

EScena JOVEN

¡¡Donde tus sueños se convierten
en obras maestras!!



Teatro
Cúcara-Mácara



BANRESERVAS



Escena Joven: Un Encuentro Teatral que Inspira y Conecta.

Escena Joven es mucho más que un encuentro teatral; es una poderosa plataforma que nace de la pasión y dedicación de todos los involucrados en su realización. Este evento es un vibrante escenario que da vida a las ideas escénicas de jóvenes talentosos, permitiéndoles conectarse con audiencias ávidas de nuevas propuestas y experiencias teatrales.

En cada oportunidad, el festival presentará una variedad de puestas escénicas que dialogan con una diversidad estilística y conceptual, para encantar al público con su creatividad y originalidad. Nos enorgullece decir que uno de nuestros principales objetivos como Teatro Cúcara-Mácara es contribuir a la creación de nuevos públicos en nuestro país, y Escena Joven es un paso importante en esa dirección. A través de este evento, buscamos estimular a las agrupaciones teatrales y artistas independientes que anhelan mostrar sus obras y compartir sus historias con el mundo.

"Pasión y Talentos en Escena"

¡Bienvenidos a la primera edición del Festival Escena Joven!

Hoy es un día de celebración, de encuentro con el talento y la creatividad que florece en cada uno de los jóvenes artistas que nos acompañan en este evento teatral.

Como representante del Teatro Cúcara-Mácara, es un honor para mí dar inicio a este espacio que ha sido concebido para respaldar el talento actoral de la juventud dominicana.

Escena Joven es mucho más que un encuentro teatral. Es el resultado de la pasión que todos hemos puesto en la construcción de esta plataforma. Un escenario que da vida a las ideas escénicas de jóvenes talentosos, permitiéndoles conectarse con audiencias ávidas de nuevas propuestas y experiencias teatrales.

Cada uno de ustedes ha sido el motor impulsor de este proyecto con sus valiosas respuestas, con el compromiso asumido y el gozo que nace cuando nos enfrentamos a lo que realmente nos apasiona, a lo que nos envuelve y nos da vida. Es notable la voluntad de ustedes jóvenes creadores por ocuparse del aquí y el ahora, con puestas escénicas que dialogan con una diversidad estilística y conceptual que encantaran al público en cada oportunidad.

Uno de nuestros objetivos como Teatro Cúcara-Mácara es contribuir al crecimiento y formación del público teatral en nuestro país, y Escena Joven es un paso importante en esa dirección. A través de este festival, queremos que cada uno de ustedes encuentre en este espacio una plataforma sólida para crecer, crear y expresarse sin límites.

En cada puesta en escena que veremos durante este período comprendido entre el 05 de agosto al 16 de septiembre, vibrará la emoción, el esfuerzo y el trabajo arduo que han puesto en cada ensayo. Cada representación será una ventana a su mundo interior, una invitación a reflexionar, a reír, a emocionarse y, sobre todo, a sentir la magia del teatro en toda su esencia.

Agradezco a los talentosos jóvenes artistas, a las agrupaciones teatrales, a los espectadores y a todos aquellos que han sido parte del equipo detrás de Escena Joven.

Durante seis semanas, cada viernes y sábado, Cúcara-Mácara y Nova Teatro serán el epicentro del arte escénico emergente. Este evento es un concurso donde cada compañía competirá por el codiciado premio al Mejor Espectáculo Escena Joven. Un jurado altamente calificado evaluará criterios como dramaturgia, creatividad, originalidad, actuación y manejo escénico, entre otros aspectos que enriquecerán esta experiencia teatral única. Creemos en el poder de la juventud y su capacidad para transformar al mundo con su talento y arte.

¡Prepárense para disfrutar de una oleada de talento y pasión teatral en esta primera edición de Escena Joven!

¡Gracias y bienvenidos a esta fiesta del talento y la creatividad!

¡Que comience la función!

Ana Jiménez Grullón
Santo Domingo 5 de agosto de 2023.



