

Kære Laugsmedlemmer, hermed Laugsnyt nr. 4. ★ April 2024

Indhold:

- Laugs- og sammenspilsaftner i april
- Laugets medlemsliste 2024
- Sommerdans i DGI Østjylland
- Spille og danse tilbud
- Kurser mm.



Sammenspilsaften den 4. april.

Har du ønsker om melodier vi skal spille så tag dem med til denne aften. Lige nu er der ingen legestuer med vanskelige numre i sigte, så jeg har samlet nogle af de melodier vi har spillet i vinter, og som kan tåle at bliver taget op igen. Der er også et par nye imellem som nr. 661 Le Lanciers af Hart, som er den ældste af de 2 Lanciers melodier. Den bliver ikke så ofte brugt, men den er faktisk lidt nemmere at spille, end den vi plejer. I Folkedanserforeningen FC har vi taget dansen op med de 5 ture, og musikken er meget iørefaldende og festlig at danse til. Tag ”358” bind I og II samt Laugsmappen med. *KL*

507	Trompetter Kristrups Vals
614	Fandango
658	March fra Napoleonstiden
661	Le Lanciers 1. tur
661	Le Lanciers 2. tur
671	Vals fra Langeland
L 27	March fra Napoleonstiden
L 64	Tyrolerhopsa
L 138	Allojaur Polka
L 157	Troll Polskan
L 180	Jenny Hopsa

Laugsaften den 18. april

Det spillede vi den 22. februar.

Vestjysk Polka	Løs
Harmonikavalsen	Løs
Ny Berliner	”358”/117
Bitte Mand i knibe	”358”/5
Se min kjole i D-dur	
Den smukke Menuet	dans

Norrdjurs Kommune aflyste vores sammenspilsaften den 14 marts, men vi ses igen **torsdag den 18. april**. Der er fundet en ny dato med Ove den **2. maj** som ellers var beregnet til sammenspil.

Sidste vi spillede med Ove var derfor den 22. februar. Melodierne vi spillede den aften finder du på tavlen til venstre. Vi gik i dybden med melodierne og øvede teknik, og sluttede med menuetten som ikke blev spillet, men danset inden vi sluttede klokken 22.

- ! Laugets medlemsliste for 2024 er skrevet færdig og den er vedhæftet mailen sammen med dette Laugsnyt.
- Vil du tjekke dit navn mm. og melde tilbage til mig, hvis der er fejl, eller der er sket ændringer. *KL*

Sommerdans i DGI Østjylland

Folderen med danseprogrammerne er blevet udsendt til alle i Lauget! - Det er gratis for spillemænd at deltage

Den 4. april v/ Ebeltoft Folkedansere

Sted: Kernehuset Østeralle 33 8400 Ebeltoft
Leder: Birthe Spens, tlf. 5367 7091, birthespens@post.tele.dk
Forspiller: Torben Møller

Den 10. april v/ Vivild Sønderhald Folkedanserforening

Langhøjskolens Festsal Bakkegårdsvej 8 8961 Allingåbro
Leder: Jette Wulff
Forspiller: Poul Pedersen, mail: lisbethogpoul@gmail.com

Tidspunkt: Kl. 19.00-22.00

Hvis du mangler noder, kan instruktørerne kontaktes via ovenstående kontaktoplysninger

Den 24. april v/ FC Grenå

Sted: Østre skoles festsal Skolebakken 20 8500 Grenå
Leder: Karen Lindballe, tlf. 6114 7767, mail: 17b@stofanet.dk
Forspiller: Aksel Pedersen

Den 6. juni v/ FFAO

Sted: Skovvangsvej 127 8200 Aarhus N
Leder: Gert Højen Hansen, tlf. 2089 6963
Forspiller: Poul Bech

Alle spillemænd er velkomne til at spille med. Husk: Kaffekurv
Nærmere oplysninger :Grethe Nielsen, tlf. 2729 2561

Folkemusik og –dans med Trio Atli (Grouleff/Hjorth/Pedersen)

På Kulturhotellet, Hovedgaden i Rønde

Onsdag den 8.maj 2024 kl. 19.30-22.00

Det sker i samarbejde med MiR (Musik i Rønde).

