

Ny hyllning till Queen

MUSIK. Besöket i Umeå i våras har gett mersmak för de inblandade i showen "A night at the opera". Därför blir det snart en ny hyllning till rockgruppen Queen i Umeå. 18 februari kommer ensemblen, med sångaren Johan Boding i spetsen, till Aula Nordica. Med en uppdaterad hitkavalkad under andra akten hoppas man kunna erbjuda samma framgång som under den förra turnén.

NICLAS HOLMLUND

Swingum får fint besök

DANS. Dansföreningen Swingum har bjudit in två riktigt skickliga Lindy Hop-dansare till helgens danskurs och uppvisning på Sofiehems föreningshus. Frida Segerdahl och amerikanen Skye Humphries anses tillhöra världens främsta dansare och håller kurser världen över. I Umeå håller de kurser för föreningens medlemmar, men visar också upp sina färdigheter under den öppna danskvällen på lördagkväll.

– Vi är jätteglad att vi i Swingum, som är en liten ideell förening lyckats få hit Frida och Skye, säger Erik Lindahl, klubbens ordförande.

NICLAS HOLMLUND

Crowdburn mot skivkontrakt

MUSIK. Hårda Umeåbandet Crowdburn har gått vidare i tävlingen Bandit unsigned. Nu väntar final på Nalen i Stockholm för Umeåkvartetten 8 december. Där tävlar hårdrockarna från Umeå med tre andra svenska band om ett skivkontrakt hos bolaget Warner. Tävligen Bandit unsigned ordnas årligen av radiostationen Bandit Rock för band utan skivkontrakt. Förra året tog sig Umeåbandet Hate Ammo till final i tävlingen.

NICLAS HOLMLUND

Annika Norlin gästar Babel

TV. Umeåbon Annika Norlin från Säkert och Hello saferide gästar i morgon SVT:s litteraturprogram Babel. Hon kommer att prata om litterära lätttexter.

JOHANNA FREDRIKSSON

Dagens citat

"Världen är inrättad efter en plundrablick på naturen, jag känner att det är ett politiskt statement både att vara i naturen och att skriva om den."

Augustnominerade Peter Törnqvist



SÅPA. Allan Bolin vill göra familjens liv till en realitysåpa och har lejt filmaren George. Detta uppskattas inte av sonen Jimmy Bolin som inte invigts i pappans planer. Det hela kompliceras när Jimmys kompis Röken behöver någonstans att bo och bjuds in av familjen. Från vänster: Jimmy Bolin (Gustav Berg), Helen Bolin (Margareta Niss), George (Mikael Lindgren), Röken (David Book) och Allan Bolin (Göran Hansson). FOTO: ROBERT GRANSTRÖM

En svart komedi om kändisskapets baksida

I en värld där det är fint att sikta mot stjärnorna spelar det egentligen ingen roll varför man är känd – bara man är det.

I pjäsen Kändisfeber lyfts frågor om integritet och offentlighet.

Efter nakenchocker i Paradise Hotel, fylleslag i Kungarna i Tylösand och närgångna paparazzibilder har gränsen för vad som är privat flyttats till sin spets.

Samtidigt blir tiden i rampluset allt kortare när våra kändisar går från att vara rykande heta ena dagen till iskall morgonen efter.

Filmas i hemmet

En av de som motvilligt glömts bort är Göran Hanssons karaktär Allan Bodin, en före detta tv-kändis, som inte längre platsar i finrummet.

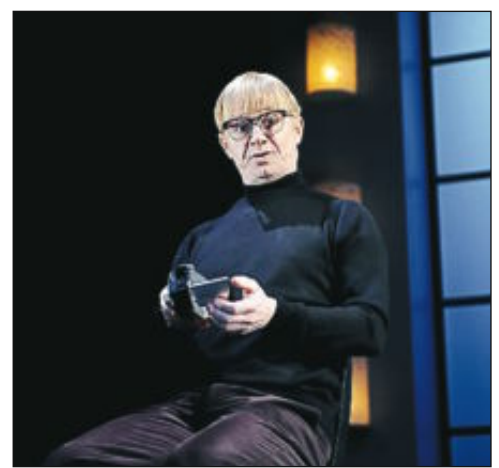
I ett försök att sjuda nytt liv i sin karriär bjuder han in en dokumen-

tärfilmare till sitt hem för att filma honom och resten av familjen.

Resultatet blir en svart komedi där regissören Gunilla Orvelius lyfter fram obehagliga sanningar som att det viktigaste inte längre är vad man gör utan var man gör det.

Peter Quilter skrev manus till Kändisfeber för film, men efter diverse omarbetningar har pjäsen världspremiär på lördag på Västerbottensteatern.

JOSEFIN NILSSON



PREMIÄR. Mikael Lindgren spelar dokumentärfilmaren George i Kändisfeber som har premiär på lördag.

"Bön ska alltid åtföljas av handling"

DET FINNS EN UPPSÖ böcker som handlar om hur man skall be. Det finns kanske lika många sådana som det finns självhjälpsböcker på livets alla andra områden. Men här kommer något nyskapande.

Livet i två innerstadskommuniteter – The Simple Way i Philadelphia och Rutba House i Durham har sammanfört de två teologkollegerna Shane

Claiborne och Jonathan Wilson-Hargrove att fundera över det kristna livet. Och bönen.

Bönen är den kristnes lungor. Vi ber om olika saker, precis som det står i Bibeln att vi skall göra. Vi talar med Gud. Ibland försöker vi övertala honom.

Författarna skriver: "Bönen handlar inte så

mycket om att övertala Gud att göra det vi vill att han skall göra, som att övertala oss själva att göra det som Gud vill att vi skall göra". Vi har en Gud som behöver oss. Som kastar tillbaka frågan vi har "Hur kan du tillåta det här Gud!". Den frågan bollar tillbaka till mig själv när Gud mycket väl kan fråga sig varför jag tillåter det.

En tro utan handlingar är en död tro, och ibland måste vi inse att vi har bönesvaren inom oss. Att vi själva kan vara ett bö-

nesvar i form av att hjälpa någon praktiskt istället för att bara be för vederbörande. Eller att sätta den gräns Gud vill förse oss med mot olika begärelser vi själva har.

Helt enkelt att hjälpa Gud hjälpa oss själva.

BOKEN "BLI DET DU BER"

bottnar i Herrens bön och några bibliska utgångspunkter.

Gud verkar i vår svaghet, menar författarna. Och själv har jag erfarenhet att Gud kan använda människor som är både

psykiskt sjuka, missbrukare och utstötta för att sprida evangelium. Det fantastiska med tron är att Gud vill ha oss som vi är, att vi alla passar in och har en uppgift.

Allt hänger alltså inte på vår genialitet eller kunskap. Gud verkar i oss av Nåd.

Böken är lättläst och inte i avsaknad av humor. Den passar bra för en ung vuxen.

Bön skall alltid åtföljas av handling. Det får vi lära oss i denna bok.

ANNELI ERIKSSON

