



Chili Turèll tog de flere hundrede fødselsdagsgæster i Assistenskirkegårds Kapel en tur med til Dans elskede Istedgade. Foran hans silhuet åbnede hun udstillingen - skabt i et samarbejde mellem digteren Asger Schnack, tegneren Peder Bundgaard og arkitekt Niels Peder Kirkegaard - med at læse op på søgte Dan-facon af hans bog 'Storby Blues'. Frem til den 23. juni kan alle få et indblik i Onkel Dannys verden.



- Jeg var spændt på, om denne her udstilling ville rippe for meget op i såret, men jeg føler mig bare stolt, som jeg plejer, når jeg ser Dan. Han er jo over det hele, sagde Dan Turèlls yngste bror, Sem. Han valgte at blive fotograferet foran den plakat, som viser Dans ansigt, som han bedst husker ham.



- Af alle de priser, jeg har fået i tidens løb, er det her den, jeg er mest glad for. Dan Turèll var og er en af vor tids største digtere, sagde en rørt Steffen Brandt (t.v.) efter at have modtaget et af Dan Turèlls mindelegater på 6000 kr. Han og dagens anden prismodtager, forfatteren Klaus Lynggaard, fik også et af de hundredvis af slips, som Dan Turèll efterhånden havde skrabet sammen. Alle bundet på forhånd, vel at mærke. Dan var nemlig ikke så ferm til at binde dem selv, og gik der indimellem kage i den, måtte han ned på stamværtshuset 'Frederik' og have en af drengene til at binde slipseknuden.