



YNDLINGSSTEDET. Peder Bundgaard på Vesterbros Torv, hvor han ofte hænger ud på Obelix. »I gamle dage hed det jo Santos, og det stod model til den kaffebar i Dan Turèlls romaner, hvor han drikker kaffe og får noget, der smager af opvaskevand«, fortæller han. – Foto: Jan Grarup

Mit og Dan Turèlls favourite place

Dan Turèlls gamle ven, tegner og forfatter Peder Bundgaard udkom i går med en krimi, der foregår på Vesterbro. Han har boet i bydelen siden 1968.

Af David Birch

Navn: Peder Bundgaard. Profession: Forfatter og tegner. Aktuell med romanen: 'Dødsens stille'.

Hvad er det smukkeste sted på Vesterbro?

»Jeg har et blødt punkt for Skydebanehaven. Det er jo en fantastisk grøn oase lige midt i det hele, som mange ikke kender, fordi den ligger sådan underligt gemt væk bag et monstrum af en mur. Da jeg så den første gang way back tænkte jeg, hvad laver det store skrummel dér. Så måtte jeg jo om på den anden side og se, hvad der var.

Hvad synes du om byfornyelsen i bydelen?

»Jamen hurra hurra og tak! Jeg har fået et rigtig godt sted at bo nu. Ellers har det været noget skod, jeg har boet i. Men jeg ville gerne have haft, at beboerne havde deltaget endnu mere. Jeg tror, at vi kunne have fået mange flere grønne anlæg og flere solfangere, hvis folk havde været endnu mere aktive.

Hvad irriterer dig ved Vesterbro?

»Hvert eneste hundehus og lokum kan

udstykes som ejerlejligheder nu. Til priser, som ingen har råd til at betale. Den eneste måde, det kan forklares på, er, at der er tale om forældrekøb. Altså at rige jyske forældre fylder traileren med deres dumme børn og så sender dem til København, hvor de kan sidde og studere i en lejlighed, som far og mor har købt som et investeringsobjekt. Hvis man ser et par virkelig nydelige mennesker, konen har måske pels på, og man tænker, hvad fanden laver de her, så er de altid i følge med en eller anden datter eller søn, som de har købt en lejlighed til. Det støder min gamle hippiesans noget.

Hvad ville du ændre, hvis du kunne ændre noget?

»Hvis jeg var borgmester, ville jeg gøre alt, hvad jeg kunne for at bevare det som et rigtigt boligkvarter. Der har jo været mange indvandrerbølger til Vesterbro, som alle er blevet opsuget i det kludetæppe, men lige pludselig får vi en bølge af dem, der er så heldige at have rige forældre. Mens andre, som også gerne vil til byen, de er fandeme på røven. Det giver en helvedes skævhed.

Hvor hænger du ud nu, og hvor hang du ud før?

»Jamen det er det samme som før, nemlig Vesterbros Torv. Det har det altid været, og det vil det nok altid blive ved med. Der er et eller andet med mig og det torv. Det var også min ven Dan Turèlls favourite place, han har oven i købet skrevet et digt om det. Men vi kom jo også meget på Halmtorvet.

Hvad synes du om Halmtorvet nu?

»Jeg synes, at det er blevet flot, men det er også blevet lidt fimset, og jeg synes, at næsten alle de cafeer, der er opstået dernede, det er sgu for smart. Du er jo ti gange

bedre stillet ved at liste rundt om hjørnet og få noget etnisk.

Hvad er du glad for er væk fra Vesterbro?

»Jeg synes, at det er godt, at man har ryddet op i slummen. Den baggård, jeg havde, første gang jeg flyttede hertil, var jo ikke noget kønt syn. De gamle lokummer var der endnu, selv om det kun var narkomanerne, der brugte dem. De brugte dem dog nok mere til at skyde på, end til at skide på.

Hvad er din yndlingsrestaurant?

Yans Wok i Bagerstræde er et meget dejligt sted. Og så er der for nylig kommet en lille irsk pub, McGonigle, med masser af forskellig slags øl. Skide hyggeligt lille sted!

Hvor drak du sidst en bajer?

»Jamen det var på Vesterbros Torv på Obelix. I gamle dage hed det jo Santos, og det stod model til den kaffebar i Dan Turèlls romaner, hvor han drikker kaffe og får noget, der smager af opvaskevand.

Din roman handler jo også meget om musik. Hvor hører du musik på Vesterbro.

»Jamen det er jo oplagt: Vega! Der har jeg for eksempel hørt John Cale.

Hvad skal du i weekenden?

»Lur mig, om jeg ikke i løbet af weekenden trisser ned på Vesterbros Torv. Jeg har jo også en hemmelig passion, som er at gå tur. Jeg kan ikke forestille mig en weekend, uden at jeg går en lang tur på Vesterbro.

ibyen@pol.dk

Peder Bundgaards roman 'Dødsens stille' udkom i går på forlaget Lindhardt og Ringhof, 279 sider, 249 kroner.