



Chili Turèll læste et af Dan Turèlls digte så smukt op, at der sænkede sig en næsten andægtig stemning i Kapellet på Assistens Kirkegård. - Foto: Mads Madsen

# Sol på onkel Danny

*Steffen Brandt og Klaus Lynggaard fik legat, da Turèll-udstilling åbnede*

Af Lise Bondesen

- Han må have opført sig godt, vejret taget i betragtning, sagde sognepræst Flemming Pless med et smil, da han i går eftermiddag bød velkommen til mindeudstillingen 'Kom Forbi' om Dan Turèll i Kapellet på Assistens Kirkegård.

Åbningsdatoen for mindeudstillingen var bevidst valgt. I går ville den populære digter være fyldt 50 år, og måske derfor havde København valgt at vise sig fra en af sine flotteste sider. Byen, som Dan Turèll elskede og skrev om, var forgyldt af den første forårssol, som skinnede ind gennem de store, runde ruder i kapel-salen. Her åbnede Flemming Pless, Chili Turèll og Kø-

benhavns kulturborgmester Jens Johansen (SF) mindeudstillingen, der er udformet som Istedgade på Vesterbro, hvor 'butiksvinduer' viser faser i Dan Turèlls liv med portrætter og enkelte digtцитater.

- Med Onkel Dannys veloplagede tekster blev det lettere at forstå sig selv som menneske - i hvert fald som københavner. For Dan var Københavner med stort K, påpegede Jens Johansen og sluttede sin tale med en hilsen til fødselaren selv:

- Tillykke med 50-års dagen. Godt du kom forbi.

## Chili læste

Så tog Chili Turèll over. Akkompagneret af jazz-pianisten Jan Kaspersen, der i sin tid var medlem af Dan Turèlls orkester 'Sølvstjerner-

ne', læste hun digtet 'Livet i Istedgade' op. Digtet er Dan Turèlls eget, hentet fra hans digtsamling 'Storby Blues'.

'Istedgade er en hæst harkende beskidt stønnende saxofon

og bare man har levet med den tone en tid

synes man den altid har været der

og at den har fyldt hele ens liv'

lyder de sidste linier i teksten, der blev læst så smukt op af Chili Turèll, at der sænkede sig en næsten andægtig stemning i Kapellet.

## Mindelegat

Ved udstillingens åbning uddelte hun desuden Dan Turèlls Mindelegat, der gives til folk, som lever i digterens ånd. Sidste år gik

legatet til Ole Boredal, men i år havde fonden valgt at uddele hele to priser, nemlig til komponisten og TV2-sangeren Steffen Brandt og forfatteren og rockanmelderen Klaus Lynggaard, som hver fik 6000 kroner og et af digterens mange slips.

Klaus Lynggaard kvitterede for prisen ved at recitere et digt af Turèll, det samme gjorde Steffen Brandt, selv om det ifølge sangeren 'måske var lidt upassende at citere Turèll på århøjsansk'.

## Digtlinie

'Kom Forbi' (titlen er en digtlinie af Dan Turèll selv) er blevet til ved et samarbejde mellem Assistens Kirkegårds Formidlingscenter, arkitekt Niels Henrik Kir-

kegård, tegneren Peder Bundgaard og digteren Asger Schnack. De to sidstnævnte kendte og arbejdede begge sammen med Dan Turèll. Ud over gademiljøet rummer udstillingen også en kort beskrivelse af Turèlls liv, illustreret med omslagene fra hans mange bøger, samt en komplet fremstilling af hans skrivebord, IBM-skrivemaskine og barberstol.

Udstillingen er åben til 23. juni, og der bliver undervejs mulighed for at høre mere om Dan Turèlls liv samt oplæsninger af hans digte. Første arrangement finder sted på søndag, hvor Peder Bundgaard og Asger Schnack taler om Turèll og om udstillingen. Stig Møller og Peter Ingemann leverer musik til.