

Små mord langs villavejene i fredelige Frederiksberg

● Der kan siges meget kønt om de små frederiksborgske villaveje. Men de lider af den grundlæggende skavank, at det hverken er til at opdrive et værtshus eller en taxa.

Denne livsfilosofi slår »Danny Boy« forfatteren Dan Turéll, endnu en gang fast i sin nyeste kriminalroman, »Mord i Marts«, udsendt af Borgens Forlag.

Vores navnløse helt, reporteren fra »Bladet«, strør påny en stribe af lig i sit kølvand, medens han pløjer sig gennem den københavnske bøsse- og kunstnerverden. Der skal ikke nødvendigvis bindestreg mellem bøsse og »og«...

Turéll er ved at udvikle sig til en af vore bedste kriminalforfattere, dels fordi han kan skrive, dels fordi

Paperbacks



han tager genren alvorligt. Af mange anses den jo ikke for særlig fin og litterær. Men Turéll drøner bare deruda, medens han drysser sine vanvittige og vittige aforismer ud til højre og venstre.

Selvom »Bladet« er let genkendeligt som Ekstra-bladet, er det svært at genkende dets chefredaktør, der mere synes at ligne afdøde Leif B. Hendil end makkerparret Axel Sjölin og Svend Ove Gade.

I næste roman håber vi, at Turéll giver sin reporter et navn istedet for blot et »jeg«, samt at han tager den nu 4 mdr. gravide Gitte med i byen.

FORCH

Dan Turéll: Mord i Marts. Borgen (201 sider, 118 kr.).