

Skånes Spelmansförbunds arkiv, förteckning

Version 2021-02-02

Historik och arkivbeskrivning

Skånes spelmansförbund ska enligt stadgarna verka för att "traditionsbunden skånsk folkmusik tillvaratas, levandegörs och blir känd i vidare kretsar samt främja skånska spelmäns gemensamma intressen".

Vid föreningens grundande fanns ett förbud mot "moderna instrument". Men så småningom mildrades formuleringen till att förbundet skulle samla spelfolk som trakterade fiol, nyckelharpa, träblås "eller i övrigt för folkmusiken lämpliga och traditionella instrument". Nu är den sedan länge försvunnen. Från början verkade bara spelmän kunna bli medlemmar. Sen tillät man på "aktiva medlemmar" (spelmän) och "enbart stödjande medlemmar" (icke-spelmän). Nu beviljas envar medlemskap "som är intresserad av skånsk folkmusik, vill ta del av förbundets aktiviteter eller stödja dess ändamål".

Alltsedan starten 1936 har Skånes spelmansförbund varit politisk och religiöst obundet.

Skånes spelmansförbund var länge anslutet till Svenska ungdomsringen för bygdekultur (numera Svenska folkdansringen) som delar ut Zorn-märken (riksspelmansmärket) och har för det ändamålet ordnat riksspelmansstämmor 1936 (Frostavallen), 1948 (Frostavallen), 1964 (Frostavallen), 1975 (Frostavallen), 1993 (Degeberga), 2007 (Degeberga). Det lär också ha varit dåvarande ordföranden i Svenska ungdomsringens Skånedistrikt, Vilhelm Sjökvist som haft idén att bilda Skånes spelmansförbund (Harry Andersson i "Skånes förbund 1936-1986 – Jubileumsskrift", s. 7).

Skånes spelmansförbund har sedan starten varit samordnande organisation för skånska spelmän och spelmannslag och är sedan 1948 ansluten till Sveriges spelmäns riksförbund (SSR). Fram till ca 1985 hade man årliga spelningar, bland annat på Frostavallen, i Degeberga, på Sofiero och på Svaneholms slott. Från mitten av 1970-talet förändrades spelmannslivet i Skåne, inte minst genom spel- och dansstugornas uppkomst som gjorde att spel till dans blev vanligare. Från 1985 förändrades spelmansförbundets roll i och med att en ny generation såg till hela spelmanns rörelsen i Skåne, snarare än bara till medlemmarna, och en bredare insamling av material inleddes.

Nästan från starten har spelmansförbundet skickat ut enskilda notblad med spelmannsmusik, och så småningom bildades en särskild notkommitté. Ett antal nothäften har också getts ut. En stor mängd handskrivna noter som enskilda spelmän har samlat in har också hamnat i arkivet, bland annat från Carl-Eric Berndt och Reinhold Andersson. Uppemot 90 handskrivna notböcker och kopior av handskrivna notböcker finns i arkivet. (Andra betydelsefulla notsamlingar finns på Skånes musiksamlingar.)

Ordförande: Sten Broman 1936-1947, Gunnar Holmstedt 1948-1952, Torsten Månsson 1953-1954, Assar Bengtsson 1954-1955, Torsten Månsson 1955-1962, Axel Syde 1962-1970, Reinhold Andersson 1971-1985, Håkan Elvér 1986-1988, Claes Sjöberg 1988-1992, Marie Andersson 1992-1993, Anna Svensson 1993-1998, Hans Hovenberg 1998-2002, Åke Persson 2002-2008, Sven Midgren 2008-2012, Jan Mårtensson 2012- 2019, Sofia Östling 2020-.

Spelledare: Edvin Lindberg 1938- , Carl-Eric Berndt 1951-1958, Nils Löfgren 1959-1982, Enar Lönn 1983-1984, Göran Jönsson och Inger Sjöberg 1985-1990, Laif Carr Olsen och Ninni Carr 1990-1995, Laif Carr Olsen och Jenny Sjö 1995-1997, Laif Carr Olsen, Jenny Sjö, Hanna Tibell 1997-1998, Laif Carr Olsen,

Hanna Tibell och Ingeborg Svenonius 1998-1999, Laif Carr Olsen och Hanna Tibell 1999-2008, Lukas Arvidsson 2008-2010, Mattias Lundgren 2010-.

Spelmanslag: Malmö spelmanslag 1948-, Lunds spelmansgille 1950-, Nordvästra Skånes spelmanslag 1952-, Klippans spelmanslag 1953-, Ringsjöbygdens spelmansgille 1961-1980, Ringsjö spelmän 1970-, Österlens spelmanslag 1965-, Folkmusikens vänner Tomelilla 1976-, Örkelljunga spelmanslag, Farfars bidar 1986-, Bjäre spelmanslag, Harpolirarna 1980-, Österleningabunken, Albo spelmän.

I arkivet finns äldre material från fortfarande verksamma föreningar. Spel och Dansstugan i Kristianstad (F3) har ordnat spel och danskvällar och är huvudarrangör i Degebergastämman som har ägt rum sen 1981. Lunds spelmansgille (F5) grundades 1950 som en utbrytning av Malmö spelmanslag av bland andra Carl-Erik Berndt, och har lämnat ett stort notmaterial till arkivet från sin äldre repertoar.

Även material som tagits omhand efter nerlagda folkmusikföreningar i Skåne har kommit att ingå i arkivet. Föreningen Schottisbersån (F4) ordnade danskvällar i Lund på 1980- och 1990-talen. Gnid och kuta runt (F6) var en förening som anordnade spel- och dansträffar i nordvästra Skåne på 1980- och 1990-talen. Föreningen i Spelmän i Skåne (F7) utgav skivan Skåne runt på 75 minuter, och grundmaterialet till den finns i arkivet. Ringsjöbygdens spelmansgille (F8) har även lämnat material.

Samlingar efter avlidna skånska spelman har också inkorporerats i arkivet. Härunder lite om de två största.

I Reinhold Anderssons samling (F10 A-E) kan man bland annat hitta handskrivna notböcker från äldre spelmän, dansbeskrivningar, fotografier (företrädesvis från 1960- till 1980-tal) och inspelningar av äldre spelmän som han besökte.

I Carl-Eric Berndts efterlämnade samling (F14 A-J) finns ett stort antal brev, till exempel hans korrespondens med Olof Andersson. Där finns också en rik dokumentation av Carl-Eric Berndts eget spelmannsliv och av spelmannslivet i Skåne fram till ca 1990 i form av bland annat tidningsutklipp, klippböcker, skrivelser, uppteckningar, insamlade handskrivna notböcker, notavskrifter, ljudinspelningar och fotografier. Även Carl-Eric Berndts egna kompositioner och arrangemang, inte minst för större stråksättningar, finns i samlingen.

Spelmansförbundets medlemsinformation skickades först ut i form av cirkulärbrev (sök i F1). 1986 började medlemsinformationen skickas ut via tidningen Dansstugan (F19:1) och 1996 startades en egen medlemstidning, Runtenom (se från F19:2).

Serien F21 Handlingar rörande evenemang i och utanför Skåne (Flygblad) innehåller material insamlat av Åke Persson sedan han blev spelmansförbundets arkivarie 1987. Ambitionen har varit att samla information om allt som har hänt på folkmusikområdet i Skåne och viss mån i dess grannlän. "Flygblad" fram till 1980 sökes i F1, därefter i F21.

Fotografier finns på flera ställen i arkivet (sökord Fotografier). Från äldre tider finns fotografier i mindre utsträckning, men från 1980-talet och framåt finns mer, från 2010-talet i digital form på CD-skivor.

