

Observer Danmark A/S
Vestergade 18 E-F
DK-1456 Copenhagen K
Denmark

Phone: +45 33 75 11 00
Fax: +45 33 75 11 01
info@observer.dk
www.observer.dk

Borgens Forlag A/S
Valbygårdsvej 33
2500 Valby

Medie

Ringkjøbing Amts Dagblad
Udg.dato: 2003-10-15
Medietype: Dagblade
Udg.sted: Ringkjøbing
Oplag: 15.130
Læsertal: 43.600

Søgemne

Dan Turéll

Obs!

Hent inspiration
<http://www.observer.dk>

Bag om Turéll - fra flere sider

To nye bøger giver nye og nuancerede billeder af skribenten og mennesket Dan Turéll

Af Henrik Sejerkilde

Dan Turéll fortalte ofte i sine essays som sin alsidige livsbane. Løberklipperen, bydren-gen, korrekturlæseren og meget mere.

I to nye bøger, udgivet på dagen for hans ti års dødsdag, kommer vi tættere på virkeligheden.

Forlaget Bebop udsender »Onkel Danny fortalt« - en række interviews med mennesker med tilknytning til forfatteren, fra hans mor til Henrik Have, Suzanne Brøgger og - naturligt-

vis - illustratoren Peder Bundgaard, hvis streg er forbundet med Turélls mange bøger.

Det er Lars Movin og Steen Møller Rasmussen, der foretog interviewene i forbindelse med deres dokumentarfilm fra 2002 »Onkel Danny - portræt af en karma cowboy« - og siden har de suppleret med et par yderligere interviews.

For kendere følger de måske ikke så vanvittigt mange nye oplysninger til, men bogen er et uundværligt værk i enhver Turéll-samling. Sammen med den portrætbog, som Rene Højris lavede for snart mange år siden og Peder Bundgaards meget personlige »Superdan« giver de de væsentlige brikker til forståelsen af Turéll.

Movin og Møller Rasmussen

er også bagmænd for den anden udgivelse, »En nat ved højttaleren med sprogets mikrofون - rariteter 1964-79«.

Her præsenteres en række eksemplarer på Turélls journalistisk, som den udfoldede sig fra den regelrette, pæne debut i Gentofte-Bladet i juli 1964 - med et interview med en lokal

panserbasse! - over indsigtsfulde *reviews* i Kristeligt Dagblad om beatmusik og Tintin - til de mere frie essays. Det er sider af hans virke, der har været ret glemte på bekostning af hans krimier og medieoptræden, men de viser en anden side af Turéll - en mere seriøs og indsigtsfuld side, om man vil. Ellers betoner måske netop, at han tog sit forfatterskab alvorligt, at det var et job og et hånd-

værk, man skulle behandle ordentligt.

Man glædes over hans eminente sprogbehandling og hans alsidige viden.

Og bøgerne er helt enkelt og meget smukt tilrettelagt af Mette og Eric Mourier.

henh@de-bergske.dk

◆ *Lars Movin og Steen Møller Rasmussen: Onkel Danny fortalt - interviews. Forlaget Bebop. 184 sider. 200 kroner.*

◆ *Dan Turéll: En nat ved højttaleren med sprogets mikrofون - rariteter 1964-79. Redigeret af Lars Movin og Steen Møller Rasmussen. Forlaget Bebop. 176 sider. 200 kroner.*

◆ *Læs i FRI/Lørdag på lørdag Dan Turélls essay »En nat i Holstebro*