

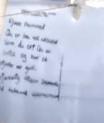
HADELAND
FOLKEMUSEUM



1. Du velger deg postkort og skriver en hyggelig hilsen til en fremmed. Signer gjerne med fornavn, men ikke med fullt navn. Heng det opp.

2. Til høsten velger Håkon de 100 beste kortene, og skriver på tilfeldige navn og adresser til folk i hele Norge.

3. De fremmede menneskene får en fin overraskelse i postkassa, uten noe mer forklaring.





Hadeland Folkemuseum ga idékunstner Håkon Forfod Sønneland en oppgave i 2020: «Å fornye interessen for museet og historien gjennom humor og kreativitet».

Navnet? **"Håkon hacker museet"**.

Slagordet? **Museum for dem som ikke går på museum**.

Samarbeidet resulterte i over 20 installasjoner og eventer.

«Postkort til en fremmed» var en av disse.



«**Kom inn og gjør en fremmed glad**», sto det på skiltet utenfor en av bygningene på Hadeland Folkemuseum,
Innenfor sto flere esker med postkort og penner.

Oppfordringen: Skriv en hyggelig hilsen på et postkort, men ikke skriv hvem det er til.

Nesten 1.000 personer fulgte oppfordringen, og hengte postkortene opp på snorene så andre kunne lese dem.

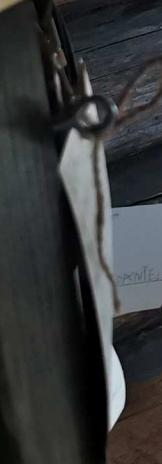
Etter sesongen valgte idékunstner Håkon Forfod Sønneland ut de 100 beste, og sendte postkortene til tilfeldige personer i hele Norge.

I denne boka ser du kortene som ble sendt ut.

POSTKORT TIL EN FREMMED











9
Hønefoss





Kunstner
firma

BL/122

DU HAR VEL HENGTE
OPP ET KORT TIL
EN FREMMED?





Da Håkon fant postkortlageret i museets kjeller

«Kommunikasjon har aldri vært enklere enn i dag. En melding kan gå verden rundt på sekunder. Raske å skrive, raske å motta, raske å glemme. «Snail mail»- brev og postkort, strekker seg tusenvis av år bakover i tid. Både det å motta og det å sende håndskrevne tekster vekker følelser. Mange har bevart postkort fra venner eller familie, vi ser på håndskriften og uttrykket og husker mennesker, minner og ansikter. Vi bevarer ikke postkortene på grunn av informasjonen, men på grunn av menneskene.»

Dette skrev konservator Alastair Brown, etter at han i en årrekke hadde fordypet seg i Amerikabrev fra 1800-tallet i museets arkiv. Han ble fascinert over håndskrevne brev som rikholdige kildemateriale for å forstå mennesker, historien, liv, tanker og følelser.

Postkortene er en utrydningstruet art. Det fant vi ut da kunstner Håkon Forfod Sønneland skulle «hacke» Hadeland Folkemuseum sommeren 2020. I kjelleren fant vi esker på esker med falmede postkort. Våre tidligere kolleger hadde blingset grovt på markedsanalysen om tilbud og etterspørsel, men eskene med postkort kom til nytte da Sønnelands ideer begynte å renne ut over friluftsmuseet.

Mange beskriver Sønnelands virke som morsomt, underfundig og lekent. Vi mener Sønnelands arbeid har en annen rød tråd, omsorg og vennlighet. «Commit random acts of kindness», som forfatteren Anne Herbert skrev på 80-tallet og som senere spredte seg til en global bevegelse.

«Skriv et postkort til en fremmed» sto det på skiltet utenfor Skutestua på Halvdanshaugen, og etter få uker knelte stativene i vekten av vennlige, tilfeldige personlige hilsener fra meg til deg. Alastair hadde rett: postkortskriving vekket gode følelser hos både avsender og mottakere av postkortene fra Skute. Vi tror verden trenger mer av dette- så kom igjen, begå tilfeldige handlinger av godhet!

Hans Philip Einarsen

Direktør

Maja L. Musum

Prosjektleder

Her er de 100 postkortene som ble sendt til tilfeldige mennesker rundt omkring i Norge.

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.

Fremøide er
ett landet
som vi har
for et godt
liv. - Eggen



ENERETT: NORMANNENS KUNSTFORLAG A/S OSLO

Til
En fremmed

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Romansk steinkirke med godt
bevart renessanseinteriør.
Norway: The Old Tingelstad Church, Hadeland.
Romanesque stone church with well preserved
renaissance interior.
Foto: Normann. G-24-15.

