

Ved Dan Turèlls død

– en norsk kollega hilser

Skriften på veggen er skrevet med neon: Nå slukkes lysene ett for ett, langs Vesterbrogade. Den mørke saxofonisten har gått hjem. I et hjørne står instrumentet hans tilbake.

Du har reist dit alle bluesartister engang skal samles til den største jam session av dem alle.

*Fra kjellerlokalet her ned til kjellerlokalet der oppe hilser vi deg:
Tag den for oss, Dan!
Ta den en gang til, Dan!
Skriv, Dan!*

GUNNAR STAALESEN



En god ven, skuespilleren Ole Ernst.



Brev til Onkel Danny

*Dengang jeg kom til byen med de syv små provinser
– da tænkte jeg på dig
Når jeg kørte ude i Vangede eller gik på Vesterbro
Når jeg cyklede over Runddelen
– da tænkte jeg på dig
Når jeg vandrede rundt på Østerbro hvor de sidste fyrre år er gået henover hovedet på petroleumsbutikken
– da tænkte jeg på dig.*

*Du sagde engang om Dylan at når alt andet var fadet ud å stod halvtreds af de smukkeste kærlighedssange og talte for sig selv
– du kørte showet onkel Danny og scenen var der jo.*

*Når alt andet er fadet ud og du smiler fra din sky mens du gir den sorte negl en sidste opdatering
– da vil det stå, det du fik skrevet som den smukkeste – ultimate
– guide til København*

POUL KREBS

