



Sølvstjernen Dan Turèll foran Comet-Bar i Istedgade med vennerne: Flemming Quist Møller (t.v.) og Tømrer-Claus og Jan Kaspersen. (Foto: Mogens Berger)

Den evige Karma cowboy Dan Turèll kanoniseres af spinatfugle og venner i ny film

'Onkel Danny' - portræt af en karma cowboy'. Instruktion og manuskript: Lars Movin & Steen Møller Rasmussen. Musik: Halfdan E og Jan Kaspersen. Medv: Inge Turèll, Chili Turèll, Peder Bundgaard, Jacob Ludvigsen, Asger Schnack, Klaus Lynggaard, Suzanne Brøgger, Kristian Bjørnkjær, Peter

Laugesen, Ken André Stilling m.fl. 70 minutter. Premierer i morgen i Grand, København, Øst for Paradis, Aarhus, Cafe Biografen, Odense

FILM ★★★★★☆

Jeg blændes lidt igen ved at se ham. En ven, en vild, en varm, en sølvstjerne. Pul-

sen, musikaliteten, blikket, stumpen af en dunkende drøm. Dan Turèll var et tænd og sluk ur brændt fast på tændt i 47 år. Det er snart 10 år siden, han døde.

'Onkel Danny' - portræt af en karma cowboy' er et doku-dyp i mindernes og de omkringliggende menneskers erindring om en mar-

kant, lettere perverteret forfatter og hans tid, der gik rent Palermo. Han var cool. Nu er han kogende kult.

Filmen virker og får de gamle bål til at blusse op igen. Saxofonisk, næsten sakralt rejser pr.s.nr. 190846-1523 sig af asken i tre hovedpunkter: 1. Manjana.

skole i Gentofte Harlem. Vangede - og gjorde det til sin kræftdød. Næsten lige så meget, som han skrev. Inge Turèll medvirker som dokumentation på, at han ikke har sin verbale klarhed fra fremmede. Hvilken mor!

Chili Turèll, der om nogen var gift med ham, siger meget præcist om den grænseløse Dan'sker: - Hans fantasi var hele tiden mere virkelig end den virkelighed, vi andre ser. Og han gik efter sin fantasi...

Movin og Rasmussen er vokset op med Dan Turèll som pejemærke: - Han var vores mand, samtidig med at vores forældre også lærte at holde af ham - uden at det gjorde noget.

De bærer deres åndelige storebror hjem med for-tjent ærbødighed.

Dan Turèll var stand-up. For det, var opfundet. Han var til Gustav Winckler, Warhol, Chuck Berry, Comet-Bar, Lone Kellermann, Monk og meget, meget mere.

- Jeg holder af hverdagen, påstod han - og pludselig var han væk. Hverdagen var hans store drøm.

Dan Turèll var større, end vi anede. Det siger ikke så lidt. Filmen giver femstjernet gåsehud - og det er ved Gud og Gogge og Anders And allermost Dan Turèlls skyld.

Rud@eb.dk