HEI,
TIDEN ER NÅ
— GRIP DEN
OG NYT DEN!

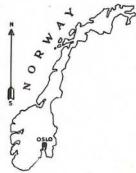
MR. "B"



— ENERETT: NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Du er
per og
sterk



— ENERETTI: NORMANNANS KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Til en venn.

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Hei!



Gid sola
måtte skine

på deg og
alle dine

Med hilsen fra
Karine



— ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Foto: Normann. G-25-14.

Hei, du er kul.
Når du leser
dette bøvet/kortet
vet du at du
har en hemmelig
sjelevenin
Hilsen...



ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO



Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



ENERETT: NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO

Til en fremmed

Her kommer en bok
bilsen, på et rydelig
postkort; lev høg
eneste deg som øn
det er din siste og
var snill og fre^{ie}
mot alle naboer deg.
Klem fra Hilde ☺

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Kjære fremmede

Vær det ikke en hyggelig ting å få et kort i posten, særlig nå som folk flest bare kommuniserer digitalt. Kanskje er dette det eneste du får av papir i postkassa denne måneden (bortsett fra regnskog og reklame). Da skal du vite at en utgitt kar på Hadeland skrev dette til deg. Hilsen Birthe



ENERETT NORMANN'S KUNSTFORLAG A-S OSLO



Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Hysj, var stille
Hører du lyden av meg
som heier på deg.
Med disse ordene fra
trygge skang ønsker
jeg deg gode vostdager!

Fil en fremmed

Hansen Remille

P.S. Du er bra

Tøigens Fotoatelier

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.

Kanskje du sliter litt
nå, men det blir bedre.

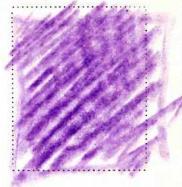
Dat lover jeg!

Og du må huske at
de er en unik person
og du fortjener bare
bra i livet!

Mvh Victoria



ENERETTI: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO



Kjære fremmed ♥

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Du gjør aldri
noe dårlig, om
ingen vet hva du
holder på med ☺

Klem,
Johanne

Teigens Fotoatelier

Til en fremmed.

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Ta vare på dager.
Nyt den, før den
kommer alen tilbake.



— ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Til en fremmed.

*Noen uker etter at kortene ble sendt ut, ringte Håkon til noen av mottakerne.
Dette kortet ble sendt til Iselin Båfjord, Dokka.*

Hun sa:

«Dette var spesielt, tenkte jeg! Først tenkte jeg at det var noen som prøvde å være hyggelig. Så tenkte jeg det kunne være noen naboen. Men jeg la merke til at det var ulik skrift på konvolutten og på postkortet, og jeg syntes det var litt creepy! «Til en fremmed... Var det noen som ville meg vondt? Men så har jeg livlig fantasi, da. Så tenkte jeg at hvis de ville gjøre meg vondt, ville de vel ikke sendt et postkort. Men jeg skulle gjerne hatt et smiletegn ved siden av «Til en fremmed». Men at jeg ble trukket ut som én av 100. Det er jo nesten som å vinne i Lotto, det!»

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.

Steinkirke fra tidlig 1100-tall.

Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.

Stone church from early 12th century.

Foto: Normann. G-24-14.

Hej med dig! ☺

Jeg ved ikke hvem du er,
men jeg er sikker på, at
du er en helt fantastisk
skabning!

Nu sidder du nok og tænker,
hvordan i alverden ved denne
fremmede skribent dette? - svaret
er ganske enkelt.... min AMAZING
intention!

Til sidst vil jeg bare gerne informere dig om, at du er utrolig
værdsat og har stor betydning for de folke der kender dig!
Hilsen Celia ☺



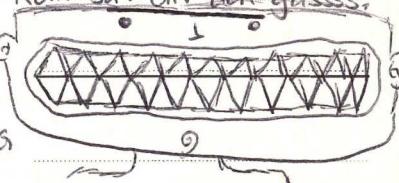
ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A.

PS: Du er

den næreste
fremmede jeg
nogensinde har
skrevet til..... og den
eneste thi



Hav en super dag! Duer
skide god! YEAH! Du har den
her! Kom så! Giv den gassss!



Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

WNBLO 201607.

WNBLO Boijug

Aile steder er min
lysmelby og alle
er mine venner.



