

# Dan Turélls slentretur

## Gnistrende humør mellem de mørke linjer

Så er Dan Turélls slentreture igennem København forbi. Det skete, da hans kiste blev ført ud af Arbejdermuseet i København til tonerne af »Dejlig er jorden«. Det er ejendommeligt at tænke på, hvor netop dette formfuldendte digt står i kontrast til hans eget splintrede sprog.

Det tænker man meget på her, hvor hans sidste bog ligger hos boghandlerne. »Tja-A Cha Cha« hedder den. Tja, det var så det. Cha Cha, fordi det alligevel var morsomt med de 47 år.

Dan Turéll vidste, hvor det bar hen, og det aner man måske i disse strofer:

*»Deres håndplukkede/  
enter-exittainer hofnar/  
emeritus Skind&Ben/skrev  
dette. Akkompagnementet/  
skyldtes, som altid/vor tro-  
faste makker Rystende/  
Knogle. Ekstranumre/er  
desværre ikke noget/vi bru-  
ger. Vi kender kun/dette«.*

Sygehuset får denne hil-  
sen på vejen:

*»Det er selve trætheden/  
der udmatter dig. Man kan  
ikke/holde den gående ret  
længe/ved at skifte mellem  
åreladninger/og blodtrans-  
fusioner«.*



Den sidste bog fra Dan Turéll rummer en indædthed efter livet - også når det er forbi.

FOTO: Axel Schütt

Hos Turéll er det på det sidste både kroppen, der raderer sygdom, øjnene der blinker sygdom, munden, der taler sygdom, hånden,

der staver sygdom. Der er for ham ikke andet. Det er total besiddelse.

Alligevel mærker man imellem de mørke linjer det

gnistrende humør, der får sproget til at folde sig ud i fantastiske klip. Se blot: »En trekant for eksempel signalerer i to stavelser, med syv bogstaver enten sex eller matematik. Det er virkelig en ligning med nosser«!

Det er det sproglige mesterskab, man vil minde ham for. Evnen til at opløse det nærværende i splinter, at se stort og småt i modsat rækkefølge og få dem til at bøje sig efter hinanden med sylspidse bemærkninger, der rammer dag og nat, cafeer og barer, jazzmusik og øl ... *and you name it*, alt det hans verden bestod af.

Og som han siger farvel til således: »Rædselsslagen indså han, rystende/i sin alders 47. år/at Afgrunden lå/foran ham: Alle forholdsregler til trods/havde Hverdagen ubønhørligt/indhentet ham«.

Turéll har næppe nogensinde fornærmet nogen. Der er heller ingen æselspark i disse sidste vers. Der er en indædthed efter livet, også når det er forbi. Det skal i hvert fald have en skæg bemærkning med på vej.

Knud Søndergaard

- Dan Turéll:  
»Tja-a Cha-Cha«.  
Digte.  
80 sider, 168 kroner.  
Borgens Forlag.  
Udkommer i dag.