Utöver det fysiska arkivet finns en hel del material samlat i resurser på internet.

På <https://skanesspelmansforbund.se> finns all aktuell information om Skånes spelmansförbund. Där hittar man också listor över skånska riksspelmän, folkmusikgrupper och spelmanslag i Skåne. Där kommer också denna arkivförteckning att finnas, liksom något slags sökverktyg.

På <https://skanefolk.se/> finns skrifter om Skånes spelmansförbunds historia, tips och trix för spelfolk, skånska traditionsinspelningar från vaxrullar, identifikation av gamla spelmansfotografier och systematisk genomgång av skånska danstyper.

På <https://degebergastamman.se> finns material rörande Degebergastämman, bland annat gamla programblad, spellistor, historik, allspelsnoter och länkar till Degebergastämmans youtube-kanal och facebookside.

På http://degebergastamman.se/home/admin_listor.php?spf=1 finns en databas utarbetad av Åke Persson där all viktig information och alla viktiga listor rörande Skånes spelmansförbund och Degebergastämman är samlade och sökbara.

Arkivet ordnades och förtecknades av Snild Aarre Thorsen, okt-nov. 2020 i samarbete med arkivarie Åke Persson.

Innehållsförteckning

A PROTOKOLL

- A1 Protokoll årsmöten
- A2 Protokoll styrelsemöten
- A3 Protokoll notkommittén

B UTGÅENDE HANDLINGAR

- B1 Stadgar och verksamhetsberättelser

D FÖRTECKNINGAR OCH REGISTER

- D1 Medlemsregister
- D2 Arkivförteckningar

E INKOMMANDE HANDLINGAR

- E1 Inkommande protokoll

F ÄMNESORDNADE HANDLINGAR

- F1 Handlingar rörande verksamheten
- F2 Handlingar rörande särskilda händelser och evenemang
- F3 Handlingar rörande Spel- och dansstugan (SoD) och Degebergestämman
- F4 Handlingar rörande Schottisbersån
- F5 Handlingar rörande Lunds spelmansgille
- F6 Handlingar rörande föreningen Gnid och kuta runt (G&K)
- F7 Handlingar rörande föreningen Spelmän i Skåne (SpiS)
- F8 Handlingar rörande Ringsjöbygdens spelmansgille

F9 HANDLINGAR FRÅN ORDFÖRANDE AXEL SYDE

- F9A Handlingar från Axel Syde, allmän serie
- F9BA Handskrivna notböcker, från Axel Syde
- F9BB Noter, från Axel Syde
- F9C Tidningsurklipp, från Axel Syde

F10 ORDFÖRANDE REINHOLD ANDERSSONS SAMLING

- F10A Reinhold Anderssons handlingar, allmän serie
- F10BA Handskrivna notböcker, Reinhold Anderssons samling
- F10BB Noter och dansbeskrivningar, Reinhold Anderssons samling
- F10CA Ljudupptagningar, enbart rullband, Reinhold Anderssons samling
- F10CB Ljud- och filmupptagningar, Reinhold Anderssons samling
- F10DA Fotografier papperskopior, Reinhold Anderssons samling
- F10DB Fotografier diabilder, Reinhold Anderssons samling
- F10E Musikinstrument, Reinhold Anderssons samling

F11 Sekreterare och arkivarie Harry Anderssons handlingar

- F12 Sekreterare Lisbet Lindgrens handlingar
- F13 Kassör Henning Olssons handlingar

F14 CARL-ERIC BERNDTS SAMLING

- F14A Brev till Carl-Eric Berndt
- F14B Dag- och anteckningsböcker, Carl-Eric Berndts samling
- F14C Spelmansdokumentation, Carl-Eric Berndts samling
- F14DA Handskrivna notböcker, Carl-Eric Berndts samling
- F14DB Handskrivna noter ordnade efter låtgenre, Carl-Eric Berndts samling

F14DC Tryckta noter, Carl-Eric Berndts samling
F14DD Noter, handskrivna och tryckta, stort format
F14DE Tryckta noter efter Nils Berndt
F14E Tidningsurklipp, Carl-Eric Berndts samling
F14FA Medlemsblad Svenska ungdomsringen, Carl-Eric Berndts samling
F14FB Tidningen Hembygden, Carl-Eric Berndts samling
F14G Fotografier och affischer, Carl-Eric Berndts samling
F14H Ljudupptagningar, Carl-Eric Berndts samling
F14I Föremål, Carl-Eric Berndts samling
F14J Övriga handlingar och musikinstrument, Carl-Eric Berndts samling

F15 Oskar Fredrik Olssons samling

F16 Lars Wadsös samling

F17 Hans Melins samling

F18 NOTER

F18AA Handskrivna notböcker, original

F18AB Handskrivna notböcker, kopior

F18AC Handskrivna notböcker, kopior, Åke Perssons samling

F18B Tryckta noter

F19 Medlemstidningar

F20 Forskning om spelmän och folkmusik

F21 Handlingar rörande evenemang i och utanför Skåne (Flygblad)

F22 Tidningsurklipp

F23 Original till utgivna tryck

F24 Affischer

F25 Ljudupptagningar

F26 Filmupptagningar

F27 Fotografier och vykort

F28 Föremål

G RÄKENSKAPER

G1 Huvudböcker

G2A Kassaböcker

G2B Kassaböcker notkommittén

Arkiv: Skånes spelmannsförbund			
Serie: Protokoll årsmöten			Seriesignum: A1
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkning
			Serien i arkivboxar. Häri även extra förbundsstämmor, dagordningar och valprotokoll.
	1	1936-1986	1936-1939 (faskikel). 1948-1986 (2 band). 1980-1986 (faskikel). Dagordningar 1948-1986 (faskikel).
	2	1987-2014	1987-2014, med närvarolistor och protokoll extra förbundsstämmor (faskikel). 1987-1989 (avskrifter) (band). Dagordningar 1987-2014 (faskikel). Valprotokoll 1961-2014 (faskikel).

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Protokoll styrelsemöten			Seriesignum: A2
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar.
	1	1939-1976	1939, 1948 (faskikel). 1948-1976 (4 band). Dagordningar 1971-1976 (faskikel).
	2	1976-1988	1976-1988 (3 band). 1987-1988 (faskikel). Dagordningar 1976-1988 (faskikel).
	3	1989-1999	1989-1999 endast delvis original (faskikel). Dagordningar 1987-1999 (faskikel).
	4	2000-2014	2000-2014 endast delvis original (faskikel). Dagordningar 2000-2014 (faskikel). Häri inlagt: A3 Protokoll notkommittén.

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Protokoll notkommittén			Seriesignum: A3
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
	-	1969 -1988	Lagd i A2:4. 1978-1985, med förvaltningsberättelser ittén 1981-1988 och korrespondens notkommittén, ca. 1969-1987 (faskikel).

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Stadgar och verksamhetsberättelser			Seriesignum: B1
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar.
	1	ca. 1936-2014	Stadgar ca. 1936-1991, odat. (faskikel). Verksamhetsberättelser, med förvaltningsberättelser och delvis med notkommittéens förvaltningsberättelser, (odat.-)1938-2014 (faskikel). Revisionsberättelser 1939, 1955-2014 (faskikel).

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Medlemsregister			Seriesignum: D1
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar.
	1	1940-1992	Medlemsmatriklar 1940-1992 (faskikel).
	2	1950-2017	Medlemsmatriklar 1986-2017 (häften i faskikel). Medlemskartotek med fotografier, ca 1950-1989 (3 faskiklar).
	3	1978-1985	Förteckningar över hedersmedlemmar, odat. trol. 1970-1980-tal, förteckning över bemärkelsedagar för medlemmar, slutet av 1980-talet, enstaka blad med uppgifter om anslutna till Svenska ungdomsringen odat. (faskikel). Register över bortgångna medlemmar odat. (faskikel). Registerblad 1978-1985 (2 samlingar); Registerkort odat. (3 faskiklar). Häri inlagt: D2 Arkivförteckningar.