Asta Jensen hjælper med at guide gennem dansene



Entre 50 kr. inkl. kaffe og kage

Billetter købes eller bestilles nemmest på GO-SYDDJURS! eller ved indgangen!

Billetter kan også reserveres ved

Poul og Lisbeth på tlf.: 42962981



FESTiRIBE er et STÆVNE FOR DANSERE OG SPILLEMÆND

- en dag i folkemusikkens og -dansens tegn. Sæt kryds ved lørdag d. 8/6 2024

Folk fra nær og fjern mødes for at være sammen en hel dag om at spille og danse - og råhygge!! RIBE DANSE- og SPILLEMANDSLAUG står for arrangementet.

[FestiRibe Invitation 8juni24.pdf](#) Arr. Bendix Rødgaard

www.ribelaug.dk Facebook: Ribe Danse- og Spillemandslaug

Kom med på Brenderup Højskole fra 7. - 13. juli.

Sommerkursus med folkemusik og folkedans

En festlig og lærerig uge med undervisning af Stig Christiansen, harmonika, Jakob Koch, violin og bas, Mie Nielsen og Britta Koch der står for danseundervisning og spil til dans. Herudover får vi besøg af gæstelærere, og Harald Hougaard.

Brenderup kurset ses her: [Spillemand - Brenderup Højskole \(brenderuphojskole.com\)](http://Spillemand - Brenderup Højskole (brenderuphojskole.com))

”Spillemandskredsen” afholder

”Det Nye Spillemandskursus” på Båring Efterskole 7. juli – 13. juli 2024

Kurset er for alle, der ønsker at spille musik med fokus på, at den skal bruges til dans. Instruktørerne på kurset er: Rasmus Nielsen, Violin. Johnnie Frederiksen Harmonika. Birgit Alsdam Cramer, Klarinet & Blæsere. Emil Ringved Nielsen, Bas & Guitar

Se mere her: [Spillemandskredsen - Det Nye Spillemandskursus \(Baaring Efterskole\)](#)

Lauget er medlem, og tilskuddet kan benyttes ved at henvende sig til Niels, Laugets kasserer.



Stedet hvor du kan købe CD'er med folkemusik - Forside - folkshop.dk

Mads Hansens Kapel – Fanø i Flammer GO0824, Udgivet d. 2. feb. 2024. *Udgivet kun Digitalt og tilgængelig på dine digitale tjenester*

Mads Hansens Kapel, kendt i ind- og udland som et genialt og legesygt folkensemble og veritabelt balorkester, har med deres tøjleløse energi og forrykte arrangementer, for det meste gjort sig heldigt bemærket på både dansegulvet og i koncertsalen. Med snart ti års koncerter i lande som Finland, Estland, Schweiz, Tyskland og USA, og med adskillige udgivelser bag sig, udkommer Mads Hansens Kapel nu igen med en perlerække af traditionel musik, arrangeret på fornemste vis af orkesteret selv.

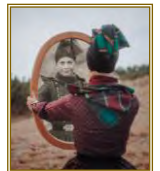
Et album med otte værker fra Fanø, alle med rødder i sønderhoning-traditionen, en særlig dans fra øens sydligste egn. Track nr. 2 er en ny skrevet sønderhoning, som Kapellets medlemmer har komponeret i fællesskab, resten er traditionelle melodier.

“Præludium” og “Postludium” dog uden de originale titler, som er hhv. “Den første som mig elsket har” og “Æ Rømeser”.



Genudgivelse af den ikoniske udgivelse fra 1999 + 2 ny indspillede bonustrack
Uhrbrand Lydom Cahill – Sik og sejs GO0524

12 sønderhonerer med Peter M. Uhrbrand: Sonnich Lydom: Seamus Cahill



Hilsen fra Karen