

SPOKEN DANCE FESTIVAL

Program • 20/10 - 23/10 2022

20/10 • 19:00

Akt I

- Josefine Opsahl
Egne kompositioner for cello
- Nathalie Khankan, poet
- Stefanos Bizas, danser

PAUSE 20:00 - 20:30

Akt II

- Josefine Opsahl
Uropførsel FUGATICA for cello
- Michael Linden-Vørnle
Astrofysiker, DTU
- Stefanos Bizas, danser

21/10 • 19:00

Akt I

- Trine Opsahl
Egne kompositioner
for keltisk harpe
- Ole Fogh Kirkeby
Filosof, forfatter, kunstner
- Martha Elias, poet
- Jenny Major, danser

PAUSE 20:00 - 20:30

Akt II

- Trine Opsahl
Egne kompositioner for keltisk
harpe
- Ursula Andkjær Olsen, poet
- Jenny Major, danser

22/10 kl 19:00

Akt I

- Anne Søre, violin
- J. S. Bach: g-mol fuga · solo
- Ysaye: Malincolia
- Elias Sadaq, poet & dramatiker
- Rob Hesp, danser

PAUSE 20:00 - 20:30

Akt II

- Anne Søre, violin
- J. S. Bach: g-mol fuga · solo
- Byström: Baum in der Stadt.
- Louise L. Claesen, forfatter
- Haya Termanini, flugtfortælling
- Rob Hesp, danser

Byens Hus Hellerup

23/10 • 15:00-17:00

Danse- musik- og
litteraturværksteder

"... hun strålede / i himlens hvidhed." Nathalie Khankan

"Nu vil jeg altså også være et stort univers med glødende kugler."

Michael Linden-Vørnle

"Man skal blive lettere end sin egen krop og faktisk skal man blive lettere end sin egen sjæl."

Ole Fogh Kirkeby

"Vores fælles vej er vores nådetilstand." Martha Elias

"DET ER EN FLYVENDE SOMMER / DA DU LANDER I MIT LIV

EN KROP DER BÆRER SIG SELV / SOM OM DEN HÆNGER I LUFTEN." Elias Sadaq

"... hun indser, at hun må skynde sig væk, ellers vil hun måske besvime,
ligesom hun nogle gange gjorde, da hun var barn." Louise Lundberg Claesen

"Jeg husker den kolde brise og duften af det store mørke hav, stjernenatten og en længsel dybt ind i mig."

Haya Termanini

"Jeg ser for mig en omfavelse / i en lidt mørk rodet stue." Ursula Andkjær Olsen