

Kønsrolledigt

Af Dan Turéll

Ingen mand er noget uden en kvinde
Ingen mand er mand uden en kvinde
Ingen mand er overhovedet uden en kvinde
og de fleste mænd véd det
og det kan ses på dem
og det kan også straks lugtes om de har en kvinde eller ej
og om det går godt eller ej —
Og de véd det
og de hader det, mange af dem
og de bekæmper det på så mange måder de kan
det er aldrig rart at være afhængig og til-og-med mærke det
og oveni hatten mærke at alle andre også mærker det
og derfor går mænd så ofte amok
derfor raser de rundt og raserer værtshuse
eller sidder i mørke kroge og fortynder fadøllet yderligere
under hulkende halvskjulte betroelser
eller giver fantastiske drikkepenge når orkestret spiller lige
netop *deres* melodi fra dengang det gik
(der er ikke så mange at vælge imellem
og band'ene og pause-pianisterne kender dem:
det er dét de får deres hyre for) —
Ingen mand er noget uden en kvinde
og selv om det ville være helt bekvemt
som alle andre forenklende demokratiske bluff-løgne
at sige 'og omvendt, naturligvis'
så er det ikke rigtigt:
Enhver kvinde er noget uden en mand
Enhver kvinde er i sig selv et væsen
Enhver kvinde er i sig selv et univers
og overgiver sig kun til det rette redskab
En kvinde er noget uden en mand
som en mark er noget uden en plov:
Det er muligt den ikke giver afgrøde
men uden marker fandtes plove overhovedet ikke
uden marker var plove absurde
men en mark er ikke absurd uden en plov
marken kan godt stå alene.