

PRESSEMEDDELELSE

LIGEVÆRD – en eventyrlig fortælling om grevinde Danner for børn 4.-6. klasse
21.–26. november, Danner
27. november – 6. december på Fyn og i Storkøbenhavn
2020/21 Danmarksturné
Teatergrad, Det Flydende Teater & Danner



Årligt er 33.000 børn vidner til vold i hjemmet – 66 % fortæller ikke om det

33.000 danske børn er hvert år vidner til vold i hjemmet og mærkes også selv af den. Men kun 33% har fortalt nogen om det, siger tal fra Børnerådet. Ny forestilling for børn om grevinde Danner vil styrke børnenes indre retfærdighedskompasser og give dem redskaber til at bede om hjælp, hvis de selv eller andre har behov. Bag forestillingen står Det Flydende Teater og Teatergrad i samarbejde med Danner. LIGEVÆRD har premiere hos Danner 21. november og skal siden på turné.

Beretningen om grevinde Danner har alt det et rigtigt eventyr skal have: Den fattige pige fra samfundets bund, der bliver udsat for uretfærdig og respektløs behandling, men som i sidste ende får kongen og det halve kongerige. Men fortællingen er langt mere end et eventyr. Nu får børn i 4.-6. klasse mulighed for at lære hende at kende gennem en teaterforestilling, der samtidig gør dem klogere på ligeværd, retfærdighed og evnen til at sige fra og bede om hjælp.

– Historien om grevinde Danner er fyldt med økonomisk ulighed, uretfærdige livsvilkår og et utal af seksuelle, psykiske og fysiske overgreb. I midten af 1800-tallet var det en del af tiden og af kulturen, og meget har lykkeligvis ændret sig. Men vi har som samfund stadig store problemer med vold i nære relationer, og det er vigtigt at børn og unge kan sige fra og kender deres rettigheder og ved hvor de kan finde hjælp, hvis de eller nogen i deres nærhed har behov. Det er denne oplysningsopgave beretningen om grevinde Danner indirekte kan være med til at løfte, siger teaterleder for Teatergrad Christine Worre Kann.

I forestillingen LIGEVÆRD møder vi den senere grevinde Danner, Louise Rasmussen, da hun slår øjnene op i København i 1815. Piger og kvinder regnes ikke for noget, og deres stemmer tæller ikke med. Faktisk kan man slet ikke stemme. Det er kongen, der bestemmer – med få mænd ved sin side. Sådan bliver det ikke ved med at være – og det er Louise med til at ændre. Forestillingen LIGEVÆRD tager børnene med på en lærerig og interaktiv rejse i grevindes Danners liv. Det er en rejse i tiden, i politik og ind i en stærk kvindes liv, følelser og tanker. En kvinde, der kæmper for andre kvinder, for børn, for fattige – for at alle skal have det godt og være lige. Rejsen går fra 1815 over giftemålet med Kong Frederik VII og frem til 2019, hvor arven efter grevinden stadig kæmper de svages sag for alles lige værd.

– Når børn oplever vold, enten på egen krop eller er vidne til det, forskubbes deres fornemmelse for, hvad der er rigtigt og forkert, de mister deres indre stemme og retfærdighedskompasser. De skal vide, at de ikke er alene og kan betro sig til voksne, der kan hjælpe. Derfor glæder vi os over, at teatret med LIGEVÆRD tilbyder børnene et rum og en fortælling som afspejler ubalancen, som vold i nære relationer har og forhåbentlig kan få dem til at tune ind på deres indre retfærdighedskompasser, siger Lisbeth Jessen, direktør i Danner.

Tallene fra Børnerådets undersøgelse der refereres til, er hentet fra den selvejende institution Lev Uden Vold som Danner er en del af, se levudenvold.dk



PÅ & BAG SCENEN

Medvirkende

Ene Øster Bendtsen
+ Jacob Teglgård

Instruktør

Pelle Nordhøj Kann

Dramatiker

Line Mørkeby

Komponist

Marie Louise von Bülow

Scenograf

Johanne Eggert

Kreativ producent

Christine Worre Kann

Idé & koncept

Det Flydende Teater
& Teatergrad

Samarbejdspartner

Danner

LIGEVÆRD er støttet af

STATENS KUNSTFOND
& Københavns Kommune

HVOR & HVORNÅR

21.–26. november, Danner
27. november – 6. december
på Fyn og i Storkøbenhavn
2020/21 Danmarksturné

PRESSEKONTAKT & INFO

Janne Hovmand Storm
janne@deflydendeteater.dk
26 16 22 56