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Arkivförteckningar			Seriesignum: D2
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
	-	1987-2015	Lagd i D1:3 1987 av Åke Persson (datorutskrift): med kronologi och förteckning över innehavare av särskilda poster m.m, odat, trol. 2000-2015 (handskriven) (faskikel).

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Inkommande protokoll			Seriesignum: E1
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
	1	1947-2018	Arkivbox. Konstituerande "sammanträde 5 juli 1947 i Leksand med ombud för Sveriges spelmannsammanslutningar för bildandet av en hela landet omfattande samorganisation", Sveriges spelmäns Riksstyrelse 11 december 1948, 1947-1948 (faskikel). Sveriges spelmäns riksförbunds (SSR) årsstämma 1996-2018 (10 faskiklar, 8 häften). Se även F1 för enstaka tidigare protokoll från SSR.

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Handlingar rörande verksamheten			Seriesignum:
			F1
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar. Bl.a: Cirkulärbrev, korrespondens, helårsrapporter ("kassakonto) 1950-tal, anmälningar spelmanstämmor och Zornmärkesuppspelningar, verksamhetsberättelser från spelmanslag i Skåne (Malmö spelmanslag, Lunds spelmansgille, Österlens spelmanslag, Örkelljunga spelmanslag, Ringsjö spelmän m.fl.).
	1	1936-1939	Bl.a. bedömningsprotokoll Zornmärkesuppspelningar.
	2	1940-1949	
	3	1950-1969	Bl.a. anteckningar notförsäljning 1950-1969.
	4	1956-1959	
	5	1960-1969	
	6	1963-1966	
	7	1967-1970	
	8	1970-1973	
	9	1974-1976	
	10	1977-1978	
	11	1979-1982	
	12	1983-1988	Bl.a. handlingar rörande 50-årsjubiléet 1986, material till spelledarkurs 1987 (6 faskiklar)
	13	1989-1990	Bl.a. noter från kompositionstävling 1990 samt Handlingar, böcker och foldrar från Folkmusikåret 1990 ("Polska...", "Utvärdering av folkmusik- och dansåret", programbok: "Skåne, folkmusik- och dansåret 1990").
	14	1991-1992	Bl.a. handlingar rörande spel- och dansveckan i Sofiero 22-28 juli 1991, med fotografier.
	15	1993-1996	Bl.a. Degeberga 1993, Fredriksdal 1994, Fredriksdal 1995.
	16	1997-2000	Bl.a. Fredriksdal 1997 (utvärderingar, kursanmälningar), 1998, Skånekursen 2000.
	17	2001-2005	Bl.a. uppsatsen "Folkmusik, det är sånt skönt sväng" av Anna-Maria Winberg, Folksam försäkringsvillkor, Visionsguppens rapport om SSR (Sveriges spelmäns riskförbund) med overheadblad.
	18	2006-2009	
	19	2010-2014, odat	

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Handlingar rörande särskilda händelser och evenemang			Seriesignum: F2
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkningar
Serien i arkivboxar.			
	1	1964	Riksspelmansstämman på Frostavallen 9-12/7.
	2	1975	Frostavallen (riksspelmansstämma): Deltagaranmälningar.
	3	1991	Spel- och dansveckan på Sofiero 22-28/7: Kurshandlingar.
	4	1991-1992	Spel- och dansveckan på Sofiero 22-28/7: Program (häfte); Protokoll och sammanräkning spelmanstävling (5 mappar); Handlingar rörande arrangemanget (faskikel); Pressklipp (faskikel). Fredriksdal 1992: Material rörande instrumentutställning (faskikel).
	5	1993	Degeberga: Kurshandlingar.
	6	1993	Degeberga: handlingar rörande Zormärkesuppspelningarna.
	7	2006-2007	Folkmusikåret i Skåne 2007 (under ledning av Sven Midgren): bl.a. projektansökningar och projektbeskrivningar, tal, utvärderingar, pressmaterial, ekonomi, anteckningar.

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Handlingar rörande Spel- och dansstugan (SoD) och Degebergastämman			Seriesignum: F3
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkningar
			Serien i arkivboxar. Bl.a: Protokoll, verksamhetsberättelser, korrespondens, tidningsurklipp, programblad, affischer, räkenskaper.
	1	1980-1989	Degebergastämman
	2	1980-2014	Ljudupptagningar: "Degeberga spelmansstämma 25 år", med reklamblad (CD-skiva och master CD-skiva); Inspelningar från scenen under Degebergastämman (11 kassetband). Kassaböcker 1980-2014 (4 häften)
	3	1990-1998	
	4	1999-2003	Anmälningar till kurser och BoU-stämma 2000
	5	2004 -2007	
	6	2008-2011	
	7	2012-2014, odat.	

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Handlingar rörande Schottisbersån			Seriesignum: F4
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkningar
			Serien i arkivboxar.
	1	1979-2002	Protokoll med tillhöriga handlingar.
	2	1979-1997	Övriga handlingar: bl.a. Stadgar, medlemslistor, korrespondens, programblad, tidningsurklipp.

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Handlingar rörande Lunds spelmansgille			Seriesignum:
			F5
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			<p>Serien i arkivboxar. Ordnad efter ämne.</p> <p>Mestadels noter.</p> <p>Lunds spelmansgille grundades 12/10 1950 (se F14 anteckningsbok av Carl-Erik Berndt).</p> <p>Harry Andersson och Sten inge Hansson var notbibliotekarier i Lunds spelmansgille. Materialet från Harry Andersson har donerats till arkivarie Åke Persson av Carl-Gustav Wahllund.</p>
	1	1976-1990	<p>Icke-noter (från Harry Andersson): Medlemsförteckningar 1976-1990 (många luckor), repertoarlistor 1988-1998, odat, fotografier odat. (faskikel).</p> <p>Noter (från Harry Andersson): Repertoar, numrerad serie 201-801, med register för nr. 201-418 (faskikel).</p> <p>Notkopior (troligen efter Harry Andersson), odat. (faskikel).</p>
	2	1989, odat.	<p>"Gamla låtar" (originalnoter) (från Sven Palm): Förteckning med beskrivning av Sven Palm 1989; Engelska och Brännvinspolska; Hambo; Hoppvals och Polka; Kadrilj; Långdans; Marsch och Gånglåt (7 faskiklar).</p>
	3	Odat.	<p>"Gamla låtar" (originalnoter) fortsättning: Mazurka; Polska; Schottis (3 faskiklar).</p>
	4	Odat.	<p>"Gamla låtar" (originalnoter) fortsättning: Vals, numrerat; Vals, onumrerat; Visa, psalm, m.m. (3 faskiklar).</p>
	5	1975-1990, odat.	<p>Noter ordnade efter låtgenre (från Harry Andersson): Gånglåt, Kadrilj Polska, Vals; Visa,</p>

			<p>odat. (Faskikel med fack för varje låtgenre).</p> <p>Noter nyare repertoar (märkning av Sten Inge Hansson), med repertoarlistor 1988-1989 (faskikel).</p> <p>Noter i tryck: "Skånska allspelslåtar, vid Skånes spelmansförbunds riksspelmansstämma på Frostavallen den 3-6 juli 1975" (häfte i faskikel).</p> <p>Noter i tryck (partitur och stämmor flöjt och fiol) till "Mässa i skånsk folkton" av Elisabeth Wentz-Janacek, 1990 (faskikel).</p>
--	--	--	--

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Handlingar rörande föreningen Gnid och kuta runt (G&K)			Seriesignum:
			F6
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar.
	1	1986-1992, odat.	Planeringar 1986-1989, odat; Kassaböcker 1987-1990; Medlemsregister 1987-1990; Protokoll och årsredovisningar 1987-1992; Övriga handlingar 1990-1991, odat. (5 faskiklar).
	2	1987-1995	Verifikationer.

