

Anteckningar förda vid SPF Seniorerna Glanshammar medlemsmöte 2018-10-19 kl. 14.00-ca 16.15.

Dagens möte inleddes med att ordf. Börje Gustafsson med dagens egenskrivna vers kunde välkomna såväl besökare som dagens underhållare; Trivselsångarna. Läs och begrund!

Välkomna alla medlemmar tidigare och nya som jag hoppas alla känner sig pigga och krya och när månadsunderstödet nu har kommit borde alla ekonomiska bekymmer ha försvunnit

Välkomna till Trivselsångarna som ska oss förnöja och stämningen i lokalen alldeles påtagligt förhöja så att vi med största nöje kommer att tacka Er samtidigt som vi om ett snart återbesök av Er ber.

Lotta kommer snart att från scenen berätta hur hon tänkt att med reseverksamheten fortsätta för att vi mer av världen ska få uppleva och se innan det är dags att på sista vandringen sig bege.

Efter detta kommer nästa tokiga påhitt som innebär att kaffetarmen ska få sitt och att vi alla vinster ska orättvist fördela ut innan hela eftermiddagsprogrammet är slut.

Trivselsångarna var en stor skara med 18 sångare samt dirigent. Dessutom en spelande trio på slagverk, gitarr och klaviatur. Den senare trakterades av Tage Holmström som också hade satt ihop dagens framförande med enbart sånger av Evert Taube.

En av de mera framträdande sångarna visade sig vara en av våra medlemmar, nämligen Olle Munksten.

Den stora skaran ger ett proffsigt intryck och det var en hel del soloframträdanden.

Programmet var upplagt så att man fick en skildring av Evert Taubes liv från födelsen 1890 till slutet 1976.

Det visade sig att han var klen i skolan och därför skickades ut på sjön av fadern och på det viset kom att färdas runt i stora delar av världen. En av platserna, som blev ett långt stopp, var Argentina där han blev kvar i fem år. Han blev tom argentinsk medborgare. Starten av första världskriget blev orsaken till att han återvände till Sverige och en funktion som bl.a skrivare inom kavalleriet och flottan.

Framträdandet varvades med ett urval av Everts 199 sånger/dikter som han producerade under sitt liv samt vad som hände under hans levnad. Man fick bl.a. veta att första gången han träffade Astri var 1920 men att inte fick fortsätta träffa henne för att hennes far inte godkände Evert som sällskap till henne. Efter några år korsades dock deras vägar igen och 1925 gifte de sig.

Det var många sånger som framfördes under det drygt timlånga programmet pågick (det blev inte tråkigt!).

Alla titlar snappade jag inte upp men man började med "Pepita dansar tamborito i Panama" och slutade med "Så länge skutan kan gå". Däremellan framfördes "Byssan lull", "Resan till Spanien", "Al fresco", "Min älskling", "Inbjudan till Bohuslän", "Serenaden i San Remo", "Vals i Valpareiso" och många flera. Under att sångerna framfördes så var det några av sångarna som fick ikläda sig rollen som Taube med halmhatt.

Börje kunde efter framträdandet tacka för en trevlig timme och menade att det inte är på många ställen man för 30:- kan få en så proffsig föreställning. Vad arvudet var förutom kaffe med tillbehör förtäljer inte historien.

Nu framträdde Lotta och berättade om alla kommande resor:

☺ Resan till Hjalmar's revy 26/10 är fulltecknad.

☺ Julbordsresan 21-22 november har platser kvar. Nu är 75 anmälda. Resecentrum är startplats i Örebro.

Resor 2019:

☺ 3/3 Teaterresa till Oscars "Såsom i himmelen". Kl. 15.00 tre rätters på Glashyttans värdshus. Pris okänt.

☺ 5/7 resa till Fredriksdalsteatern Helsingborg. Vi bor på First Hotel i Göteborg. Pris okänt.

Efter detta kom kaffepausen. Smörgåsar samt rulltårta bakad av Anita Ryding. Borden dekorerade med höstatrar, fint som vanligt!

Under kaffet frågade Börje om någon sedan förra gången funderat ut någon lämplig kurs att föreslå till Studieförbundet och som vi kunde ha. Inget förslag kom!

Nästa punkt på dagordningen blev som vanligt dragning av lotterierna.

Den här gången var det Börje Gustafsson som tog hem korgen på nr 26.

Efter dragningen av lotterierna pålyste han om nästa möte 16/11. Program är inte fastställt ännu.

Efter Börjes tack till lotteri, kommitté och för skänkta vinster blev det sedvanlig gemensam avslutning med att *Du gamla du fria* sjöngs till ackompanjemang av Berit Blomberg på piano!

Vid anteckningarna: Kenneth Emanuelsson.



Bilden har egentligen inget med dagens möte att göra men visar deltagarna vid onsdagsvandringen 10/10 på Venaspåret. Här samlade utanför Venastugan med Hjälmaren som bakgrund.