

Drejet digt

Dan Turell foreslår på baggrund af den stigende interesse for lyrik at vi indfører en ny telefonservice: ring og hør dagens digt

havn burde have en stadsdigter. I England har man som bekendt en kgl. hof-poet, Hennes Majestats Personlige Poet, i Holstebro har man som sikkert endnu mere bekendt en stadskomponist. Jeg forestillede mig, København skulle have sin egen digter.

Jeg forestillede mig også hjem: naturligvis Jens August Schade. Og nu er han død, og det er for sent.

Til gengæld læses der mere poesi, også højt, end længe. Men problemet er ofte, når digte læses op — og da især når fem-syv digtere gör det sammen, som de sidste måneder i 'Huset' — så bliver det for meget, for kaotisk. Digte skal helst opleves alene. Hvem kan, selv i Oslo, skelene ti timers diverse digte fra hinanden?

SOM DER stod på Forum-siden for nylig har der været Bogdag i Oslo. På Bogdagen læste 74 forfattere op i ti timer. Det er blot endnu et bevis på, hvordan forfatterne de sidste år har været mere end nogen sinde indstillet på at blive brugt, på at arbejde i andre medier end deres oprindelige: Bogten. De har lavet radio, TV, avis-historier, ja sågar bands — alt sammen i øftest for at blive brugt af de folk de arbejder for, og som bare ikke køber bøger.

Jeg havde for et års tid siden fået den fikse ide, at Køben-



Tegning: Peder Nyman

roscope, telefon-dags-horoskopet med een linie for hvert tegn i dyrekredsen og der findes Dial-A-Joke, telefon-vitsen som service for de mere morgensure. Men der findes også Dial-A-Poem, en telefon-service der regelmæssigt udskifter digte og digtere.

TAKKET VÆRE betænksomme venner har jeg haft lejlighed til at høre en række udvalgte LP'er med disse drejede digte — og det var som en befride

blod-transfusion af ideer og inspiration. Alle USAs største nu-

levende eller for nylig afdøde digtere, William Burroughs, Allen Ginsberg, Frank O'Hara, John Cage — direkte ind i øret med udvalgte stumper. Nyt og overraskende hver gang.

Det er let. Det er lige så enkelt, som når CBS f. eks. spiller Gasolin's nye numre på en ledning. Det er billigt. Og det er ganske frivilligt om man vil være med, som lytter.

Jeg synes det måtte være muligt snart at gribe knogen og dreje dagens dejlige digt.