Ana Jiménez Grullón

Licenciada en Mercadología, egresada de la Universidad APEC. Desde el 2010 asume la producción y programación general del Festival Internacional de Teatro Infantil y Juvenil –FITIJ-RD y la vicepresidencia de la Fundación Teatro Cúcara-Mácara, Inc., en ese mismo año se integra como Coordinadora de Programación del Festival Internacional de Teatro Aficionado Emilio Aparicio, evento del Ministerio de Cultura, rol que desempeñó hasta el 2018. Produce y programa la Feria Internacional de Títeres y Objetos-FITO-RD, otra producción del Teatro Cúcara-Mácara. Del 2016 a septiembre 2020 se desempeñó como Encargada Administrativa de la Sala Máximo Avilés Blonda y luego el rol de Coordinadora Administrativa de la Dirección General de Bellas Artes.



Basilio Nova

Actor, titiritero, director y productor de teatro, radio y televisión. Egresado de la Escuela Nacional de Arte Dramático (ENAD-RD) y de la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) con el grado de Licenciatura. Ha representado al país en festivales, muestras y conclaves internacionales. Fue Responsable de la Antena Dominicana del Programa IBERESCENA y del ITI-UNESCO. Actualmente es Secretario General de UNIMA-República Dominicana. Del 2005/2020 fue Director y Productor del Festival Nacional de Teatro Aficionado Emilio Aparicio, evento del Ministerio de Cultura. Presidente del Teatro Cúcara-Mácara, Inc., Director General y Artístico del Festival Internacional de Teatro para la Infancia y la Juventud-FITIJ-RD y de la Feria Internacional de Títeres y Objetos-FITO-RD. En el Ministerio de Cultura se desempeñó como Director General de Participación Popular, Director Nacional de Drama, Director del Centro Cultural Narciso González, y Director de la Escuela Nacional de Arte Dramático. Gestiona NOVA Teatro, espacio y compañía teatral independiente.

Agradecimientos:

Deseamos extender nuestros más sinceros agradecimientos a todas las agrupaciones que forman parte de la programación de esta emocionante primera edición de Escena Joven 2023. Queremos expresar nuestra gratitud a Teatro Trípode, Teatro INCAR, Otoño Teatro, Producciones Independientes Johanny García, Camaleón Teatro, Jóvenes en Escena por Cristo, Imagina Teatro y la Escuela Nacional de Arte Dramático- ENAD-RD -, así como al Teatro de la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra. Desde el inicio, su entusiasmo y talento han sido fundamentales para hacer realidad este evento.

Un agradecimiento muy especial a ustedes, público. Su presencia y complicidad son la fuerza vital que hace que cada puesta en escena cobre vida en el desarrollo de Escena Joven. Los artistas se nutren de su energía y entusiasmo, que se manifiesta con sus aplausos, por lo que les estamos profundamente agradecidos.

También deseamos manifestar nuestro profundo agradecimiento a los amigos de la prensa por su apoyo incondicional a lo largo de los 42 años de Cúcara-Mácara y durante esta primera edición de Escena Joven. Vuestro apoyo ha sido fundamental para difundir nuestra labor y llegar allí donde la acción oficial no llega. ¡Gracias, gracias!

Nova Teatro,

Santo Domingo, República Dominicana

5 de agosto de 2023.



Ficha técnica:

Ana Jiménez Grullón:
Directora General

Basilio Nova:
Director Artístico

Reynaldo Disla, Roblitz Pérez y Solangy Gómez:
Jurado

Ana Jiménez Grullón y Basilio Nova:
Producción y programación

Bill Jonathan Gil:
Técnico de luz y sonido

Elsa Laura Quiroz Jiménez:
Maestría de ceremonia

Angelica Amaro, Elsa Laura Quiroz Jiménez:
Redes Sociales

Bertholeto De La Cruz y Luisa Jiménez Grullón:
Apoyo Logístico

Arturo Rampembert:
Diseño de línea gráfica

Félix Peralta:
Web Master



El Pelicano

Autor: August Strindberg

SÁBADO 5 DE AGOSTO 2023 • 8:00 P.M. en Nova Teatro

PÚBLICO: Adultos DURACIÓN: 50 minutos

GÉNERO: Drama



SINOPSIS:

"El Pelicano de August Steinberg" es una cautivadora historia que explora la complejidad de los lazos familiares y los secretos que los rodean. Con personajes marcados por el pasado y emociones tumultuosas, la trama se centra en el mito del pájaro Pelicano, símbolo del sacrificio por los seres queridos.

