

**Borgens Forlag**  
Valbygårdsvej 33  
2500 Valby

**Medie**

Ekstra Bladet  
Udg. dato: 02.07.1999  
Medietype: Dagblade  
Udg. sted: København V  
Oplag: 245.393  
Læsertal: 577.000

**Søgemne**

Forfattere & bogtitler

**Obs!**

Observer overvåger også  
Radio og TV - ring og hør  
nærmere på 38 19 34 00.

# DANMARK DEJLIGST DANNY

Dan Turèll: *Karma Cowboy. Digte. 308 s., 249 kr.*  
Borgens Forlag.

**DIGTE** ★★★★★☆

1974 var året, da Danmarks psykodeliske skrivekugle og udgiveslyn nummer et Dan Turèll sprang ud af dunkelheden og blev sin generations store muntre fortæller og gøgler. Han bibeholdt udholdenhedspiben og det store glas fadøl og den lille skarpe på menuen. Men han tog et bevidst folkeligt sving ind i os alle. Han skrev sin 300 arks Karma Cowboy.

Med et koncept som en tidens lp-plade. Og den har tyngde ud i alle henseender. Den indeholder ikke mindre end ni temperamenter. Og der er fandme sus under Dans palmer. Han åbner albummet med en insisterende blues, et enestående 'beruset' automatskrifts-digt om al tings væren til alle tider. Og efter disse fyrrer sidens tromle-poesi er man ligesom allerede lettet lidt fra almen normalitet.

**OPVARMNING**

Så er der et afsnit fra cowboyens fotoalbum. Eller skulle vi ikke kalde det en studie-opvarmning til det senere pladask-hit 'Vagede billeder'. Her er ideen helt sikkert slået ned i ham. Der er en onkel Danny-selvbiografi fra fødsel til hans syvogyvende



Illustration fra bogen: Peder Bundgaard

år. Og der er så mange dejlige stykker poesi, at det virkelig gør ondt i en. Her er han sgu i pagt med sig selv.

Senere følger endnu en Dan Turèll specialitet, 60 siders LIdigte kan fordanskes til 'organisk mønster'. Små og store hændelsesforløb med Dans smukke håndskrift, som også senere dukker op i hans bøger. De er i sig selv en stor bog og kan læses igen og igen og stadig gribe en i nye lyspletter. Og hvor bliver man dog informeret og introduceret.

**HØJ TIL LOFTET**

Og så er der Dan Turèlls telegrammer og et temperament, som man tit godt kan glemme ham for. Men her er det den hud-

løse, sårbare, ja pokker om ikke også depressive Dan, vi møder, og det er tekster, der godt kan give en et koldt sug i maven. Han har højt til loftet, men han har også en meget dyb kælder. Det ses. Af en eller anden grund er jeg sprunget lidt let hen over sangene, men det må så blive læsernes mandelgaver. Men enhver må simpelt hen have denne 25-års jubilæumsbog i Peder Bundgaards flotte udstyr. Og så er det jo det fulde originale genoptryk af bogen fra 1974. Mange tak på ny.

AF F. P. JAC