

Jeg sidder på en tankestreg

(G-dur)

Tekst & melodi:
Mette Brich 2011

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line on a single treble clef staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the vocal line.

Jeg sid - der på en tan - ke - streg et sted i al - fa - be - tet, det
Her går man rundt i vo - res sprog, hver ord kan bli - ve sta - vet, som

er så stort for en som mig, der dår - lig nok kan se det. Hvert bog - stav og hvert tegn er her, de
går man i en å - ben bog, der end - nu ej er skre - vet, Ja, her kan man for - un - dre sig til

rej - ser sig mod him - len, og man kan dig - te kra - ge - tæ'r, der selv går ud af vrim - len.
øj - ne - ne blir blan - ke; sid blot på den - ne tan - ke - streg og tænk din e - gen tan - ke.