ENERETT: NORMANNIS KUNSTFORLAG A/S OSLO

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Hei !

Jeg vil gjerne
ha en brevvenn.
Min interesse er
historie.

Svar uten bilde=søppel

Hilsen din brevvenn

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

Noen ganger må man
skrie seg selv
øverst på hodeskappene
Så man ikke glemmer
å huske på den
Som skal huske på
alt det andre.



Hilsen Trine



ENERGETTIK
NORMANN'S
KUNSTFORLAG A.S
OSLO

Til en fremmed

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Vært glad
bamma hva



— ENERETT. NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO —



Hilsen Eduard
Til en kremed.

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



— ENERETT: NORMANNNS KUNSTFORLAG A.S. OSLO —

Glede når komme
Fra uventede hold,
så ned det i lankunne
Håper jeg dette
glørde dager din litt
bedre og ga deg et
smile i det minste
Hilsen Ann-Karen

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Om det ikke skulle finnes
noen mening med livet,
~~Ber~~ men det er ikke
Så er det likevel mange
grunner til å leve det.

Lykke til ☺

Sigrud

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Det går ikke
Så fort, men
det blir ikke
Så bra heller.

NN

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

Hei du! :)

Takk for sist?!

Kanskje vi har møttes
en gang?

Eller kanskje vi kommer
til å møttes?

Gleder meg til å aldi finne
ut av det! Hilsen Tonit



ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO



Hadeland Folkemuseum
Stabbur fra Grymyr i Gran

Copyright
Hadeland Folkemuseum

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.

Du som aldri
tar kontakt vet
ikke hva du går
glipp av

Hilde



— ENERETT: NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Til FREMMED

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.

Hei venn!

Planeten er vakker



Ha det så bra som
det går an. :)

Hilsen Alex



— ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Glott inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Godt Sommer

Du er fantastisk stol
på deg selv.

Lykke til videre i
livet. Du får til alt
du vil 



— ENERETT: NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO —

D-hilsen

ELLA

Hei fremmed

Dine problemer vil være
små om I år, men din
gleder vil være like
større

Muh: fremmed person





Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

MAMMA og
PAPPÅ giftef
SER i DENA
KIRKEN.
SA LAGDE
DEM EG



— ENERETTI NORMANNIS KUNSTFORLAG A/S OSLO —

HILSEN
CULIUS
far

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Ha en fantastisk
dag i mors du
gir en klem til
noen du er glad
i. Lev! livet! ❤

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Få respekt for
det liv som er
skapt, både menneske
og i naturen
Og gle deg over
mangfoldet! ☺



Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Hånd deg

Se deg tilbake - det er
gentiden der
kan gi ør med
Ta en tur til
Hadeland da
kemside vel

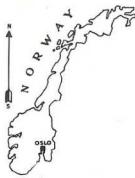


ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG AS OSLO



Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.

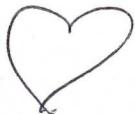
Du kan finne lyset,
selv i de mørkeste
av tider, hvis du
bare husker å stru på
lyset. Hold alltid
motet opp. Alt blir
bra til slutt... og hvis
det ikke gjør det så har
du da i hvert fall
prøvd! Hilsen en håpløs optimist.



ENERETT: NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

Gjør mot andre det
du vil at de
skal gjøre mot
deg



ENERRETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO

Hansen Amanda.

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Til en venn

Du er tilgitt.

Hilsen den du veit

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Du er god nok
som du er!

SM



— ENERETT: NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO —



*Noen uker etter at kortene ble sendt ut, ringte Håkon til noen av mottakerne.
Dette kortet ble sendt til en mann i Oslo.*

«*Har du fått noe uventet postkort i det siste?*»
«Mener du i postkassa? Det har jeg ikke sett noe til, nei.»

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.

Romansk steinkirke med godt
bevart renessanseinteriør.

Norway: The Old Tingelstad Church, Hadeland.
Romanesque stone church with well preserved
renaissance interior.

Foto: Normann. G-24-15.

Hei lille venn.
Nå var det veldig lenge
siden sist. Håper du
bives hjemme og tar
deg tid til å nyte
utsikten og livet.
Sønner deg. Skulle så
gjeme hatt deg med på reisen! fra meg!



Varm hilser

0 N o r s k a r t h e d e o R. H

Hai!

