

Onkel Danny igen

■ For fjerde gang og på talløse opfordringer, fortæller Onkel Danny. Løst og fast fra en spraglet livsbane.

Af Steffen Larsen

■ Der kan være noget ked-sommeligt over sådanne samlinger. Artikler, der ofte er skrevet for nuet og med hip til aktuelle begivenheder, men som altid har onkel Turéll bag den snakkesalige og tilsyneladende anekdotiske facade noget væsentligt at sige om livet og døden og evigheden, (trods alt, de ting, der oftest har beskæftiget vor digter). Ja, det midterste emne, døden, træder stærkere frem nu end tidligere, men han er jo også blevet far ...

Mest brugbar virker de forskellige »anmeldelser« af storbyer. Stockholm er,

som bekendt forfatterens yndlingsaversion.

Til gengæld er han siden sidst faldet for Lissabon, Los Angeles får et fur med på vejen, Disneyland et skulderklap og så er der Rom, der har inspireret til udvalgets mest Onkel Danny'ske bidrag. Et møde med den engelske digter Keats' ånd antager helt universelle dimensioner.

Nogen vil måske rynke på næsen over det nedsatte tempo. Andre istemme datterens udråb, da hun så sin far i et kort TV-glimt og solidarisk mente: »mer' far!«.

Dan Turéll: »Onkel Danny fortæller på talløse opfordringer«. Borgen, 215 sider, kr. 128.