



Varm storbyferie: Solkystens største by har både spændende historie, strand, kunst og lækker mad

Går man lidt væk fra gågaderne og stranden, findes der i Solkystens største by et liv, de færreste turister opdager. Tag med til to af Málagas ukendte bydele.

▶ [AUTOMATISK OPLÆSNING](#)



Når den 29-årige arkitekt Pedro Martínez holder fri, går turen ofte op på Monte Victoria, hvorfra der er en magisk udsigt over Málaga, hvor han har boet hele sit liv.

REJSER 27. SEP. 2022 KL. 09.21

STEEN BREINER, MALAGA

LÆS ARTIKLEN SENERE



FOR ABONNENTER

CHEFREDAKTØREN ANBEFALER

Hver uge udvælger ansvarshavende chefredaktør Christian Jensen nogle af Politikens bedste artikler, klummer, ledere og kommentarer. Udsendes hver mandag.



nina.e-l@hotmail.com

Tilmeld

Min ven Thomas har det smukkeste byhus i Málaga. Det skyldes ikke mindst arkitekten Pedro Martinez, hvor han renoverer ældre byhuse og har gjort det til sit speciale at hjælpe skandinaverne med at realisere boligdrømmen i den spanske solkysts største by.

Pedro Martinez er 29 år og har hele livet boet i Málaga, så han kender byen bedre end de fleste. Derfor ved han også, hvor man skal gå hen, hvis man vil opleve dele af byen, hvor man som turist normalt aldrig kommer i. Her er hans bedste tips til, hvordan du får et par dage sammen med de lokale.

Dag 1: La Victoria

La Victoria er et af de historiske kvarterer i Málaga. Området kan dateres tilbage til 1400-tallet, hvor de katolske monarker efter hårde kampe drev maurerne ud af byen som et af de sidste steder i Spanien, og det var her i La Victoria, at sejrherrene slog lejr.

1. Kirkens hemmelige rum

Efter en hurtig morgenmad på den lokale og traditionelle bar El Caracol på Calle Cristo de la Epidemia starter man dagen med at gå i kirke. **Santuario de la Virgen de la Victoria** er en særlig vigtig kirke i Málaga, da den huser byens skytsengel, la Virgen de la Victoria.

Kirken har det smukkeste alter, men faktisk er der to andre steder, der er også værd at lægge mærke til. Bag alteret, gennem en dør og oppe ad nogle trapper finder vi et såkaldt *camarin*, et rum med det mest fascinerende hvælvede loft.



Foto: Anne Eriksen

Santuario de la Virgen de la Victoria, Pl. Santuario

Besøgstid: Kl. 8.30-13 og kl. 18.30-20.30

2. Op på bjergets top

Så er det på med de gode vandresko, for vi skal på bjergtur. Først skal vi dog gennem skoven af udskårne træer, som vi finder indgangen til på Calle Amargura. Siden 2014 har Manuel Ledesma, der oprindeligt er glaskunstner, arbejdet med gamle træstubbe og har frembragt en række miniaturekunstværker, der minder om kulisserne i 'Ringenes Herre'.

Vi fortsætter rundt om Monte Victoria og op, indtil vi når toppen. En tur på omkring 30 minutter. Fra udsigtspunktet på toppen kan vi se hele det centrale og vestlige område af Málaga, og vi er så højt oppe, at vi også kan se ned på Castillo de Gibralfaro, ruinerne af en maurisk borg opført i det 14. århundrede.

Vi går ned ad den snoede vej på østsiden af bjerget. Fra krydset mellem Pedro de Quejana og Conde Ureña kan vi se flere eksempler på velbevarede huse i lokal stil bygget i 1920'erne og 1930'erne med rigt udsmykkede facader, skodder for vinduerne og balkoner med småsprossede vinduer, der står i skarp kontrast til de mange etageboliger i beton, der ellers kendetegner byen.

Monte Victoria



3. Suppe og slentretur



Det er tid til frokost, og der er intet bedre sted at spise end på **Nerva**, en restaurant med traditionel mad og overkommelige priser. Prøv sopa viña ab (en velsmagende fiske-, kartoffel- og mayonnaisesuppe), tapas og til sidst desserten bienmesabe antequerano, der er en typisk Málaga-dessert, som stammer fra lokale klostre. Hovedingredienserne er sukker, æg og mandler – og et drys kanel.

Mætte og tilfredse beslutter vi, at det er tid til at slentre ad områdets hovedstrøg, Calle Victoria, hvor vi finder det lille gadekapel Faro de la Victoria, der kan dateres til år 1800, side om side med moderne start-up-butikker, argentinske empanadasboder og **Re-Read**-boghandlen, der sælger brugte bøger.

