

Mord, jazz og skrøner

Onkel Danny mindes med egne værker

Dan Turèll: 'Mord-serien I-12'. 4 bind. kr. 149,95 pr. bind. Borgen

BOG ★★★★★☆

Dan Turèll: 'Onkel Danny fortæller - det hele'. 735 s. kr. 159,95. Borgen

BOG ★★★★★☆

Dan Turèll: 'Lysende sange'. 218 s. kr. 195,95. Borgen

BOG ★★★★★☆

Dan Turèll: 'Charlie Parker i Istedgade - tekster om jazz'. 328 s. kr. 100. Bebop

BOG ★★★★★☆

Dan Turèll ville i dag være fyldt 60 år. Det skal fejres. Gerne med et lille sæt og så selvfølgelig en masse læsning. Sidstnævnte giver forlaget Borgen rig mulighed for med endnu en stak Turèll-udgivelser.

Men i forhold til Klaus Lynggaards righoldige samling af mesterens såkaldte mediemontager fra 2003 og Peter Laugesens to omfangsrige og yderst kyndige udvalg af Turèlls digte fra hhv. 2003 og 2004 er der noget lidt pligtskyldigt, hvis man ikke ligefrem vil kalde det købmåndsagtigt, over disse fødselsdagsgaver.

Uopdrivelige bøger

Hele Mord-seriens 12 titler udgives igen, igen. Denne gang samlet i fire prisvenlige bind, men uden nogen introduktion eller lignende til denne populære, men også omdiskuterede del af værket. Det er ærligt talt for pauvert.

Det samme kan man sige om moppedrenge 'Onkel Danny fortæller - det hele', men i betragtning af, at de fire originale bøger udsendt i årene 1976-82 længe har været uopdrivelige (bortset fra et *greatest hits*-udvalg), giver det dog noget mere mening. Og så hjælper det jo også på sagerne, at man her finder nogle af Turèlls bedste og mest elskede tekster. Anekdoter, erindringer, betragtninger, poesi og selvmytologisering i et

skønsomt virvar. Et oplagt sted at starte for nye læsere.

Svingende enhed

Jeg har også svært ved helt at greje pointen bag Chili Turèlls udvalg af favoritter i 'Lysende sange'. Teksterne fejler selvfølgelig intet, tværtimod, men bortset fra at vi får livsledsagerens bud på en kanon, er det svært at se den røde tråd.

Så er der mere ræson bag Turèll-kenderen Lars Movins samling af skrivekuglens jazz-relaterede tekster 'Charlie Parker i Istedgade', udsendt på con amore-selskabet Bebop.

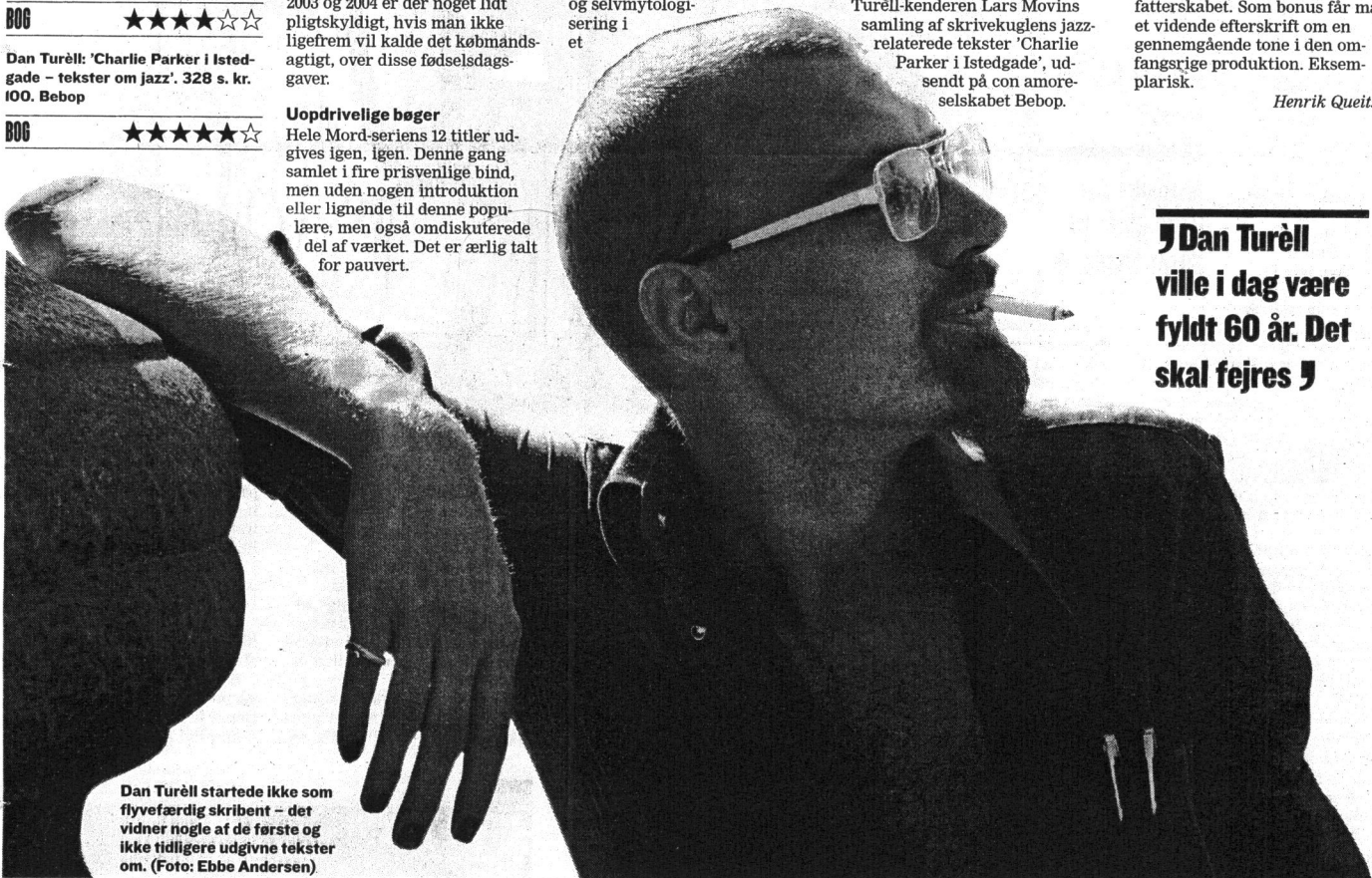
'Jazzen har sin egen poesi/og poesien har sin egen jazz', og få formåede som Turèll at få de ting til at gå op i en svingende enhed.

Vigtig tilføjelse

Knap halvdelen af teksterne har ikke været udgivet i bogform før (bl.a. en lang række tidlige anmeldelser, der viser, at Turèll bestemt ikke startede som flyvefærdig skribent), og alene dét gør det til en vigtig tilføjelse til forfatterskabet. Som bonus får man et vidende efterskrift om en gennemgående tone i den omfangsrige produktion. Eksempelvis.

Henrik Queitsch

♪ Dan Turèll ville i dag være fyldt 60 år. Det skal fejres ♪



Dan Turèll startede ikke som flyvefærdig skribent - det vidner nogle af de første og ikke tidligere udgivne tekster om. (Foto: Ebbe Andersen)