



Spelmannen 4/19

ISSN 0348-5420

Ansvarig utgivare Hadrian Prett.
Redaktör Peter Ahlbom Bultvägen 5,
126 38 Hägersten. 0725-12 68 60.
peter.ahlbom@gmail.com

Spelmannen utkommer med fyra nummer årligen och utsändes till medlemmarna i SSR:s medlemsförbund. Prenumerera genom att sätta in 170:- (320:- för bosatta utomlands inkl bankavgift) på SSRs bankgiro 5353-2842, märkt "Spelmannen". Annonser bokas hos redaktören, pris: 1/1 sida 7000/5200 kr, 1/2 sida 3600/2700 kr, 1/3 sida 2500/1800 kr, 1/4 sida 1350/1850, 1/6 sida 1300/1000 kr (färg/svartvitt), miniannons 850. Radannons: 50 kr/rad (max 5 r). Banners på hemsidan: ta kontakt med SSR-kansliet för prisuppgift och bokning.

Sveriges Spelmans Riksförbund

Ordförande Hadrian Pett,
hadrian.prett@spelmansforbund.se.

SSR:s kansli Patrik Andersson Tidman,
verksamhetsledare, patrik@spelmansforbund.se. www.spelmansforbund.se.
Sveriges Spelmans Riksförbund, Box 34,
64206 Malmköping.
Förbundets bankgiro: 5353-2842.

Adressändring görs till resp medlemsförbund och ej till kansliet/Spelmannen.

Nästa nummer

Spelmannen kommer ut 1/3, 1/6, 1/10 och 15/12 eller närmast föregående vardag. Manusstopp en månad innan utgivning.

Omslagsbilden:

Kersti Ståbi och Mikael Öberg i berättarföreställningen Völvans spådom. Foto: AnnaReet Gillblad.



Foto: Jonas Hjalmarsson

Låt myten om machospelmannen förbli en myt

Självklart är det viktigt med tradering. Ritualer kring livets händelser och musiken och dansen i relation till det. Förändringar i sådana mönster kan för mig liknas mer som sorg över att en närstående gått bort än som att det är något som måste bevaras och konserveras till varje pris. Tiden läker alla sår och öppnar även upp nya vackra fönster i relation med minnet av det förgångna.

Det finns däremot också traditioner som vi aktivt bör hjälpas åt att bryta även om det är svårt. Det slaskar också med ritualer och beteenden i strävan av att bevara. Ett slags konservativt, oftast omedvetet, slagg.

Låt säga att du fördjupar dig i en repertoar efter en spelman född 1889, då måste en komma ihåg att när denne var 20 år var det första gången kvinnor i Sverige fick rösträtt och det dröjde ytterligare två år innan det grundlagstiftades.

Än idag så finns det stora onödiga orättvisor. Vi kan åtminstone se till att städa bort det slentrianmässiga i vårt språkbruk och hjälpas åt att inte bedöma varandra utifrån kön och sluta använda förstärkningsord som, "spela med stake", "lilla flickan", "spelar som en tjej", "som en riktig karl". Lyckas vi med det så kanske till och med ord som spelman reviderar sig självt och nya bättre representativa namn börjar användas spontant.

Extra stort ansvar har vi som leder grupper, presenterar och representerar från scener osv. I grund och botten handlar det om hur vi ser på varandra. Alla dessa värdeuttryck som grundar sig på värdering utifrån kön, i båda riktningar såklart men, man bäst, kvinna underordnad, dominerar helt klart.

Vi har lärt oss att navigera i dessa strukturer och jag är på gränsen till övertygad att det finns utrymme för en större förståelse gentemot varandra som inte bygger på obalans som utgångspunkt.

Låt myten om machospelmannen förbli en myt.

Hadrian Prett, ordf SSR

Musik på museet

I år arrangerades folkmusikdagen på Ölands museum Himmelsberga för sjätte året, läser i vi tidningen *Spelfot*. Mer än 60 spelmän, vissångare och dansare var med och den talrika publiken fick en solig dag med mycket att se och höra.

Förutom buskspel, visstuga och dansuppvisningar och scenprogram så släpptes den nya CD:n *Folkmusik från Öland* som anmäles på annan plats i denna tidning.

**ANNONSERA
I SPELMANNEN!**

**Med 6 000 ex Sveriges
största folkmusiktidning!**

Gå med i Folk You!

Är du ung och tycker att folkmusik är det bästa du vet?

Gå med i Folk You så gör du livet så mycket bättre för dig och alla dina kompisar. Får Folk You ihop tillräckligt många medlemmar före nyår så får man många tusenlappar av staten nästa år. Pengar som används för att ge ungdomar ännu större möjligheter att uppleva folkmusik på nära håll.

Folk You bildades 2016 och fick sitt första stöd från MUCF (Myndigheten för Ungdoms- och Civilsamhällsfrågor) 2017 och kan därför driva verksamhet med anställda och stöd till medlemsföreningarna. Folk You ger också olika projektstöd och man kan

till och med få resetsöd för att åka på festival eller liknande.

Att gå med som medlem kostar ingenting. Men det ger alltså väldigt bra utdelning för föreningen om tillräckligt många gör det.

Läs mer på folkyou.se och gå med före årets slut!