Danke sag an
Ein Sommer!
Hörst du es
noch lang?
Wort, Worte

Hvis du er lei deg kjøp deg en
is og vit at noen er glad i deg

Hvis du er trist dra på
kino det hjelper deg lurer

Hva gjør noen er stemme
mot deg Se på dette korte
og tenk på meg



Klem fra: Arne M*

Hvis du er sulten spis kake

O Norsk arn ei de o

K. H

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

Kjære Framande!

Det er ikkje
så farleg.
Ikke hald
måska.
Helsing Knifshn



— ENERETT: NORMANNENS KUNSTFORLAG A/S OSLO —



Tingelstad gamle kirke, interiør.
Teigens Fotoatelier, Oslo.

Hei!

Hvis du ikke
skal noe spesielt
i dag, kan du
gi øre noe av dette

1 Bade

2 Besøke en venn

3 Få besøk

4 Lese en bok

5 Høre på musikk

Hoper dette deg Fra meg
Hjälp

Copyright Hadeland Folkemuseum



Eller bare gå en tur,
eller slappe av:

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Romansk steinkirke med godt
bevart renessanseinterior.
Norway: The Old Tingelstad Church, Hadeland.
Romanesque stone church with well preserved
renaissance interior.
Foto: Normann. G-24-15.

Teg være på
dit herte og
nyd dagene og
de øjeblikkene du
har.

Elsk meget, spis
mange is.



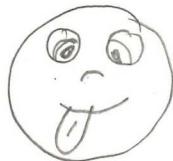
ENERETT NORMANN'S KUNSTFORLAG AS OSLO

Til dig
skønne menneske!

KRAM
E.

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Hæ duuuuu,
jeg har en utfordring til deg!
Gør en fremmed glad hver dag,
du vil ikke angre



Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

| KKE TENK

PÅ DET

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



— ENERETT: NORMANNIS KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Ga pris
gratias —
Le den!
Hilser
Normann

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

ER DU HÉLT SNIKKE R?
MÅT
TERJE



— ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto; Normann. G-24-13.

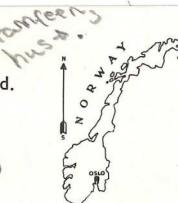


Hør akkurat deg ↗
Sender en varm hilsen
i en frutsigbar og foranderlig
verden - hold ut - hold
av og hold om.
Alt blir bra til slutt ↗
så har vi sikret også
at noe ikke er av denne
tiden - kanskje dette? ↗
Omfylgt for hvert. Unn



ENEFITI: NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S.

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

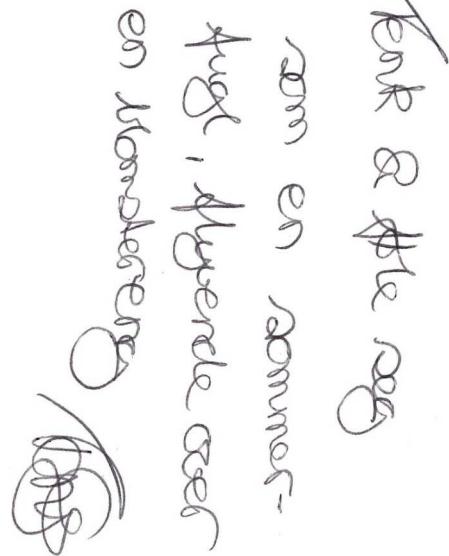


Kjære deg!!!
Jeg vet ikke hvem du er,
men når du får dette kortet
vit at du er suuuuper kule!
Møtes hos tannfeen kl. 17:00
Husk og pussa temene!
~~puss puss så får
du en puss,~~
Hilsen tannfeen

ENERETT: NORMANNIS KUNSTFORLAG A/S OSLO

Hilsen tannfeen
57½ år! det er helt
SANT! ▶

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.



Teigens Fotoatelier



Hei!

Jeg ønsker deg en skikkelig
herlig sommer. Jeg biper du
lærer noe du ikke kunne
ifjor!

Hilsen
venn.

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

Bare for at du er
unik, sender jeg
en varm klem og
ønsker deg en fin,
kanskje uforglemende
dag.
Hilsen Marisa.



ENERETT: NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

TIL SEG!

JEG GLEDER MEG
TIL Å MØTE SEG.



— ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO —



Tingelstad gamle kirke, interiør.
Teigens Fotoatelier, Oslo.