En esta adaptación, una madre manipuladora intenta quedarse con el marido de su hija, a quien se casó por interés. Los hijos, afectados por estas dinámicas disfuncionales, buscarán descubrir la verdad oculta y tomar venganza, mientras una sirvienta maltratada y un ambicioso mayordomo añaden intriga a la historia.

Con giros sorprendentes y dilemas morales, "El Pelicano de August Steinberg" explora temas universales como la lealtad, la avaricia, la redención y la capacidad de sacrificio. Una obra que cautiva al público y lo sumerge en un viaje emocionante e inolvidable.



FICHA ARTÍSTICA:

Directora: Rosmery González

Asistente de Dirección: Daygi Matos

Productor: Ricardo Reyes

Actores: Shantal Maryt Terrero, Antonio José García Pérez, Johanna Margarita Pérez, Karla Hernández, Edison Alcántara, Luis Paniagua.

Luminotécnicos y regidores de escena: Jhonson Ogando y Ronny Encarnación

Maquillaje y vestuarios: Kassandra Rossò, Paola Mejia, Jazmin Reyes, Nicole Navarro

SOBRE LA COMPAÑÍA:

La Fundación Teatro Trípede es una organización sin fines de lucro que se ha consagrado a enriquecer la vida de niños, jóvenes y adultos en las barriadas del Ensanche Luperón del gran Santo Domingo a través del teatro. Su labor se centra en la formación y capacitación de talentos escénicos, brindando a la comunidad un espacio de aprendizaje y expresión artística que trasciende barreras sociales y económicas.

Historia de una guerrera

Autor: Rafael Alejo Burgos

SÁBADO 12 DE AGOSTO 2023 • 7:00 P.M. en Nova Teatro

PÚBLICO: Joven Adultos **DURACIÓN:** 45 minutos

GÉNERO: Drama

Teatro | **incart**

SINOPSIS:

Es una emotiva narrativa que sigue la lucha de una mujer y su familia desde el momento en que se enfrentan al diagnóstico de cáncer de mama, experimentando una mezcla de emociones, hasta que finalmente logran superar la enfermedad.

En contraste, "Mujeres de la independencia" pone de relieve los notables y significativos aportes de varias mujeres, entre ellas Manuela Diez, Rosa Duarte, Concepción Bona, Chepita Pérez, María Trinidad Sánchez, Baltasara de los Reyes, Juana Saltitopa y María Rosa Montas de Duverge, quienes jugaron un papel crucial en la lucha por la independencia nacional. Estas mujeres valientes y comprometidas dejaron un legado inquebrantable en la historia de la nación.

FICHA ARTÍSTICA:

Productor: Ircania Castillo Castillo

Director: Rafael Alejo Burgos

Asistente: Marisol Ramírez

Actrices: Tania A. Siri, Inocencia A. Freeman, Luisa Quintin Valera, Marilu Marrero, Luz A. Díaz, Luz Ortiz, Francisca Feliz, Fiora Chivilli, Lizarda Rosa, Vicenta Reyes, Cirila Perez, Estanila Guevara



SOBRE LA COMPAÑÍA:

El Teatro INCART se fundó hace un año y ocho meses a partir de un taller de iniciación al teatro impartido por el profesor Rafael Alejo, quien trabaja en el Departamento de Gestión Cultural del Ministerio de Cultura. Durante su corta existencia, el teatro ha logrado montar tres obras distintas:

"Historia de una guerrera": Esta obra ha sido presentada en cuatro ocasiones.

"La campana de la victoria": Esta obra ha tenido dos presentaciones.

"Mujeres de la independencia": También ha sido presentada en dos ocasiones.

