



Dan Turell i levende live, fotograferet af Peder Bundgaard.

Helsingør Dagblad, 7. december 1995

Til minde om Onkel Danny

Fin og medlevende portrætbog om Dan Turell

Vener, I må give mig
En hånd: Man kan ikke sige
»Farvel«

alene.

Sådan skrev Dan Turell i sin sidste digtsamling, »Tja-a Cha-Cha«, kort før den alt for tidlige død i 1993.

En af Turells bedste venner, tegneren, forfatteren og »Mein Freund« Peder Bundgaard, giver nu Onkel Danny en stor hånd med udgivelsen af bogen »SuperDan«. En bog, der forsøger at gå bag om myten og ind til mennesket Dan Turell - den litterære altmøligmand, der bare kunne det hele.

På visitkortet kunne Onkel Danny skrive poet, gøgler, foredragsholder, journalist, kriminalforfatter, musik-kender og entertainer. På Danmarks-kortet var han formentlig den digter, der fyldte mest i folks bevidsthed - måske i virkeligheden mere for sin person, sine causerier i aviserne og sine kriminalromaner, der blev gigantsucceser i karrierens sidste år.

Bundgaard, som var nær ven med Turell i næsten 30 år, tegner med ord et portræt af en sammensat, sort-hvid personlighed. En frihedselsker, en dynamisk original, en SuperDan.

Det bliver en beskrivelse af mennesket - så fæt på, som Dan Turell ville lade andre komme. For Bundgaard lægger ikke skjul på, at venen havde brug

for en mental sikkerhedszone overfor omverdenen og i øvrigt var genert.

Bogen indeholder et hav af de gamle- og nogle enkelte nye - historier, som Dan-fans elsker at høre og læse. Om Galar-gården, turneerne, om kæresterne, jazz'en, om barndommen i Vangede og meget andet. Man får afkræftet nogle myter, men andre opstår - blandt andet om Turells imponerende forbrug af sjov tobak.

Rørende bliver det, når Peder Bundgaard fortæller om de sidste år, hvor Turells kræftsygdom ikke længere kunne ignoreres. Det sidste punktum var sat, alfabetets store legebarn takkede af og var ikke »I Byen« længere.

Om selve den kunstneriske kerne af Dan Turell - om digtene og resten af den fabelagtige og fabelagtigt store produktion - får Peder Bundgaard desværre ikke fortalt eller analyseret sig frem til ret meget. Han indrømmer selv, at der er stadig en opgave at tage fat på... for en helt anden skribent.

Alligevel kan »SuperDan« varmt anbefales til alle, der holder af Dan Turell. For dem, der stadig med glæde rider med i »Karma Cowboy«, »Vangede Billeder«, »Mord I Mørket« eller en helt fjerde af Onkel Dannels bøger.

Jesper Munch Nielsen
Peder Bundgaard: SuperDan. Forlaget Borgen. 250 sider. 228 kroner.