Copyright Hadeland Folkemuseum

Hei sann, håper du får en
veldig dag videre. Jeg
vet ikke hvem som
leser dette men du er
sikker kjempe snill. Håper
dette brevet blir deg til å
smile. Hilsen Guru 13 år

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

Mange glemmer
den lille lykken,
mens de forgives
venter på den
store



— ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Lore came
true in June

Til
Deg

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

HEI
LEVEN DAG
AV GANGEN. DET
ER NOK. ❤
ØNSKER DEG
ALT GODT ❤



ENERETTI: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Romansk steinkirke med godt
bevart renessanseinteriør.
Norway: The Old Tingelstad Church, Hadeland.
Romanesque stone church with well preserved
renaissance interior.
Foto: Normann. G-24-15.

Hei!

Ikke glem å leke
litt hver dag!



— ENERETTI NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.

Steinkirke fra tidlig 1100-tall.

Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.

Stone church from early 12th century.

Foto: Normann. G-24-14.

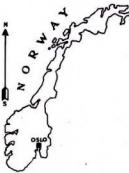
Størst av alt er
lykighet, men
endå stort er
nærheten som
skapes av lykheten!
~~Stay strong!~~



— ENERETT: NORMANNSKUNSTFORLAG A/S OSLO —

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Hoper du har det bra,
dager med ting
fyller
som
Gjer deg glad
Sper glede, har mose
energi, gir klærighet
og er glad i livet



— ENERETTI NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Til deg &



Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.



ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO

Til deg

Du er en flott
person, med
en vakker sjel!

AMM

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

Kjære fremmede

Dee har fø
pa deg.
Dette kiser
du fint.
Hilsen m som
vil deg vel.



— ENRETT: NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.

Nærhet er
mer en
avstand



— ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Noen som trenger
Nærhet!

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.

Hei fremmed!

Jeg vet ikke hvem du
er, men jeg vet at du
er deg og at ingen andre
kan være så modig, så
pen, så spesiell som du.

Jeg ønsker deg et
lykkelig liv.

Hilsen,
er fremmed



— ENEDEL —
NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO —



Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.



— ENERETT: NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Det ordner seg.
garantert.

A handwritten signature in cursive script, which appears to read "Stein".

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.

Romansk steinkirke med godt
bevart renessanseinterior.

Norway: The Old Tingelstad Church, Hadeland.

Romanesque stone church with well preserved
renaissance interior.

Foto: Normann. G-24-15.



— ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Du er
unik



Til
deg EB

Hilsen en
venn

Hei.

Selv om livet er komplisert
eller vanskelig. Vil jeg
bare minne deg på
at det er viktig å
tenke positivt.

Norsk arbeide

Hilsen meg.

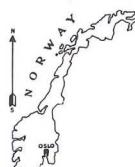
Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

til deg

Du bør se i spiltet
da ser du den vakreste
Personen i verden

frimig

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S.

livet er langt
og felt av
meelegheter...
Grip den.
ta det umulige
blå meleg, så
kanskje vi ses !

Til en ukjent
venn, fremmed
inn til nå,
men kanskje...

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Romansk steinkirke med godt
bevart renessanseinteriør.
Norway: The Old Tingelstad Church, Hadeland.
Romanesque stone church with well preserved
renaissance interior.
Foto: Normann. G-24-15.



— ENERETT: NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO —

VÆR SOM DU
ER, DU ER GOD

NOK

TOVE !

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.

Hei fremmed!

Eller kanskje vi
ikke er så fremmede
likevel... Vi er jo
i samme båt begge
to. Det er fint å
tenke på ^



— ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Ingenting er
så godt at det
ikke er godt
for noe

Det er lurt å
muske på!

Ha en fin dag! ♡

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Du er fin
akkurat som
du er :)



—
TIL DEG
—
FRA MEG

— ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

Til den som leser:
livet er det du vil at
den skal bli. Du kan
giøre alt, du kan giøre
ingenting. Det er opp til deg.
Men giør ihvertfall en ting
som du kan nytte for
resten av livet! For vi et
kan ikke si skyldt som det
vil. Ta vare på deg selv
og vær litt rebell. Vi er litt på kanten



ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO



Love life of the ~~world~~
world.

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Du er spesiell,
husk å leve
livet som
gir deg
energi!
Anita

Teigens Fotoatelier

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Kjære hvem du nå er

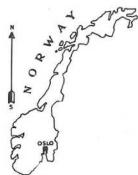
Aner ikke hvem du
er, men er sikker på
at du er helt topp!

Fortsett å spre glede
blant alle rundt deg,
både de du liker
og de andre! Hilsen en
hemmelig knubbe.