Programación



Pelícanos

Autor:
August Strindberg

Teatro Trípode

Sábado 5 de agosto
8:00 P.M.

En Nova Teatro

Dirección:
Rosmery González
Producción:
Ricardo Reyes

Joven/Adulto



Historia de una guerrera

Autor:
Alejo Burgos

Teatro INCART

Sábado 12 de agosto
7:00 P.M.

En Nova Teatro

Dirección:
Rafael Alejo Burgos
Producción:
Ircania Castillo

Joven/Adulto



Masticar una rosa

Autora:
Angela Hernández

Otoño Teatro

Viernes 18 de agosto
8:00 P.M.

En Nova Teatro

Dirección:
Margaret Sosa
Producción:
Livanesa Sosa
Karen López

Joven/Adulto



El Último Cartucho

Autor:
Jean Pierre

Producción
Independiente
Johanny García

Sábado 19 de agosto
8:00 P.M.

En Nova Teatro

Dirección:
Johanny García
Producción:
Johanny García

Joven/Adulto



El Fastidio

Autor:
César Medina

Camaleón Teatro

Sábado 26 de agosto
8:00 P.M.

En Nova Teatro

Dirección y producción:
César Medina

Joven/Adulto



Escuela para presidentes

Autor:
Eduardo Tomas Acosta

Jóvenes en escena
por Cristo (JEXC)

Sábado 2 de sept.
8:00 P.M.

En Nova Teatro

Dirección y producción:
Eduardo Tomas Castro

Joven/Adulto



Cinco pesos valen más que tú

Autora:
Ji-Arlene

Imagina Teatro RD

Viernes 8 de sept.
8:00 P.M.

En Nova Teatro

Dirección:
Brian Payano
Producción:
Jisell Arlene

Adulto



La Cena: Lady Macbeth

Inspirada en
Lady Macbeht
de W. Shakespeare

Escuela Nacional
de Arte Dramático
(ENAD-RD)

Sábado 9 de sept.
8:00 P.M.

En Nova Teatro

Dirección:
Arturo López
Producción:
Onaya María

Joven/Adulto



Muerte accidental de un anarquista

Autor:
Darío Fo

Escuela Nacional
de Arte Dramático
(ENAD-RD)

Viernes 15 de sept.
8:00 P.M.

En Nova Teatro

Dirección:
Colectiva (Felipe Blonda,
Eduardo Polanco,
Ericka Calzado,
Sahel Duran,
Onaya de los Santos)
Producción:
Felipe Arturo Blonda



Las Damas

Autora:
Mayra Montaña

Teatro PUCMM

Sábado 16 de sept.
8:00 P.M.

En Nova Teatro

Dirección y producción:
Mayra Montaña

Joven/Adulto

Masticar una rosa

Autora: Angela Hernández

VIERNES 18 DE AGOSTO 2023 • 8:00 P.M. en Nova Teatro

PÚBLICO: Joven Adultos **DURACIÓN:** 40 minutos

GÉNERO: Monólogo



SINOPSIS:

Basada en el libro de cuentos de Ángela Hernández, es una cautivadora exploración de las memorias de la infancia en una ruralidad idílica, a veces cruda. A través de diálogos llenos de ternura y humor, la historia sumerge al lector en la complejidad de los lazos familiares y en la búsqueda de identidad en un entorno cálido pero restrictivo. El viaje nostálgico que propone invita al público a reflexionar sobre la importancia de valorar nuestros orígenes y disfrutar cada momento, creando una experiencia que conmueve y perdura.

FICHA ARTÍSTICA:

Productor: Livanessa Esther Sosa Alvarado

Director: Margaret Maria Sosa Alvarado

Técnico: Dency Pérez

Actriz: Karen López

SOBRE LA COMPAÑÍA:

Durante más de 12 años, Teatro Otoño ha sido una destacada agrupación teatral, dedicada a fomentar y difundir el talento artístico, especialmente en el ámbito teatral. Su enfoque principal ha sido la formación de jóvenes provenientes de diversos barrios, brindándoles acceso al conocimiento teatral y oportunidades para participar en actividades y festivales que, de otro modo, les serían inaccesibles.