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Handlingar rörande föreningen Spelmän i Skåne (SpiS)			Seriesignum: F7
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkningar
			Serien i arkivboxar.
	1	1992-2003	1992-1993: Inspelningshandlingar, bandprotokoll, låtval, biografier, trycksaker original och kopior, foton, kalkyler, kvitton; 1992-2003: Handlingar rörande verksamheten 1992-1997, STIM och NCB 1993-2003, anteckningar odat. (2 faskiklar med underfack)
	2	1993	Ljudupptagningar till skivan "Skåne runt på 75 minuter": 12 kassetband, 10 DAT-band, 1 DA-master band samt kassettomslag med text och bild (5 kopior).

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Handlingar rörande Ringsjöbygdens spelmansgille			Seriesignum: F8
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkningar
			Serien i arkivboxar.
	1	1961-1981	Protokollbok 1961-1981 (band); Räkenskapsbok 1964-1980 (band); 1966-1980: Bl.a. stadgar, verksamhetsberättelser, korrespondens, programblad, intstrumentförsäkringar.
	2	1964-1980, odat.	Närvarolistor delvis med spelprogram 1964-1972; Innehållsförteckning bandinspelning 15/10 1972 (2 kuvert). Repertoarhäfte 1974-1975, nothäften (4 st.) "Svensk tonbild från Skåne till Lappland – 25 spelmanslåtar..." av Nils Löfgren 1980, noter (plastfilm) (faskikel).
	3	1967, odat.	Ljudupptagningar: 2 rullband med innehållsförteckning, bl.a. Jubileumsstämma 1967 i Lund; 3 rullband (numrerade) okänt innehåll odat.; 4 kassetband okänt innehåll odat.
	4	1970-1980	Verifikationer.

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Handlingar från Axel Syde, allmän serie			Seriesignum: F9A
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkningar
			Serien i arkivboxar. Obs: Handlingar finns som har skapats av andra än Axel Syde, inte minst av Harry Andersson.
	1	1936-1996	Handlingar rörande spelmansförbundets verksamhet 1936-1996; Handlingar rörande Nordvästra Skånes folkdansföreningars samarbetskommitté 1940-1946; Handlingar rörande Nordvästra Skånes folkdanskrets 1940-1948; Anteckningar rörande spelmansförbundets verksamhet 1957-1976; Handlingar rörande förtjänsttecknet, hedersledamöter och Zornmärket 1960-1970-talen; Handlingar rörande Glumslövs folkdansgille 1973-1980; Manus och anteckningar rörande jubileum för spelmansförbundet 1960-1980-tal (7 faskiklar).
	2	1963-1979, odat.	Anteckningar rörande spelmansförbundets verksamhet 1963-1979 (3 häften). Inramat fotografi signerat Herman Lindgren, odat.

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Handskrivna notböcker, från Axel Syde			Seriesignum: F9BA
Plats leverans	Volymnummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar. Ordnad enligt olika proveniens (A-D) och löpnummer.
	1		<p>Handskriften notbok A1: John Albert Nilsson, Hjortshög 12/3 1895;</p> <p>Handskriften notbok A2: John Albert Nilsson, "Violin bok", odat;</p> <p>Handskriften notbok A3: John Albert Nilsson, "Noter för violin för John Albert Nilsson, Hjortshög".</p> <p>Handskriften notbok A4: Okänd upphovsman, odat. (svart bok), 1:a melodi: "Lust und Leben";</p> <p>Handskriften notbok A5: Okänd upphovsman, odat. (beigebrunt häfte), 1;a melodi: "Julvals".</p> <p>Handskriften notbok A6: Okänd upphovsman, odat. (faskikel), 1:a melodi: "När skönheten kom till byn".</p> <p>Handskriften notbok B1: Anders Öhman, Tostarp, odat. (häfte);</p> <p>Handskriften notbok B2: Anders Öhman, Tostarp, odat. (häfte);</p> <p>Handskriften notbok B3: Harry Andersson, Rönnarp, Tågarp, odat. (häfte);</p> <p>Handskriften notbok B4: Okänd upphovsman, odat (häfte), 2:a melodi: "Gläd dig åt livet".</p> <p>Handskriften notbok C1: Harry Andersson, Tågarp, odat. (häfte);</p> <p>Handskriften notbok C2: Okänd upphovsman, odat (häfte), 1:a melodi: "Tre hurtiga gossar";</p> <p>Handskriften notbok C3: Okänd upphovsman, odat (häfte), 1:a melodi: "Höganloft";</p> <p>Handskriften notbok C4: Okänd upphovsman, odat (häfte), 1:a melodi: "Les Millions d'Arlequin"</p> <p>Handskriften notbok C5: Okänd upphovsman, odat (häfte), 2:a melodi: "Polska från Närke".</p> <p>Handskriften notbok D1: A. Öhman, Tostarp, odat. (grönt häfte), 1:a melodi: "Svarte Rudolf", från Harry Andersson.</p>

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Noter, från Axel Syde			Seriesignum: F9BB
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkningar
			Serien i arkivboxar. Häri även dansbeskrivningar och minnesböcker.
	1	1909-1978, odat.	1909-1974, odat: "De uppländska spelmanstävlingarna i Uppsala 7-9 maj 1909, redogörelse utg. av Upplands nation genom Sam Larsson", Stockholm 1909 (bok), "Handbok för musikvänner", av E. Tengstrand 1934 (bok), "Samkväms och gillesdanser, utgivna av Svenska ungdomsringen för bygdekultur, redigerad av Gustav Karlsson", Stockholm 1941 (bok), "Lasse går i ringen – kortfattat lärobok i sånglekar", av Finn Svenonius, Stockholm 1949 (bok), 50 års-jubileumsbok för Skånedistriktet av Svenska ungdomsringen för bygdekultur, 1974, "Korrespondensundervisning i fiolspelning, av musikdirektör C. Ekeberg", 4 delar, odat. (4 häften) (faskikel). Kopior av notbok från 1948 med Skånes spelmansförbunds noter, odat. (faskikel). Spelmansnoter (handskrivna, tryck och kopior) 1929-1978, odat. Koralbok (OBS: MÖGELSKADAD) odat. (faskikel) .
	2	1949-1979	Spelmansnoter, dansbeskrivningar och vistexter (handskrivna, tryck, kopior), troligen efter Vera Johansson, ca 1949-1979

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Tidningsurklipp, från Axel Syde			Seriesignum: F9C
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkningar
	1	1961-1995	Arkivbox.