Restaurant Nerva, C. Cristo de la Epidemia 55

Re-Read, C. Victoria 27

4. Picasso og andre kunstnere

For enden af Calle Victoria ligger bydelens store plads, Plaza Merced. Og på et hjørne - i en af pladsens mest karakteristiske bygninger - er Pablo Picassos fødehjem. Her er et lille museum, **Museo Casa Natal Picasso**, og en udstillingsbygning, som ikke må forveksles med det store Picasso-museum i Málagas centrum. På en bænk lige udenfor står en skulptur af den store kunstner.

Vi fortsætter eftermiddagen med at gå ad Calle Lagunillas og dens gyder, hvor vi finder et samfund, der i årevis har fandtes på kanten af den forvandling, som Málaga gennemgår. Området er hjem for mange kunstnere, og det er godt at besøge **La Polivalente**, et kulturelt rum, der er vært for udstillinger, poesi, dans og musik, eller Suburbie, en boghandel specialiseret i emner som kritisk tænkning, (trans)feminisme, LGBTQ+ og antiracisme.

Museo Casa Natal Picasso, Plaza de la Merced 15

La Polivalente, C. Lagunillas, 53



Gaden Calle Victoria.

5. Vegansk og drinks

Til middag tager vi et særligt sted hen: **La Vegana** på Calle San Juan de Letrán, hvor de serverer veganske udgaver af de mest populære spanske tapas såsom kartoffelomelet, stegt blæksprutte og pil pil-rejer.

For at få en helt særlig oplevelse efter middagen stikker vi over gaden og et par hundrede meter ned i Málagas centrum og finder **Casa Hermandad del Sepulcro** i Calle Alcazabilla. Denne terrasse har nok den bedste udsigt over det romerske teater og Alcazaba.



Det er et sted, kun de færreste kender, fordi det hverken er en traditionel bar eller en restaurant. Stedet tilhører et broderskab, der tjener lidt ekstra ved at give gæster adgang til terrassen øverst oppe. For at komme ind skal vi tage husets elevator til øverste etage, men vi skal selv finde vej, for der er ingen skilte. Af samme grund er det et roligt sted, hvor dagens oplevelser kan fordøjes, mens vi nyder den bedste udsigt og drinks til fornuftige priser.

La Vegana, Calle San Juan de Letrán 13

Casa Hermandad del Sepulcro, Calle Alcazabilla 5

Dag 2: El Perchel-kvarteret

El Perchel er et af de ældste kvarterer i Málaga. Oprindeligt et område uden for murene og adskilt fra byen. Under den romerske tilstedeværelse blev Perchel et område med industri og boliger. Araberne gjorde Perchel til et fiskerkvarter, der beholdt sin status som perifert område i flere århundreder. Det nuværende navn, El Perchel, kommer fra den industri, der gjorde området berømt: tørring af fisk, hængende på bøjler eller pinde.

6. Churros, kunst og propaganda

Spanierne går aldrig ned på sukker. Så vi begynder morgenen i Calle Cuarteles, hvor vi spiser de friturestegte churros med varm chokolade i det populære cafeteria **Los Valle Chocolate**.

Godt fyldt op går vi via Perchel-fodgængerbroen over floden Guadalmedina. Eller flod er så meget sagt, der er snarere tale om et noget forsømt udtørret flodleje, der i årevis har delt byen. Gennem årtier har de lokale politikere diskuteret, hvad der skal stilles op med det, for eksempel at lave det om til en park med skaterbane og plads til basketball og fodbold. Men nogen endelig beslutning er det ikke blevet til.



Foto: Anne Eriksen

På den anden side af floden finder vi **CAC**, et gratis og hurtigt besøgt museum for samtidskunst, der jævnligt er vært for udstillinger af store internationale kunstnere. Bygningen var oprindeligt et marked og blev indviet i 1942 under Franco-styret, så facaden var dækket af propaganda. I 1980'erne lukkede markedet, og i 1987 blev bygningen fredet. Da den i 2000 blev genåbnet som museum, var det ikke tilladt at fjerne propagandaen, kun at dække den til. Over hovedindgangen hænger for eksempel en reklame for den aktuelle udstilling. Når det blæser, og skiltet bevæger sig, kan man under det se Francos våbenskjold med ørnen.

