



Foto: Per Morten Abrahamssen

Det Flydende Teater

Bliv blæst omkuld af den stridbare Thit Jensen i den nye musikforestilling **VALKYRIENS KAMP**

Det Flydende Teater tager publikum med ind i en stridbar verden i sommerens musikforestilling om forfatteren og aktivisten **Thit Jensen**. Vi tegner et portræt af en af landets mest komplekse kvinder og hendes kompromisløse kunstneriske og aktivistiske virke. Endnu engang er den danske sommer medspiller, når Bagsværd Sø danner en idyllisk ramme om forestillingen.

Thit er kvindekampens ”superstjerne” med sine foredrag og tanker omkring frivilligt moderskab og prævention, i en tid hvor der slet ikke eksisterede et sprog for dette. Med landsdækkende foredragsturnéer, over 45 udgivne bøger og fast spaltetid i landets aviser var hun den mest læste forfatter i sin samtid. Hun var lige dele elsket og hadet for sine revolutionerende tanker, men er ironisk nok endt som en de tilsandede kvinder, hun selv gjorde en dyd ud af at fremhæve i sine værker. - ”Thit Jensen forstod, som få i sin samtid, at iscenesætte sig selv, sit liv og sine værker på alle tænkelige platforme; som forfatter, dramatiker, debattør, foredragsholder og stifter af diverse foreninger til kvindesagens fremme sætter hun hele sit liv – både det private og professionelle – ind på at skabe ligestillede vilkår mellem kønnene. Hendes tanker taler på mange måder ind i nutidens dugfriske lovgivning om frivilligt/samtykkebaseret sex” fortæller Pelle Nordhøj Kann, der er instruktør på forestillingen.

Thit Jensens liv var én lang styrkeprøve, og hvad der kunne synes som et langt og succesfuldt virke var i virkeligheden en tvetydig og intens kamp – både privat, følelsesmæssigt og i sit offentlige virke. Der var den stædige kamp for at bevise sit værd som kvinde, for at overgå sin nobelprisvindende storebror Johannes V. Jensen, og for at finde en der kunne elske hende for den, hun er. Og selvom Thit ikke nødvendigvis var bange for at stikke næsen frem, var hun ikke upåvirket af de slag, hun fik.

Forestillingen spiller ligesom sidste år i parken ved Sophienholm Kunsthal i juli og august, hvor essensen af den danske sommer vil fungere som en stemningsfuld kulisser for forestillingen. Herefter drager forestillingen på en Danmarksturné, der frem til efterårsferien vil bringe Thit Jensens verden til teatre rundt om i landet. Turnépremierer er i Thits egen hjemstavn i Vesthimmerland, i samarbejde med Johannes V. Jensen og Thit Jensen Museet og Vesthimmerlands Teaterforening.

PÅ + BAG SCENEN

Medvirkende Ene Øster Bendtsen, Malin Rømer Brolin Tani, Søren Bang Jensen, Christine Worre Kann + Marie Louise von Bülow

Instruktør Pelle Nordhøj Kann

Dramatiker Julie Petrine Glargaard

Scenograf Nikolaj Heiselberg Trap

Komponist Marie Louise von Bülow

Kreativ producent Christine Worre Kann

Idé og koncept Det Flydende Teater

Arrangør Teatergrad

HVOR OG HVORNÅR

Parken ved Sophienholm Kunsthal

30. juni-9. juli + 2.-13. august

Billetter kan købes på

<https://www.teatergrad.dk/aktuelt/valkyriens-kamp/>

DANMARKSTURNÉ

23. august - 17. oktober.

Turnéplan kan ses på

www.teatergrad.dk

PRESSEKONTAKT OG INFO

Pelle Nordhøj Kann

pelle@teatergrad.dk

Tlf. 27116116