Arkiv: Skånes spelmansförbund

Serie: Ordförande Reinhold Anderssons handlingar			Seriesignum: F10A
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar. Ordnat efter ämne. Inkommande korrespondens, manus, anteckningar, övriga handlingar.
	1	1935-1988	<p>Inkommande korrespondens: 1935-1985 rörande folkmusikevenemang; 1952-1991, odat; Noter 1971-1983; 2 manus rörande C E Berndt, av Dagny Berndt 1988; Handlingar rörande Sveriges spelmansförbunds årsstämma 1972 (5 faskiklar).</p> <p>Manus: "Till Nils Anderssons minne 30/9 1984"; Om häradsspelmannen Jöns Jönsson, Väsby hovgård, odat.; "Musikhistoria" odat; "Musiken kontra dansen", odat; Om folkmusik, odat (5 faskiklar).</p> <p>Anteckningsbok bl.a. med forskning om spelmän, 1965, odat. (svart häfte).</p> <p>Anteckningar, trol. till ABF-kurs i folkmusik i Ramnäs 22-28/5 1966 (faskikel).</p>
	2		<p>Anteckningar, bl.a. om "Några spelmän i Kullabygden" (6 häften, faskikel) odat.</p> <p>Övriga handlingar: "The Folk Music of Sweden 1965 (häfte), utdrag ur boken "Svensk bondekultur" av G. Berg och S. Svensson 1971, tidningsurklipp, studieplan till "Skånes historia 1-10", odat, register över musikelever odat, instruktion till tornväktare given 1748 (nytryck), förteckning över danslitteratur av L. Karina, H. Sjöberg och P Ch Ganvall, u.å. (häfte), "Visförteckning visarkivet (faskikel).</p>

Arkiv: Skånes spelmansförbund			Seriesignum: F10BA
Serie: Handskrivna notböcker, Reinhold Anderssons samling			
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar

			Serien i arkivboxar, utom volym 3 som är ett naket häfte. Lagda i bokstavsordning efter upphovsmannens efternamn.
	1	1892-1947, odat.	<p>Handskriven notbok (notböcker): Reinhold Andersson: odat. (2 häften).</p> <p>Handskriven notbok (notböcker): Nils Björk 1892; 1892 ;1894 ;1895 ;1914; 1946 ; 1947; odat. (8 band)</p>
	2	1887-1991, odat.	<p>Handskriven notbok (notböcker): Nils Björk: 1892, 1892 (2 band).</p> <p>Handskriven notbok: Johannes Ekelund, Grevlunda 1891 (trasigt band i kuvert).</p> <p>Handskriven notbok: Ola Hansson, Smedstorp, odat, trol. avskrift av Gunnel Liljekvist-Andersson.</p> <p>Handskriven notbok: Jöns Larsson och Elna Jönsson, Skurup 1887, det lösbladen med något osäker proveniens (häfte och lösblad faskikel).</p>
	3	1889-1954, odat.	<p>Handskriven notbok: Anna Johansson, Filborna odat. (band).</p> <p>Handskriven notbok: N. P. Johansson, Filborna: 1889, ca 1901-1907, ca 1913, 1913, ca 1922, 1928-1929 (6 häften).</p> <p>Handskriven notbok: Jöns Johansson (23/7 1799-1895) Wäsby Hofgård, förmodligen avskriven av Gunnel Liljekvist-Andersson, markerat: "Färdigskriften 1954".</p> <p>Handskriven notbok: Per Löfberg: odat, kopior från Österlens museum (kuvert).</p> <p>Handskriven notbok: Nils Hjalmar Nilsson, Åkarp, Linderöd, odat. (band).</p> <p>Handskriven notbok: Mårten Persson: odat, kopior från Österlens museum, augusti 1979 (kuvert).</p>
	4		<p>Handskriven notbok: Nils Th. Svensson, Esperöd, Ingelsträck, odat. (band).</p> <p>Handskriven notbok: P. Söderstierna, Buskeröd (enligt stämpel), odat. (band).</p> <p>Handskriven notbok: Fredrik Åkerhielm: 50 Contradanser ur baron Fredrik Åkerhelms dansbok 1785 (kopia).</p> <p>Handskriven notbok: Anna ?(oläsligt efternamn), odat. (helsvart band).</p> <p>Handskriven notbok: Okänd upphovsman, 1:a melodi: "Friarevalsen", odat. (helsvart band).</p>

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Noter och dansbeskrivningar, Reinhold Anderssons samling			Seriesignum: F10BB
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkningar
			Serien i arkivboxar. Ordnade efter ämne.
	1	1946-1983	14 Tryckta nothäften skånsk och svensk folkmusik: bl.a. "Spelmannen Bror Dahlgrens låtar – nedtecknade och arrangerade av Bror Dahlgren", odat; "Svensk folkdansmusik – 95 låtar arrangerade för 2 fioler av riksspelman Nils Löfgren" (1972); "80 Skånska spelmanslåtar...." (1978); "Wilhelm Gunskär-låtar (1983).
	2	1955, odat.	Jan Ling: "Levin Christian Wiedes vissamling, en studie i 1800-talets folkliga vissång", Uppsala 1955 (bok). Kopierade spelmansnoter (kopior av handsrifter och tryck) odat. (faskikel).
	3	Odat.	Naket häfte, udda storlek. Dansbeskrivningar med noter.
	4	1904-1980	Tryckta dansbeskrivningar: "Sångelekar – utgifna af Kristina Nilsson, Augusta Ljungström och Preben Nodermann", Lund 1904 (bok); "Några danser från Kullen – upptecknade och beskrivna av Kurt Bengtsson, Møllegården" Höganäs 1946 (bok och dubblett); "Beskrivning av svenska folkdanser och sällskapsdanser utgivna av Svenska ungdomsringen för bygdekultur", red. Gustaf Karlsson, Stockholm 1952 (bok); Dansbeskrivningar, fotostatkopior (faskikel). Fiol- och klarinettskolor (3 häften) 1960, odat, bl.a: "Strömkarlen – Praktisk lärobok för violin med rikt urval av svenska folkmelodier", Minneapolis u.å. (med inlagda handskrivna noter). "Folkdiktingen i Skåne 1880 – visor, sägner, sagor, gåtor, ordspråk, ringdansar, lekar och barnvisor – samlad och upptecknad i Skåne af Eva Wigström", Köpenhamn 1880 (bok).
	5	1958-1966, odat.	Dansnoter och dansbeskrivningar (flera kopior av varje exemplar), spridda år 1958-1966 m.m.
	6	Odat.	Dansnoter och dansbeskrivningar högre stånds danser (flera kopior av varje exemplar), odat.
	7	1953-1971	Vistexter och visnoter (flera kopior av varje exemplar): Andersson 1953, 1962 (tryckta häften), 1968 och 1971

			(kopierade häften); Sjung svenska folk, 1960, 1963 (tryckta notböcker); "Sånger, folkvisor och kanon" utgiven av G och R "Sjung med oss III – samlad av Gunnel", Skånedistriktet, 1966; Sånghäften och sånglekar, fotostatkopior, 1971; "5 Barnlekar sammanställda av Gunnel, Skånedistriktet", fotostatkopior (5 faskiklar).
	8	1972-1977, odat.	Vistexter och visnoter (flera kopior av varje exemplar), spridda år 1972-1977 m.m.
	9	Odat.	Vistexter och visnoter (flera kopior av varje exemplar), odat.
	10	1966-1979, odat.	Övrigt material: Dansbeskrivningar och noter, spelmanskomp på fiol av Nils Löfgren 1966-1979, odat; Låtlistor och noter till spelmän i Dans- och ungdomsringen 1968; 2 häften med dansbeskrivningar och noter rörande menuett och gavott 1772, odat; Handlingar rörande John Enningers samling på Musikmuséet (MM) 1974-1987, odat; Handlingar rörande kulturdag i Hofterup 1984, artikel om Nils Andersson av Axel Syde; Bygginstruktioner träskofiol: studiecirkelmateriel av Stig Svensson i Hägghult, odat; Noter och texter rörande majvisor odat; Spelmansnoter (handskrivna, kopior, tryck), odat; 2 vistexter, odat. (9 faskiklar).