Teigens Fotostader



Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.



ENERETT: NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO

19.juli 2020

VÅR
Husk at dette
er førstedagen
i resten av ditt liv.

Stor klem fra
Jørne G

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.

Livet er som
en vandring -
langs landeveien
er det både
rosor og fistler.
En kan velge hva
en vil ha oppmøte
somhet på.

Hilser fra
Jaren



ENERETT. NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO



Hei! Håkon med postkortene her. Jeg holder på å lage ei bok med de 100 postkortene som ble sendt ut. Det skal være med noen kommentarer fra folk som mottok kortene, og jeg vil gjerne bruke et skjermbilde av kommentaren du skrev på Facebook, er det ok for deg?

Selvfølgelig bare å bruke. Dette var en så hyggelig opplevelse. Gjorde dagen min, som startet vanskelig, så mye bedre. Jeg har også tatt vare på kortet.

Det er veldig hyggelig å høre!

Det er så lite som skal til ofte,

bare litt som gjør en tung dag lettere.

Supert! Takk skal du ha! Ha en fortsatt god lørdag, Grete!

Det samme tilbake Håkon. Takk for en super ide du kom med. Den kan du garantert gjenta. Sikker på at mange flere vil synes godt om et postkort i framtiden også.

I så fall blir det flere glade mennesker. Det hører med til historien at jeg elsker å få kort fra fjerne og nære strøk. Mine venner reiser er flinke til å huske på det når de er på tur. Når jeg så får et slikt kort, med et vers som gav meg så mye, ble jeg ekstra glad.

Herlig! Bra du har gode venner som sender postkort, det er jo ikke så mange som gjør det lenger.

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Kjære DU!

Husk at nettopp DU er verdifull.
DU er viktig. DU er unik.
Ingen annen er akkurat som
DEG. DU er skapt og født av
en helt spesiell grunn.
Alene dea over den muligheten

kjørlog hilsen meg.

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.

Steinkirke fra tidlig 1100-tall.

Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.

Stone church from early 12th century.

Foto: Normann. G-24-14.

Hei ☺

Jeg så deg igjen i
butikken i går og
igjen ble jeg helt
stilt av hvor vakkert
du er. Kanskje i
morgen skal jeg
tørre å si "hei".
Kanskje i morgen



ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO

Din xx

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.

Hei det regner
muffins.
Sverre



— ENERETTI: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

En fremmed
er en venn
du ikke kjenner!

Riktig god
sommer!

Hilsen Anne



ENRETTET NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.

Hey stranger,
we're here in Norway
for vacation.
First I was really
insecure about the
country, but now I
know it is a really nice
and friendly country.
Be yourself even if it is
a hard time. You will be loved by me ☺



ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG AS OSLO

btw.
I'm a 17 year
old girl from
Germany :)

Today is the 29th
of July

Emelie B

XX ☺

Emelie

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Ønsker deg en hjempe-
hyggelig dag ☺
Sol i hvert, sol i sunnet,
et smil som altid vil
bli minnet!
Stor klem fra
Lenni Britt



— ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Til du fremmede!

Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.



— ENRETTET: NORMANN'S KUNSTFORLAG A.-S. OSLO —

Hei. Følgju godt å tenke på at
du sitter der nå og forhåpentligvis
tar dagene med ro. Dette er tida
for å være ekstra oppmerksom på
omgivelsene sine og de små detaljene
 rundt ein. Bare forsatt å gi av deg
sjøl fremover, da får du mera til-
bake. Du er god!

Ha en forsatt strålende sommar,
og kom gjerne innom Hadeland.

Til neste gang, Erlie.

unge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
ett inn på Hadelandstunet.
rway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
o: Normann. G-24-13.

Høyt til svula om
Sommeren:
Gutter og jenter, gutter og
vinter, sitter på båten,
kysser og klemmer, kysser
og klemmer, mens jeg må
sittle og seee på. ☺



— ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A-S OSLO —

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.



— ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Friends på Netflix
Episode 13, sesong 6

3:30

* Joey sier: "How you doin?"

Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

be g
gynes

deter
o VAS Relig
o Gjekkivekort
Hilzen i ver

Teigens Fotoatelier



Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Kjære dere!

Vi banger i sette
penis på hverandoe
i denne tida! Derfor
før du denne kruset
fra meg!

Hilse Rønning,

Teigens Fotoatelier

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

GOD VELSIGNE
AEG
OG
DINE!
NYTE LIVET DITT.