Bajo la dirección de Teatro Otoño, se han producido diversas obras teatrales que han contado con el elenco formado por estos jóvenes talentosos. Entre las obras que han llevado a escena, se encuentran títulos tanto de autores nacionales como universales, como "Psique", "La Casa de Bernarda Alba", "Las Criadas", "Flores de Oro", "Las Suplicantes", "El Hueco de las Lamentaciones", "Sueño de Libertad", "Sueño de una Noche de Verano", "Sangre en Jarabacoa" y "Las Locas de la Plaza", entre otras.

Teatro Otoño ha sido un valioso espacio para el crecimiento artístico y personal de estos jóvenes, brindándoles una puerta abierta hacia la enseñanza artística y la oportunidad de expresarse a través del teatro. Gracias a esta iniciativa, han logrado impactar de manera positiva en la comunidad y enriquecer el panorama cultural de la comunidad.

El Último Cartucho

Autor: Jean Pierre

SÁBADO 19 DE AGOSTO 2023 • 8:00 P.M. en Nova Teatro

PÚBLICO: Joven Adultos DURACIÓN: 1 hora 10 min.

GÉNERO: Comedia

Producción Independiente Johanny García

SINOPSIS:

Dos almas perdidas, un dramaturgo decadente y un periodista disparatado, se encuentran inesperadamente. La combinación de su desencanto y extravagancia podría desencadenar una chispa creativa, llevándolos a escribir una obra maestra que explorará la esencia de la vida y la búsqueda de la inspiración en medio del caos. En un encuentro lleno de giros inesperados, descubrirán que a veces la pérdida puede conducir al hallazgo más profundo, y que la genialidad puede emerger de la colaboración más improbable. En esta cautivadora historia de redescubrimiento y esperanza, Jean-Pierre Martínez explora la magia del arte y la amistad.

FICHA ARTÍSTICA:

Producción: Johanny García

Directora, productora, Regidora y maquilladora:
Johanny García

Actores: Dimitri Rivera y Enrique Casanova



SOBRE LA COMPAÑÍA:

El montaje teatral surgió a partir de la necesidad de realizar un montaje para la clase de dirección teatral en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), dónde la directora debía mostrar un producto de 20 a 25 minutos de duración. Los actores y amigos de infancia como si fuesen destinados, se encuentran con la directora en un evento teatral y le plantean su deseo de trabajar juntos. Así que las piezas quedaron colocadas para realizar este proyecto, que luego fue respaldado con Jean Pierre con su cómico e inspirador texto. Nos sumergimos en el proceso de la historia, creciendo, con constancia y esfuerzo. Terminamos finalmente con un resultado para la materia. Pero que nos dejó con el deseo de seguir trabajando, hasta ver la obra completa.

El Fastidio

Autor: César Medina

SÁBADO 26 DE AGOSTO 2023 • 8:00 P.M. en Nova Teatro

PÚBLICO: Joven Adultos **DURACIÓN:** 45 minutos

GÉNERO: Drama



SINOPSIS:

Es una obra teatral que sigue la historia de un impaciente psicólogo y una abnegada secretaria en una etapa de sus vidas en la que consideran el matrimonio por primera vez. A través de diálogos ingeniosos, reflexionan sobre sus deseos, metas y enfrentan el temor al compromiso. La trama se centra en cómo el tiempo influye en sus decisiones y cómo descubren que el amor y la conexión pueden superar cualquier obstáculo en su búsqueda de la felicidad y realización personal.

FICHA ARTÍSTICA:

Actriz: Alfaquelis Santo

Actor: José R Gómez

Técnico: Rosmery Aquino

Logística: Santa García

Asistente, director, productor y dramaturgo:

César Medina



SOBRE LA COMPAÑÍA:

Camaleón Teatro es una compañía dedicada al apasionante mundo del teatro en todos sus aspectos. Nuestro equipo está compuesto por profesionales del teatro que comparten una visión clara y profunda del oficio teatral. Nuestra pasión por el teatro nos impulsa a seguir creciendo, aprendiendo y perfeccionando nuestro arte, con el firme propósito de enriquecer el panorama teatral y contribuir al desarrollo cultural de nuestra comunidad.