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Ljudupptagningar, enbart rullband , Reinhold Anderssons samling			Seriesignum: F10CA
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
	-	Ca 1960-1980	<p>Serien i 8 st. gråa boxar anpassade till rullbandlådornas format.</p> <p>Alla boxar markerade "oreg". Boxarna ordnade så, de 5 boxar(1-5) som dessutom har markeringen "delvis genomgången av ÅP" har lagts först, därefter har lagts de 3 boxar (6-8) som saknar denna markering.</p> <p>Se bilaga med särskild förteckning av arkivarie Åke Persson: "Åkes forskning -RA band.xls".</p> <p>Musikanter i Åke Perssons förteckning som är namngivna med för- och efternamn eller bandnamn (i samma ordning som i förteckningen):</p> <p>Tapati Sinha, Henrik Hallgren, Glemmingebro, Klas Göran Wahlgren, Tomelilla, Anders Mårtensson Kron, Flensma, Huaröd, Nils Ludvig, Röjås Jonas, Alfred Jacobsson, Hedviksdal, Valleberga, Källnatrion, Carl-Eric Berndt, Richard Isacsson, Allan Könsberg, Sven Härdelin, Delsbo, Olga Svensson, Höganäs, Nils Sjöholm, Heingtorp, Lövestad, Gotthard Schönhult, Viken, Anna Andersson, Kvärrestad, Birger Nilsson, Ystad, Karl Pålsson, Omma, Sjöbo, August Sjögren, Alestad, Hjalmar Svensson, Äsperöd, Sylve Björk, Gunnar Doll, Helge Holmquist, Axel Syde, Göte Olsson, Assar Bengtsson, Staffanstorp, Stina Nilsson, Laholm Sven Svensson ("Komp-Sven), Malmö Rita Löveryd, Nils Th Svensson, Långaröd Walter Ramsby, Rudolf Hansson, Nils Ivarsson, Sonja Lindeberg, Birger Nilsson, Ystad,</p>

			Johan Nilsson, Löderup, Adolf Otterström, Reinhold Andersson, Ingvar Norman, Gottfrid Svensson, Bror Dahlgren, Edit Dahlgren, Lennar Kjellgren, Åsa Johansson, Knis Karl, Anders Rosén, Ebba Antonsson, Ingemar Odengran, Thoralf Borglin, Meta Alm, Louis Armstrong.
	1	Ca 1960-1980	3-21 markerat: "delvis genomgånet av ÅP".
	2	Ca 1960-1980	23-42 markerat: "delvis genomgånet av ÅP".
	3	Ca 1960-1980	43-70 markerat: "delvis genomgånet av ÅP".
	4	Ca 1960-1980	71-93 markerat: "delvis genomgånet av ÅP".
	5	Ca 1960-1980	94-121 markerat: "delvis genomgånet av ÅP".
	6	Ca 1960-1980	64-68
	7	Ca 1960-1980	68-72
	8	Ca 1960-1980	72-77

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Ljud- och filmupptagningar, Reinhold Anderssons samling			Seriesignum: F10CB
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar.
	1	1957-1990, odat.	<p>Ljudupptagningar.</p> <p>36 kassettband:</p> <p>"Bandkopia, Skånes spelmansförb, orig. insp. 1957"</p> <p>"Medeltida danser (Folklig dans) 11/12 1972;</p> <p>"Folk och musik från 1/2 -78, Radio Malmöhus programkopia";</p> <p>"Frostavallen midsommar 1980";</p> <p>"Sköndal 1981";</p> <p>"Gärnsås 25/10 -81";</p> <p>"Skillinge";</p> <p>"Skillinge mars 1982";</p> <p>"Skillinge mars 1982 Majvisan";</p> <p>"Musikhistoria, Reinhold 1982";</p> <p>"Forskning -84";</p> <p>"Forskning okt -84";</p> <p>"Forskning 84/85 Sandby, Intervju, Forsknings... (?) 1985, Helga Dahlstöm (?), Torna Hällestad;</p> <p>"Spelledarkurs 13-14 april 1985";</p> <p>"Edvin Andersson Osby 1986";</p> <p>"Simrishamn 3-4/5 -86";</p> <p>"Montage med olika melodier, insp. 3/10 -86, till folk"</p> <p>"Bokeliden 1/2 -88";</p> <p>"Intervju 3/3 1990, Lövestad med Nils Nilsson, 72 år"</p> <p>"Låtar från Småland, Skåne, Halland, Kullabygden";</p> <p>"Schrammekvintett, Ingvar Norman spelar låtar från södra Dalarna";</p> <p>"Visor Astrid Krankolen, Vildgåsvägen 15 G,/.../ Lund...";</p> <p>"Erland Troetsson, P(s)almer";</p> <p>"Carl-Eric Berndt spelar på träskofiol 27 låtar ur sina egna samlingar, Del 1";</p> <p>"Elin Olsson, Per Albin Hanssons väg 10, 5 vån, Malmö";</p> <p>"Forskning Simrishamn, Om butiken";</p> <p>"Bror Dahlgren";</p> <p>"Kursdel 3, Allmän musikhistoria..."</p> <p>"Hans Christensen, Knäred spiller egne stykker";</p> <p>"Melodier kurspaket 1", 1:a melodin: "Gånglåt (Skänklåt, Bjuråker)";</p> <p>"Gamla visor Gustav";</p> <p>"Arne Broman";</p> <p>"Spelledarkurs 13-14 november";</p> <p>"Edvin Andersson Bergmansgatan (?) 9, Osby, född 1909";</p> <p>"Edvin Andersson f 1909 Osby, Inspelat av Reinhold Andersson i Edvins bostad, Börje Wallin".</p>
	2	1979-1988	Ljudupptagningar.

			<p>Kassetband (9 st.): markerade "Mörarp", 1986-1988, odat.</p> <p>Rullband, markerat: "Belgisk musik -79, Frostavallen 1980.</p> <p>Häri även: Märta Ramsten och Gunnar Ternhag: "Spela in! – Hur man samlar och bevarar röster och ljud", ISBN 91-85378-15 (häfte).</p>
	3		<p>Ljudupptagningar, rullband.</p> <p>Radioinspelningar 1963-1971 Radioinspelningar 1963-1977</p> <p>"Färsengillet 45 årsjubileum"</p> <p>"Hanna Lundgren", odat; "T Wallin", odat; "Jag heter Anne Knutsdotter", odat; "Låtskola av S.Härdelin med musikillustrationer på ljudband" (utg. av Hälsinglands spelmansförbund), odat;</p> <p>Troligen tomt rullband odat. --</p> <p>Filmupptagningar, 8 mm-smalfilmer (4 st.): "Adolf Atterström 8/2 1968"; "Frostavallen 1979" (3 rullar);</p>

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Fotografier papperskopior, Reinhold Anderssons samling			Seriesignum: F10DA
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
	1	1906-1982, odat.	<p>Arkivbox.</p> <p>Spelmansfotografier 1906-1942, odat. (kuvert).</p> <p>Musikundervisning, gård, familj, 1965, odat. (kuvert).</p> <p>Carl-Eric Berndt, med negativ, brev och tidningsurklipp, 1982, odat. (kuvert).</p> <p>Nils Björk, Kattarp, odat (faskikel).</p> <p>Spelmansfoton: bl.a. Riksspelmansstämma 9-12 juli, u.å. (kuvert).</p> <p>Markerat: "Kiviks marknad ?", odat. (kuvert).</p> <p>Markerat: "Resa Nice", med spelmans- och dansfotografier, odat. (handvikt kuvert).</p> <p>Vykort: Gård, Signestorp, nr 5, "Jöns-jonsgården" (kuvert).</p>

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Fotografier diabilder, Reinhold Anderssons samling			Seriesignum: F10DB
Plats leverans	Volymnummer	Tid	Anmärkning
	1	1964-1972	Diabildslåda. (Osäker proveniens). Frostavallen 1964, Hamburg ungd. 1972, Ronneby
	2	1971	Diabildslåda. Ungern 1971.
	3	1972	Diabildslåda. Hamburg ungdomsgr. 1972.
	4	1977-1983, odat.	Arkivbox. Skånedagar 1977, Belgien 1983, Polen, Odense, hembygd, fåglar, okänt.
	5	1976-1983, odat.	Arkivbox. Holland-Belgien 1976, Kivik-Belgien 1983, Belgien 1983, Jöns Jansagården, okänt.
	6	Odat.	Arkivbox. Budapest (2 st.), hembygd (2 st.), okänt (3 st.)
	7	Odat.	Arkivbox. Okänt (5 magasin).
	8	Odat.	Diabildslåda Okänt.
	9	Odat.	Diabildslåda. Okänt.
	10	Odat.	Diabildslåda. Okänt.

