

## Sylvain Bernel

D'origine Finistérienne et Tourangelle, né en 1977 à Nogent, près de Paris. Amoureux de voyages, d'images et sensible à toutes formes de beauté. Bavard reconnu, rêveur invétéré, en quête de poésie. Depuis tout jeune, l'écriture est une amie, un point focal. C'est un moyen de transport vers l'imprévu, une activité qui éclaire l'âme, une façon de se dépasser. C'est un remède à la mélancolie. Et surtout une terrible excuse pour rencontrer les autres. En composant, il cultive à l'occasion une correspondance avec sa mère, partie à l'âge de 60 ans. Aujourd'hui, il enseigne l'anglais dans l'académie de Nantes.



## SES IMPRESSIONS

### Notre rencontre

Je fais la connaissance de Farida Bahri en 2019, lors d'un atelier d'écriture au moulin de Rambourg. Un an plus tard, je la revois par hasard lors de son exposition, alors que je suis juste de passage au restaurant *Le Petit Marais* à La Roche-sur-Yon. Nous déjeunons ensemble avec notre ami commun, le poète Thierry Jouet. Je découvre sa peinture, empreinte d'onirisme, de spiritualité et de poésie, qui m'inspire un premier texte à partir de sa toile *Vestiges d'un cosmos*. Un projet d'écriture naît de cette rencontre. Après un an d'échanges fréquents nourris de concertations et de réflexions mutuelles, je finalise ce recueil de 21 textes, enrichi d'une nouvelle amitié et d'un nouveau regard.