Los Valle Chocolate, C. Cuarteles 54

CAC, Calle Alemania

7. Toppede brosten og friske fisk

Vi krydser floden igen, denne gang ad Misericordia-broen, for at komme ind i Perchel Sur, den sydlige del af bydelen. Et stolt område, der kæmper imod, at byggematadorer overtager de gamle huse og ødelægger kvarteret. Her slentrer vi gennem gaderne i området Ancha del Carmen, der har bevaret de historiske brosten, og slutter med et besøg i kirken Nuestra Señora del Carmen.



Kirken blev oprindeligt grundlagt i 1584, men ødelagt af et jordskælv i 1680.

Restaureringen tog det meste af det næste århundrede at fuldføre. I 1931 blev kirken ramt af en brand. Under den spanske borgerkrig blev kirken brugt til opbevaring, inden den senere igen blev restaureret. I dag er den en af de mest kendte kirker i nabolaget.

Ved siden af kirken ligger **Mercado del Carmen**, som vi selvfølgelig skal besøge; et lokalt indendørs marked, hvor vi kan få serveret frisk fisk af høj kvalitet til en overkommelig pris.

Misericordia-broen

Nuestra Señora del Carmen, C. Pl. de Toros Vieja

Mercado del Carmen, C. la Serna 3

8. Den tyske bro og det elskede broderskab

Er man bare en smule historieinteressert, skal man forbi den tyske bro, Puente de los Alemanes. I år 1900 sank en tysk fregat ud for Málagas kyst, og mange borgere i byen brugte deres egne både til at redde passagerer og besætning. Et par år senere ødelagde en kraftig oversvømmelse flere af broerne over Guadalmedina-floden, og som tak for gæstfriheden besluttede den tyske stat at forære Málaga en ny bro.



Bag broen finder vi kirken Santo Domingo de Guzmán og Mena-broderskabet, også kendt som 'kongregation af den hellige Kristus af den gode død'. Broderskabet er elsket af Málagas befolkning, og netop Kristus betragtes som skytshelgen og beskytter af den spanske legion. Derfor vil man hvert år på skærtorsdag kunne se et optog bestående af broderskabet og legionærene på havnen og i byen. Noget, de lokale valfarter til.



ANNONCØRBETALT INDHOLD FRA VISIT ODENSE

Odenses ildsjæle guider til byens gemte guld: »Noget af det er virkelig noget lort, men det er vildt hyggeligt«

[Læs mere →](#)



På den anden side af broen finder vi det nyåbnede **Hotel H10 Málaga**, designet af Rafael Moneo, som nok er den mest anerkendte nulevende spanske arkitekt. Fra terrassen nyder vi udsigten over byen med en iskold og gavmildt skænket gin-tonic i hånden.

Puente de los Alemanes

Santo Domingo de Guzmán, C. Cerrojo 1

Hotel H10, C. Hoyo de Esparteros 4

9. Så skal der shoppes



I Málagas centrum er der selvfølgelig et levende butiksliv, men her i El Perchel kan man shoppe igennem sammen med de lokale.

Tæt på hinanden ligger indkøbscentrene **El Corte Inglés** og **Larios Centro**. Hvor El Corte Inglés bedst kan sammenlignes med Magasin i Danmark med parfumeafdeling i stueetagen og herre-, dame- og børneafdelinger fordelt over flere etager, er Larios Centro et mere traditionelt storcenter med tilhørende supermarked.

De har det til fælles, at de rummer de fleste af de store internationale mærkevarer, men også har spanske varer på hylderne. Og El Corte Inglés har derudover en gourmetafdeling med noget af den bedste vin og de lækreste delikatesser, der kan opdrives.

Der er absolut ingen grund til hastværk, når der shoppes. Der er åbent til kl. 22 hver dag.

El Corte Inglés, C. Hilera 8

Larios Centro, Av. de la Aurora 25

10. Camperos som natmad



Med poser i begge hænder stiller vi sulten på et af de lokales hemmelige steder, som ikke ser ud af meget, men er en skjult perle.



Forpremiere: Holy Spider

Oplev den dansk Oscar-kandidat, der ikke bare er en film om en seriemorder, men en større fortælling om misogyni, 11. oktober i Grand Teatret.

[Læs mere →](#)

Hamburguesería Mendivil på Calle Eslava har i mere end 40 år serveret mad til virkelig få penge. Bliv i øvrigt ikke overrasket, hvis du møder danskere her, for i gaden ligger en dansk telemarketingvirksomhed med 50 ansatte.

Mendivil er især kendt for deres camperos. En rund sandwich, der i sin mest populære version er fyldt med strimlet kylling, ost, salat, tomat og mayonnaise. En perfekt måde at slutte en lang dag på. Eller måske bare som et stop, inden nattelivet kalder.

Hamburguesería Mendivil, C. Eslava 13