Escuela para presidentes

Autor: Eduardo Tomas Acosta

SÁBADO 02 DE SEPT. 2023 • 8:00 P.M. en Nova Teatro

PÚBLICO: Joven Adultos DURACIÓN: 45 minutos

GÉNERO: Sátira

Jóvenes en Escena x Cristo
(JEXC)

SINOPSIS:

En un inusual encuentro, los principales tiranos dominicanos, cuyas gestiones han sido objeto de controversia, se reúnen para discutir tanto los logros destacados como las problemáticas de sus mandatos de estos déspotas.

FICHA ARTÍSTICA:

Productor y Director: Eduardo Tomás Acosta
Deschamps

Actores: Samuel Ortiz, Teudy Perez, Cristian Pozo,
Jeremy Acosta y Josué Pacheco

Actrices: Ashly Guzman y Luz Alvarado



SOBRE LA COMPAÑÍA:

JEXC nació como un grupo de teatro de pastoral juvenil en la parroquia San José Patrocinio de Villa Consuelo a mediados de 2011. En sus inicios, se enfocaron en proyectos de dimensión cristiana, pero con el tiempo ampliaron su enfoque para incluir temas sociales y obras de autores del teatro universal y dominicano, así como creaciones colectivas. Han participado en festivales de teatro reconocidos, como el Festival de Teatro Popular MAYO TEATRO y el Festival de Teatro Aficionado Emilio Aparicio, presentando obras como "La broma del senador," "2 pesos de agua," "Juicio a Judas," "Cuando Dios manda," entre otras. En la actualidad, el grupo está dirigido por uno de sus miembros fundadores, Eduardo Acosta.

La Cena: Lady Macbeth

Inspirada en Lady Macbeth de W. Shakespeare

SÁBADO 09 DE SEPT. 2023

8:00 P.M. en Nova Teatro

PÚBLICO: Adultos **DURACIÓN:** 45 minutos

GÉNERO: Drama / Mónologo



SINOPSIS:

En la oscura habitación, Lady Macbeth planea obsesivamente su ascenso al trono. Sumergida en el estrés y la locura, está decidida a lograr su objetivo sin importar las consecuencias. El caos reina en su mente mientras trama su camino hacia el poder absoluto.

FICHA ARTÍSTICA:

Productora y Actriz: Onaya Maria

Director: Arturo López

Técnico- Regidor: Eduardo Polanco y Felipe Blonda



SOBRE LA COMPAÑÍA:

La Escuela Nacional de Arte Dramático es una institución de enseñanza artística que forma parte de la Dirección General de Bellas Artes, dependiente del Ministerio de Cultura. Fundada en 1946 como Teatro Escuela de Arte Nacional, en 1961 cambió su nombre y separó las actividades profesionales de las docentes. Desde entonces, ha sido un centro destacado en la formación de actores, directores y talentos teatrales. Su compromiso con la excelencia académica y artística ha enriquecido el panorama teatral a nivel nacional e internacional.

Cinco pesos valen más que tú

Autora: Ji-Arlene

VIERNES 08 DE SEPT. 2023

8:00 P.M. en Nova Teatro

PÚBLICO: Adultos **DURACIÓN:** 45 minutos

GÉNERO: Comedia



SINOPSIS:

La vida de Paola transcurre en una rutina inalterable hasta el día en que cruza caminos con Nicolás, un encuentro inusual que transforma sus vidas por completo. Esta cautivadora historia narra cómo el amor florece entre espinas de culpas, prejuicios y resentimientos, presentando un tipo de amor que todos anhelamos, pero que nos resistimos a vivir. A lo largo de esta historia, también se destaca la importancia del amor propio y la necesidad de provocar cambios si no estamos en el lugar donde queremos estar.



