Magnus Bard	magnus.bard@hotmail.com	0702-674090
Suppleant	Maj Norling	ainamaj.norling@gmail.com	08-51172583
Suppleant	Mona Beck-Andersson	beckandersson@gmail.com	08-51178776

Inköpsgrupp

Stig Rybrink, Julia Bergström, Mona Beck-Andersson, Marie Sparr

Utställningsgrupp

Magnus Bard, Lena Björn Svensson, Mats Nicklasson, Lennart Ålund

Konst i Roslagen

Stig Rybrink, Lena Björn Svensson