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Musikinstrument, Reinhold Anderssons samling			Seriesignum: F10E
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Arkivbox. Traversflöjt (brun). Munspel: "Tango, M Hohner". Okarina (bakelit): "Waterbury, Ocarina, 'Sweet potato'". Blockflöt: Moeck: "Mästarblockflöjt". Fo

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Sekreterare Harry Anderssons handlingar			Seriesignum: F11
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar. Ordnad efter ämne.
	1	1943-1991	Korrespondens.
	2	1916-1981, odat.	Noter: handskrivna, tryckta och kopior, spridda år ca. 1916-1981; Vistexter, odat. (2 faskiklar).
	3	1940-1980-tal	Tidningsurklipp ca. 1940-1980-tal; Fotografier odat.; Övriga handlingar: Kvitton 1953-1959 och 1968-1969, väggkalender 1963, diplom 1967, Klistermärken Svenska ungdomsringens byggnadsfond odat. (3 faskiklar).

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Sekreterare Lisbet Lindgrens handlingar			Seriesignum: F12
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkning
			Serien i arkivboxar. Ordnad efter ämne.
	1	1987-1995	Korrespondens 1987-1992 (2 faskiklar). Handlingar rörande spelmansförbundets verksamhet: Sofiero 1991: Bl.a. protokoll, ansökningar, kontrakt, deltagarlistor; 1993-1995: Bl.a. budget, Fredriksdal (2 faskiklar). Handlingar rörande medlemmar och medlemskap ca. 1988-1992 (faskikel).

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Kassör Henning Olssons handlingar			Seriesignum: F13
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkning
			Serien i arkivboxar. Ordnad efter ämne.
	1	1883-1981	Handskrivna notblad, trol. 1800-tal: Bl.a. Johannes Nord 1883; Handskrivna notblad, senare, odat; Eskilsminne IF:s paradmarsch 1940; Tryckta noter (häften och lösblad), spridda år 1849-1957 (Det äldsta märkt "H P Cederwall Björka 1949); Urklippta noter ur tidningar, odat; Vistexter, odat; Pjäsa om Gustav Wasa, handskrift, odat; "Minnesskrift utgiven av folkdansföreningen Nationaldansens vänner vid dess tioårsjubileum 1918-1928", Malmö 1928, (kopia); Övriga handlingar: Stadgar för Nordvästra Skånes hembygds-krets 1942,

			Inbjudan till bygdeungdomsstämman 1957, programblad Frostavallens midsommarting 1959-1981 (luckor), Karta Halmstad med omnejd odat, grupp fotografi odat, konsertprogram Johannes Nord odat. (9 faskiklar).
	2	ca. 1946-2010	Tidningsurklipp
	3	1907-1966, odat.	<p>Noter stort format.</p> <p>Handskriven notbok: okänd upphovsman, "Violino secondo", 1:a melodi: "Allegro moderato, af Charles Danola", odat (bok).</p> <p>Handskriven notbok för piano: okänd upphovsman, 1:a melodi: "Jag får tack för de som varit...", av Fred Winter", 1932-1939;</p> <p>Handskriven notbok: Okänd upphovsman, 1:a melodi: "Polka Malongo fra Kongo, af Rudolf";</p> <p>Handskriven notbok för piano: okänd upphovsman, 1:a melodi: "Wals, Katarina Dencker", odat. (3 häften i faskikel).</p> <p>Handskrivna notblad: bl.a. polkor, marscher, mazurka, two-step, polska, valser, "I majnatt" av Gellerstedt, 1909, odat (faskikel).</p> <p>Tryckta nothäften med lösa notblad: bl.a. "Gammal dans, 10 klämmiga svenska dansmelodier, arrangerade för 2 fioler av Ols-David", trol. 1932, och "I Kullamans trädgård, låtar i folkton för 2 violiner" av Manfred Balfe och Arne Cronberg, 1966, 1907-1966, odat. (faskikel).</p>

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Brev till Carl-Eric Berndt			Seriesignum: F14A
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar. Korrespondens.
	1	1920-1960-tal	Med förteckning på de sammanhållande kuverten (7+1 kuvert)
	2	1942-1987	1970—1980-tal, med förteckning på de sammanhållande kuverten (5 kuvert, faskikel); Övriga brev till Carl-Eric Berndt, 1942-1987 (faskikel).
	3	1931-1961	32 brev från Olof Andersson, Musikhistoriska museet, 1939-1961 (sammanhållande kuvert), sammandrag över brev från Olof Andersson 1939-1961 (häfte).

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Dag- och anteckningsböcker, Carl-Eric Berndts samling			Seriesignum: F14B
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar. Häri även skolbetyg.
	1	1917-1935	Skolbetyg 1917-1926 (2 häften, 1 lösblad). Dagböcker 1926-1935 (9 häften).
	2	1926-1958	Anteckningsböcker 1926-1958: musikkassabok 1926-1927, repertoarböcker, inskrivningsbok för hären 1930, repertoar- och redovisningsbok Skånes spelmansförbunds Lundasektion och Lunds spelmansgille 1949-1953, kalendrar 1930, 1958 (13 häften). Häri även: Inkallelseorder 1952-1955 (kuvert), axelklaff med militär gradbeteckning odat.

rkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Spelmansdokumentation, Carl-Eric Berndts samling			Seriesignum: F14C
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivbox.
	1	1891-1959	<p>Urklippsbok: "Till trätofflers klappande ackompanjemang – några minnesanteckningar omfattande händelser och upplevelser under tidsepoken 1914-1929", av Carl-Erik Berndt 1959;</p> <p>Urklippsbok I: spelmansdokumentation av Carl-Eric Berndt ca 1891-1977 odat.</p> <p>Kopia av urklippsbok I: spelmansdokumentation av Carl-Eric Berndt ca 1891-1977 odat.</p> <p>(3 faskiklar).</p>
	2	1891-1979	<p>Urklippsbok II: spelmansdokumentation av Carl-Eric Berndt ca 1891-1977 odat.</p> <p>Innehållsförteckning bandinspelningar av Carl-Eric Berndt med beskrivningar av spelmän ca. 1955-1972 (faskikel).</p> <p>Innehållsförteckning (paginerad) bandinspelningar från ca 1961-1979 (kopia): Mest Carl-Eric Berndt som spelar och berättar men även bl.a. Assar Bengtsson, Richard Isacson, Lunds spelmansgille, Dagmar och Edvin Lindberg, Sigvard Berndtsson, Ullik Johansson (faskikel).</p> <p>Innehållsförteckning (opaginerad) bandinspelningar från ca 1961-1979 (som föregående post men inte helt sammanfallande).</p>
	3	1926-1980, odat.	<p>4 låtar komponerade av Carl-Erik och Anton Berndt 1926-1927;</p> <p>Program hembygdsfester 1943, 1957, 1985;</p> <p>Jubileumskomposition FSAH 20/5 1950;</p> <p>Föreläsningprogram och föreläsningssmanus 1952-1959, odat;</p> <p>Noter skickade av Enar Lönn från Långsele 1954: bl.a. melodier (violin I-II) av V. och Erik Rönnlund.;</p> <p>Minnesord över Hilding Åberg 1956;</p> <p>Repertoar och uppställningslistor, deltagare i spelmanstävlingen i Lund 1907, uppställning Malmö spelmanslag, Kerstin Andersson i Lackalänga m.m. ca 1959-1987;</p>