— ENERETT: NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO —



Norge: Hadeland Folkemuseum,
Halvdanshaugen, Jaren.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-12.



EIERRETT: NORMANNIS KUNSTFORLAG A/S OSLO

Ha en
flett dag!
I ar ar aiet for en god Hemt
Norge! haer den er tapp!

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Katten
sit i tunet
når du kjem.
Snakk litt med katten.
Det er han som er varast i garden.



ENERETT NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO

Hilsen Olav

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.

Gløtt inn på Hadelandstunet.

Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.

Foto: Normann. G-24-13.

Du er verdiful, du er elsket,
du er viktig!

All blir bra til slutt.



Klem fra en fremmed



ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO

Til en fremmed

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

En sommerhilsen
jeg sender,
til en jeg ikke kjenner.
Håper på en fin og
smuttefri høst for alle
og en hekk. Ta vare på
deg selv, og nyt dagene!
Hilsen fra
Hu Mani m/familie!



ENERETE NORMANN'S KUNSTFORLAG A.S. OSLO



Brudefølget kommer til Halvdanshaugen

Copyright
Hadeland Folkemuseum

Til

Dew som får dette
kortet



Med dette vil jeg si deg
at jeg har sendt deg
en tanken om at få
godde ting iif. Delyi deg!

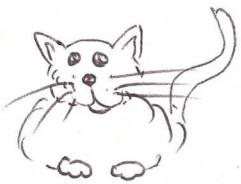
Hør ! du må :

- Ven glæd ; deg sjøl ❤
- Gjøre ting som før deg glæd
- Søt si rett pent om andre

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.

Hei.

Her er en katt:



Ha en fortsatt
fin dag!



— ENRETTI: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Til deg med de
fine øynene.

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Romansk steinkirke med godt
bevart renessanseinteriør.
Norway: The Old Tingelstad Church, Hadeland.
Romanesque stone church with well preserved
renaissance interior.
Foto: Normann. G-24-15.

VÆR AKTIV!
HUSSEN FRA
DAGSENTRUM



— ENERETT: NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Unnert
alt
deg
godt.
N.Y.T



ENERETT - NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO

9 / ev
livet

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

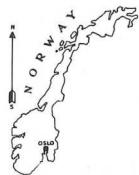
Hei

2020 var tøft,
men 2021 blir
bedre.

Ikke visste jeg at
alle disse dagene
var selve livet...

Ha en super dag

Hilsen Anna ^.^



— ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Kjære fremmede godt
menneske!
En liten blikk og
et lite visdomsord fra
Ole Brønnum:

"Nå wan har et hode
Som mit, så man bare
la tankene komme og
være glad til." god vibrasjons
lite (typisk for Oda)



— ENERETT: NORMANNNS KUNSTFORLAG —

OSLO



Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Smil til verden
G verden smiles til.
baker



— ENERETTI: NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO —



Sølvkrus fra 1689, fra Gran prestegård.
Hadeland Folkemuseum.

Hei!
Tenk om vi
kunne fylle
kruset med galdt
og du også hadde
et krus. Sa kunne
vi skall se af
Denskapsskab
Klein for Ridder

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Den største gleden
du kan ha, det
er å gjøre andre
glad!

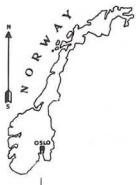
Hilsen

Amfim



— ENERETTI: NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO —

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



ENERETT: NORMANNNS KUNSTFORLAG A/S OSLO

Du er unik
og
verdifulle Ø

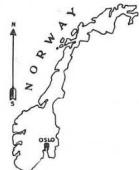
Ønsker deg alt godt.

Klem fra Marit

Kjære ukjent

Norge: Hadeland Folkemuseum, Jaren.
Gløtt inn på Hadelandstunet.
Norway: Hadeland Folk Museum, Jaren.
Foto: Normann. G-24-13.

Du ikke
er alene



ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO

Fra Lisbeth

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO

Du bør leike meir
ta fram kjeiken
Har' snau'n kjem,
gi ut - og finn
ein bratt bakke
- og all'. Mange
turz, til du ikke
mer mer. Er du
gladare, blir es gladare! Sugst

Norge: Tingelstad gamle kirke, Hadeland.
Steinkirke fra tidlig 1100-tall.
Norway: The old Tingelstad Church, Hadeland.
Stone church from early 12th century.
Foto: Normann. G-24-14.



