Sveriges Spelmäns Riksförbund

VI FORMAR FRAMTIDEN

ISSN 0348-5420
Ansvarig utgivare Hadrian Prett.
Redaktör Peter Ahlbom Bultvägen 5, 126 38 Hägersten. 0725-12 68 60.
spelmannen@spelmansforbund.se
SPELMANNEN utkommer med fyra nummer årligen och utsändes till medlemmarna i SSR:s medlemsförbund. Prenumerera genom att sätta in 200:- (350:- för bosatta utomlands inkl bankavgift) på SSRs bankgiro 5353-2842, märkt »Spelmannen«.

ANNONSER BOKAS hos redaktören, pris: 1/1 sida 7000, 1/2 sida 3600 kr, 1/3 sida 2500 kr, 1/4 sida 1850, 1/6 sida 1300 kr, miniannons 850 kr. Radannons: 50 kr/rad (max 5 r).

SVERIGES SPELMÄNS RIKSFÖRBUND
Ordförande Hadrian Prett, hadrian.prett@spelmansforbund.se.
info@spelmansforbund.se.
www.spelmansforbund.se.
Sveriges Spelmäns Riksförbund, Box 12024, 102 21 Stockholm.
Förbundets bankgiro: 5353-2842.

ADRESSÄNDRING FÖR MEDLEMMAR
görs till resp medlemsförbund och ej till kansliet/Spelmannen.

NÄSTA NUMMER
Spelmannen kommer ut 1/3, 1/6, 1/10 och 15/12 eller närmaste vardag. Manusstopp en månad innan utgivning.

REDESIGN
Johan Björnsrud

OMSLAGSBILDEN
Louise Kritschewsky välkomnar spelmän och besökare till Jämtstämman. Foto: Åke Bengtzon.



JAG KLIVER PÅ tåget med lånad fiollåda som har en stor bild av en glad giraff på locket. Bakom mig kommer tre resenärer till med fiollådor på ryggen.

– Hej, ska du också på kurs i Rättvik?

– Nej jag ska hem till Östbjörka.

– Bor du där?

– Nej, vi ska ses ett gäng och repetera inför en konsert i Mora om två veckor.

Härlig förvirring uppstår.

DET ÄR FULL AKTIVITET runt om i landet på olika sätt. Stämmor, spelträffar, kurser och många som ses på veckobasis och spelar och dansar helt enkelt för att det är en lisa för själen. Men all denna självklara verksamhet är inte på något sätt självklar. Det krävs som vi alla vet initiativ och engagemang för att hålla skutan flytande.

Det finns en enorm styrka inom vår organisation. En styrka full av hopp men som också kräver en hel del risktagande. Då menar jag inte risk som att komma fram i utsatt tid med ett tåg till Dalarna, utan risk att ens engagemang inte ska landa rätt och bli den viktiga pusselbit som gör att allt fungerar.

Det är väldigt lätt att få för sig att ideellt organiserad verksamhet är något som inte behöver en ekonomi och att allt är gratis i en sådan organisation, men så är det förstås inte. Det är snarare tvärt om, alla insatser har ett värde och ibland är de enskilda insatserna så stora att de även kräver ekonomisk ersättning för att det ska bli skäligt. Det är komplext på många vis, och för att alla ska kunna vara med utifrån sina socioekonomiska förutsättningar krävs intrikata, inlyssnande demokratiska system.

SAMTIDIGT PÅGÅR EN SLAGS propaganda från regeringen och samarbetspartiet att kultur bara är ett dyrt och onödigt grädde på moset. SD i Stockholm har t ex en kampanj på nätet som förlöjligar offentlig konst och ifrågasätter dess berättigande och i Norrköping har man lagt ner kulturförvaltningen till förmån för en ny förvaltning som heter tillväxt och utvecklingskontoret. Självklarheten att »kan vi inte bara spela« blir mer och mer en utopi då marknadshyror och nedmontering av det gemensamma är ett faktum.

På väldigt kort tid har två studieförbund fått lov att avveckla sin verksamhet helt och de återstående förbunden är hårt drabbade av nedskärningarna som såklart påverkar kärnverksamhet och utvecklingsarbete.

Jag tror ändå att vi kommer att överleva detta och bli ännu starkare. Det är vi som bygger och är framtiden och som har möjligheten att foma ett meningsfullt samhälle.

VI KOM FRAM MED TÅGET i tid om även med näppe. Det blev underbar musik i bystugan i Östbjörka och från balkongen i Rättvik hörde min mor hur det stretades på en fiolkurs en bit bort.

Musiken och dansen är en stark helande kraft.

Låt oss varsamt ta hand om den styrkan. ■

Hadrian Prett
ordf i SSR

FSC www.fsc.org
MIX
Papper | Bidrar till ansvarsfullt skogsbruk
FSC® C092682