

Sidste trut

Der er glædelige gen-syn i »Just a Gigolo - Klip fra den store scrapbog 1989-93«, endnu et genoptryk af Dan Turèlls journalistik og lejlighedspoesi, men ikke alt materialet er lige veloplagt.

Journalistik

AF HENRIK LIST

Selv efter sin død er Dan Turèll mere produktiv end de fleste, og selv om skrivedet burde være ryddet med »Dan Turèll i byen - for sidste gang« og nu »Just a Gigolo - klip fra den store scrapbog 1989-93«, er spørgsmålet, om der ikke

hen ad vejen kommer endnu et par kommercielle opsamlingsheat fra den gamle mester?

Selv om jeg som alle andre fans hellere ville have haft fingrene i hidtil upublicerede tekster, er der aldrig noget i vejen med gensyn og greatest hits, når det generelle niveau er så højt som hos Turèll.

Det *gik* vel ind imellem stærkt, når deadlines skulle overholdes, og ikke alt materialet i denne opsamling er lige veloplagt. Det kunne således have tjent til udgiverens fordel at have strømmet op i disse klip fra den fortsatte scrapbog, f.eks. når man studser over, at forfatteren fejlagtig får lov at give John Cage - og ikke vores egen Eric Andersen - æren for at have skabt det partitur for symfoniorkester, hvis eneste indhold var linien »I have confidence in you« ...

»Far er ikke vred, Far er skuffet« for nu at citere manden selv. Og dét trods alt

ikke i overvældende grad. Der er nemlig årgangs-Turèll nok til at bære over med den slags tekster, der nok skulle have haft lov til at overvintre i arkiverede dagblade. Der er typisk Turèll-nostalgi i nostalgisk svingende stykker som »Gustav Winckler i radioen«. Der er letskrevne hylder til litterære yndlinge som Mark Twain, O. Henry og Damon Runyon. Og der er overalt denne særegne blandingstone af flabet generalisering og ægte omhed.

Mest af alt er der f.eks. i en tekst som »Tanker ved en Tyvestyks« den slags slag i den nationale bolledej, som ingen kunne levere som Turèll: Lige i solarplexus - men med et blødende hjerte lagt i slaget. *Døm* har vi savnet i det lille land, siden gigoloen stillede trompeten fra sig.

Dan Turèll: Just a Gigolo - Klip fra den store scrapbog 1989-93. 175 sider. 228 kr. Borgen. Udkommer i dag.



Selv efter sin død er Dan Turèll mere produktiv - kommer der mere?

Foto: Ulla Aue