FICHA ARTÍSTICA:

Productor: Jisell Arlene

Director: Brian Payano

Técnico: Emer Alexander Alvarado Rivera

Actores: Jessi Ramon Rodriguez Castillo

Actrices: Kirsys Nuñez Montero y Jisell Arlene

Sánchez Troncoso

SOBRE LA COMPAÑÍA:

Somos un colectivo de teatro independiente que escribe, dirige, produce e interpreta obras 100% dominicanas. Iniciamos nuestras actividades como Imagina Teatro en el 2019. Después de 5 temporadas exitosas con más de 300 espectadores c/u.

Las Damas

Autora: Mayra Montaña

SÁBADO 16 DE SEPT. 2023
8:00 P.M. en Nova Teatro

PÚBLICO: Adultos **DURACIÓN:** 30 minutos

GÉNERO: Comedia

Teatro PUCMM

SINOPSIS:

Tres hermanas de la alta sociedad no aceptan que han quedado sin dinero para vivir y se refugian en la promesa de su anciana abuela de casarlas con adinerados pretendientes. Mientras que su criada en medio de cómicas ocurrencias quiere hacerlas entrar en razón.

FICHA ARTÍSTICA:

Dirección: Mayra Montaña Mateo

Actores: Yelena Monción Alcántara , Laura Troncoso Rodríguez, Kamila Acevedo Rodríguez, Samara Gisele Francisco, Lessing Perez Calderón, Gadiel Mendez Reyes, Eduardo Reyes Vega

Luces y Sonido: Johangel Rodriguez Canahuate



SOBRE LA COMPAÑÍA:

El Teatro de la PUCMM de la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra (PUCMM), es un espacio para que los estudiantes de la universidad puedan desarrollar sus talentos artísticos y mostrar su trabajo al público. En el interés de fomentar la creatividad, la reflexión y el entretenimiento, contribuyendo así al enriquecimiento de la vida cultural.

Muerte Accidental de un Anarquista

Autor: Darío Fo

VIERNES 15 DE SEPT. 2023 • 8:00 P.M. en Nova Teatro

PÚBLICO: Joven Adultos **DURACIÓN:** 45 minutos

GÉNERO: Comedia



SINOPSIS:

Un anarquista fallece tras caer por una ventana durante su interrogatorio por la policía de Milán. La investigación de los verdaderos hechos detrás de su muerte toma un giro inesperado con la aparición de un misterioso individuo en la comisaría, quien adopta diferentes personalidades. La presencia de este enigmático sujeto será crucial para esclarecer la verdad. De Darío Fo.

FICHA ARTÍSTICA:

Productor: Felipe Arturo Blonda

Director: Felipe Blonda, Eduardo Polanco, Ericka Calzado, Sahel Duran, Onaya de Los Santos (Dirección Colectiva)

Actores y Actrices: Lalesca Valdez, Onaya de los Santos, Sahel Duran, Eduardo Polanco, Felipe Arturo Blonda

Técnico: Camila Rosario y Genesis Lorenzo



SOBRE LA COMPAÑÍA:

La Escuela Nacional de Arte Dramático es una institución de enseñanza artística que forma parte de la Dirección General de Bellas Artes, dependiente del Ministerio de Cultura. Fundada en 1946 como Teatro Escuela de Arte Nacional, en 1961 cambió su nombre y separó las actividades profesionales de las docentes. Desde entonces, ha sido un centro destacado en la formación de actores, directores y talentos teatrales. Su compromiso con la excelencia académica y artística ha enriquecido el panorama teatral a nivel nacional e internacional.

Contacto:

☎ 809-364-0802 📞 809-696-9989

✉ teatrocucaramacararepdom@gmail.com

📘 Teatro Cucara-Macara-RD 📷 @cucaramacararepdom

▶ Teatro Cucara-Macara

🌐 www.teatrocucaramacarard.com

📧 www.teatrocucaramacararepdom.blogspot.com

C/ Benigno Filomeno de Rojas 54, Zona Universitaria, Santo Domingo,
D. N., República Dominicana, Código Postal No. 10103



EScena
JOVEN
¡¡Donde tus sueños se convierten
en obras maestras!!