ENERETT: NORMANN'S KUNSTFORLAG A/S OSLO

Til den som leser:

livet er det du vil at
den skal bli. Du kan
giøre alt, du kan gjøre
ingenting. Det er opp til deg.
Men girr ihvertfall en ring
som du kan misse for
resten av livet! For livet
kan vose så svært som det
vil. Ta vare på deg selv
og vær litt rebell, og litt på kanten

Love ~~life of the world~~
world.











Normann-Nordstrand
Hafslund-Hadeland Fjell
Norway - Hadeland Bjørn
Foto: Normann-Nordstrand Foto /
Foto: Normann-Nordstrand Foto /

Til fremmed
Fra Emma

Det
er
en
fot
av
min
tur
i
Norge

Høst
i
Norge

Her!

Solvik i
Norge

Det er
en
fot
av
min
tur
i
Norge

Det
er
en
fot
av
min
tur
i
Norge

Natur
i
Norge

Bilder foran i boka:

Espen Andli og datteren Vilde henger opp kortene de har skrevet.

Idékunstner Håkon Forfod Sønneland utenfor Skutestua, og innenfor.

Halldis Fougner skriver et hyggelig kort.

Andrea Fritsvold fra Hadeland Folkemuseum tidlig på sommeren, før stativene ble tyngt ned av kort.

Bilder bak i boka:

Håkon sammen med prosjektleder Maja Musum på Hadeland Folkemuseum, etter åpningen av "Håkon hacker museet".

Håkon tar ned kort fra trådene.

Museumsvert Vemund Viken har låst bygningen etter at kortene er samlet i en svær pose.

Håkon brukte mer tid enn forventet på å plukke ut de kortene han likte best. I alt skrev nesten 1.000 personer hyggelige kort til fremmede, Bare 100 av dem ble sendt ut. Mange, mange flere hadde fortjent å bli det.

Få et postkort fra en fremmed hver dag:

facebook.com/Hyggeligpostkort

Les mer om «Håkon hacker museet» på **sonneland.no**.

«Håkon hacker museet» på Hadeland Folkemuseum er støttet av Sparebankstiftelsen Gran, Sparebankstiftelsen Jevnaker Lunner Nittedal og Varigfondet.

Grafisk formgiving og innhold i denne boka: Håkon Forfod Sønneland. Boka er satt med Crimson Text 12 pkt, og trykket på blurb.com.

Du må gjerne kopiere fra denne boka, mot at du sender et hyggelig postkort til en fremmed.

@Håkon Forfod Sønneland 2021

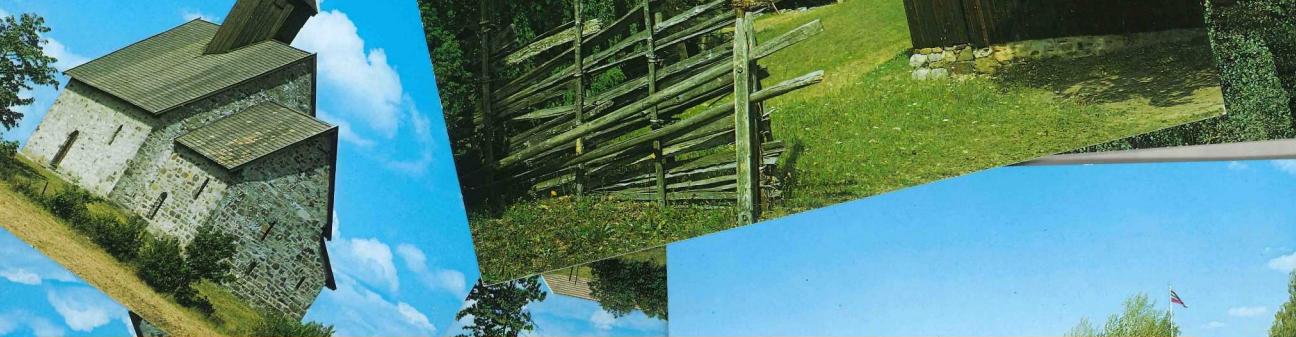
Kontakt:

hakon@sonneland.no

918 93 950

HÅDELAND
FOLKEMUSEUM





Skriv et hyggelig postkort til en fremmed, oppfordret
idékunstner Håkon Forfod Sønneland på Hadeland
Folkemuseum.

Det gjorde nesten 1000 besøkende.

Håkon valgte ut de 100 beste kortene og sendte dem til
tilfeldig utvalgte mennesker over hele landet.

Uten forklaring.

