

Kære Laugsmedlemmer, hermed Laugsnyt nr. 8., august 2019

Indhold:

- Laugsaften
- Generalforsamling
- Kursus i Viborg den 5.oktober
- Kurser i øvrigt
- Rebild Folkemusiktræf
- Nodebog af Maja Kjær Jacobsen



Laugsaften, torsdag den 22. august.

Denne aften deler Else Margrethe Molbech og Knud Have aftenen, og temaet er melodier i ¾-takt. Melodierne står henholdsvis i Laugsmappen og ”358”

- L 14 Fædrelandspolka
- L 45 Vals fra Kværndrup
- L 58 Hambo på logen
- 63 Trekant med vals
- L 90 Mazurka
- 71 Vesterbo-Kontra
- 145 Ungkaa'els dans
- L 190 D-dur Polska
- L 197 Mazurka nr. 41
- 147 Mølleturen



Eventuelt

- 660 Tyroler Vals
- 142 Den runde Sextur
- 68 Den lange Firtur
- 77 Oldemors Firtur
- 124 To Ting
- L 178 Den sødeste Vals
- L 69 Vals efter Chr. Ejstrup
- 664 Vals fra Himmerland

Laugets generalforsamling

Torsdag den 12. september afholder vi generalforsamling i Lauget på Kattegatskolen Østre Skole, og i slutningen af august vil du derfor modtage indkaldelse med dagsorden og Laugets beretning på mail.

Hvis du har skriftlige forslag til behandling på generalforsamlingen, skal de være bestyrelsen i hænde senest 10 dage før generalforsamlingen afholdes.

Mød op så vi kan få en god snak om hvordan det går i Lauget, og hvad vi kan gøre for at der kan ske udvikling. Her tænkes bl.a. på laugsaftner og sammenspilsaftner med indhold og instruktører, samt en profilering af Lauget mm. Hvordan kan vi gøre Lauget mere kendt, så flere får lyst til at være med. Måske har du også ideer til nyskabelser, så kom frem med dem denne aften.

Sæt allerede nu kryds i kalenderen ved torsdag den 12. september. *Karen L.*

Begivenheder og kurser i øvrigt

Viborg Spillefolk afholder deres næste kursus den 5. oktober 2019 kl 9.30-17.00 på Vestervang Skole i Viborg med Michael Sommer som instruktør. Der er legestue om aftenen og her er Bent Melvej forspiller. Viborg Spillefolks formand Jens Anthon Christensen, vil senere sende en nærmere beskrivelse af kurset.

Kurser på Lindegården i Mørke.

Lørdag den 24. august arrangerer DGI en gentagelse af kurset “Noder på Tablet. Hvis du vil med på det, så www.dgi.dk/dans-og-musik/arrangementer/201911443015

Lørdag den 28. september arrangeres en opfølgning på dette kursus. Det kan du læse om og tilmelde dig her: www.dgi.dk/dans-og-musik/arrangementer/201911443016

Som I måske har læst i Trin & Toner, er man ved at arrangerer et kursus i Svensk spillemandsmusik

Det er lørdag den 21. september kl. 10 – 16 med Helle Balzer som instruktør. Pris 300,-
Det afholdes et eller andet sted i Århus, Horsens, Silkeborg området



DGI Østjyllands kursus for Spillemænd på Lindegården i Mørke søn. d. 20. oktober kl. 09:30 til 16:30.
Mere info: www.dgi.dk/dans-og-musik/arrangementer/201911443011

Indhold: Mie Dalgårds og Ole Kjærs melodier. **Instruktør: Jørgen Nickelsen**

Spillemandslauget Djursland-Mols holder spillemandskursus.

Lørdag den 16. nov. 2019 kl. 09:30 til 16:00 i Grenaa Idrætscenter, Ydesvej 2, 8500 Grenå. Pris 375 kr.
Mere info: <https://www.dgi.dk/arrangementer/201911443013>.

Lørdag den 29. juni 2019 var Spillemandsmuseet i Rebild rammen om et Folkemusiktræf.



Museets egne spillemænd samt Rebildspillemændene og en række inviterede grupper og Laug spillede op til dans i det store festivaltelt. Her var der non stop gammeldans og folkedans fra kl. 13 til 22.

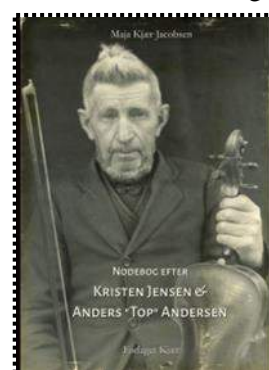


14 dansere fra FC samt 4 fra Gjerrild deltog i dansen og en enkelt spillemænd fra Lauget, nemlig Irma, deltog i en workshop under ledelse af Gunnar Friis. Gruppen fra workshoppen spillede senere til bal i teltet.

Maja Kjær Jacobsens har udgivet "Nodebog efter Kristen Jensen & Anders "Top" Andersen". Den indeholder de originale 199 spillemandsmelodier som blev nedfældet i hånden i Bording og Kragelund i Midtjylland mellem 1892 og 1897, her skrevet rent så de kan læses af nutidens øjne.

Med denne udgivelse sigter forfatteren mod at gøre al musikken i nodebogen tilgængelig for enhver der måtte have interesse i den. Udover selve musikken indeholder den også biografier om de to spillemænd, finurlige noteringsdetaljer fra originalen, samt baggrundsviden om hver enkelt melodi og den tid hvor musikken blev skrevet ned. Dertil kommer forklaringer på melodityper og de interne termer som normalt kun fattes af folk fra folkemusikmiljøet. I sin helhed giver udgivelsen et bud på, hvordan melodierne fra den gamle nodebog bæres videre ind i dette årtusinde. Den vidner om stor ildhu, kærlighed til og respekt for den danske traditionsmusik.

www.Folkshop.dk Kr. 380,- + porto – Bog&Ide: 429,95



Hilsen fra Karen