			<p>"Egendomliga händelser" 1960;</p> <p>"Träskofiolen i Skåne, dedicerad trebetygsuppsats av Birgitta Hjelmström 1967;</p> <p>Noter (kopior) från R. Forsgren 1978;</p> <p>Noter (kopior) från Gert Willy Berndt i Vintrie 1978;</p> <p>Grepptabell fiol Nils Berndt odat, "Spelmanskomp på fiol" av Nils Löfgren 1979;</p> <p>Diskussion kring ett nothäfte efter Ola Hansson i Brunnby med kopierade originalnoter och brev från Curt Hansson i Linköping 1980;</p> <p>"Kadriljen", register över spelmän i "Låtar arrangemang för 2-3 fioler ur 'Svenska låtar' (Skåne) av Carl-Eric Berndt, texter om Jonas Larsson i Häljarp m.fl. spelmän odat;</p> <p>Repertoarlistor, förteckning över besökta spelmän och äldre spelmän m.m, spridda år, odat;</p> <p>Förteckning över bandinspelningar odat;</p> <p>Kopior av handskrivna noter (okänd spelmansbok) från Sylve Björk i Ludvigsborg.</p> <p>(17 faskiklar)</p>
	4	1958-1988	<p>"Ett låtprogram om den skånska träskofiolen" med tryckta och handskrivna noter och kontrakt med Sveriges radio 1958;</p> <p>Förteckning över Carl-Eric Berndts upptecknade melodier med spelmansinformation odat, tackbrev för Kjellström-platketten 1959;</p> <p>"Spelmanstävlingen i Lund 1934 söndagen den 6 maj", (manus) 1964;</p> <p>Biografi över Carl-Eric Berndt av Dagny Berndt 1988;</p> <p>"Carl-Erik Berndt – Minnen och melodier, några hågkomster från mina barndom och ungdomsår, notbilaga tio egna låtkompositioner arrangerade för två-tre fioler" (manus) odat.</p> <p>(4 faskiklar).</p>

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Handskrivna notböcker och notblad, Carl-Eric Berndts samling			Seriesignum: F14DA
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar. Ordnad efter ämne, notböcker och nothäften i volym 1.
	1	1891-1959, odat	<p>Handskrivna notböcker.</p> <p>Handskriven notbok som tillhört Nils Holmqvist (född på 1840-talet) i Malmö (band);</p> <p>Handskriven notbok : Anton Berndts notbok, 1891 (band);</p> <p>Handskriven notbok: "Noter för violin-solo", tillskriven Ivar Dahl, odat. (häfte)";</p> <p>Handskriven notbok av okänd upphovsman, en melodi daterad "Falun den 23 juli 1888, 1:a melodin "Hambopolska" (häfte utan omslag);</p> <p>Handskriven notbok bok av okänd upphovsman, 1:a melodin: "Tjans-valsén" (band).</p> <p>Handskriven notbok: Utdrag ur Bengta Mattissons, Vittskövle, notbok 1842-1864, avskrift trol. från 1982 av Boel Thulin (kopior) (faskikel).</p> <p>--</p> <p>Carl-Eric Berndts avskrifter: "Skånska låtar – Ur: Kulturens samlingar", 1954;</p> <p>"I - Skånska låtar ur gamla nothäften som tillhört spelmannen Mårten Pehrsson, Ingelstorp (född 1812)" 1955;</p> <p>"II - Skånska låtar ur gamla nothäften som tillhört spelmannen Mårten Pehrsson, Ingelstorp (född 1812)" 1955;</p> <p>"Skånska låtar efter spelmannen Jonas Larsson, Tofta församling, Häljarp (1830-1911), 1955;</p> <p>"Skånska låtar hämtade ur Kulturens samlingar Lund", med register över spelmän" 1959;</p> <p>"J.E. Marin – Gammaldags dans musik skriven efter fars bok", odat;</p> <p>"Skånska folklåtar ur: Teckningar och toner ur skånska allmogens liv", odat.</p>

			(7 häften). -- Nothäfte, markerat: "Diverse låtar", odat (häfte).
	2	1926-1984	Notblad. Egna kompositioner: Egna kompositioner och uppteckningar, bl.a. Brölloppolska för 2 violiner och stråkar, ca 1926-1953; Blandade låtar, 1930-1957, odat; Brännvinspolska, 1967; Hambo, 1952; Gånglåtar och marscher, 1931-1948, odat; Kadriljer, 1929-1954, odat; Mazurka, 1930; Polonäs för stråkar 1930, Stenbockslåt odat; Polskor 1929-1972, odat; liten Stråkkvartett, 1931; Svingedans och Körepolska, odat; Vals, med ett nothäfte med till största delen valser, 1926-1984; Visor, serenader och koraler, ca. 1930-1954 (13 faskiklar).
	3	1930-1957	"Förteckning över skånska låtar, upptecknade och samlade av Carl-Eric Berndt, 1954 (2 häften i faskikel). "Carl-Eric Berndts skånska låtsamlingar", 2 mappar med innehållsförteckning i varje mapp, avskrifter och uppteckningar efter många olika spelmän, ca. 1930-1957.
	4	1940-1979, odat.	Dagny Berndts kompositioner, 1940; Noter Källnatrion, delvis med register av arkivarie Åke Persson, 1945-1958, odat; Låtar från Småland och Blekinge, 1955-1960, odat; Övriga noter 1: Bl.a. Joseph Haydns stråkkvartett nr. 16, Tigglåt efter Hilding Åberg och Lasse i Lyby, Långdanser efter Pehr Christiansson, Sjusprång efter Hans Svensson i Agusa, odat.; Övriga noter 2: Bl.a. "Skånelåtar komponerade och arrangerade av Carl-Eric Berndt" (häfte med instuckna lösblad), ca 1948-1970; "Stor-Klas och Lill-Klas", arrangerad av Gert Willy Berndt, trol. för Malmö stadsteater, 1979 (6 faskiklar). 8 Polloniser, efter Hans Hansson, Västra Tommarp, datorkopierade uppteckningar, odat. (faskikel).

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Handskrivna noter ordnade efter låtgenre, Carl-Eric Berndts samling			Seriesignum: F14DB
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar.
	1		Anglais och Engelska; Brännvinspolska; Galopp och polka; Gånglåt och Marsch; Hambo; Hoppvals (6 faskiklar).
	2		Kadrilj 1, numrerade av Lunds spelmansgille; Kadrilj 2; Kadrilj 3; Mazurka (4 faskiklar).
	3		Polska (6 faskiklar).
	4		Reinländer och Schottis (faskikel) Vals (2 faskiklar); Visa och Psalm (faskikel).

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Tryckta noter, Carl-Eric Berndts samling			Seriesignum: F14DC
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar. Ordnad efter ämne, spelmansnoter först.
	1	1927-1982	<p>Skånska utgivare och skånsk musik.</p> <p>Andersson, Olof: "7 Skånska melodier, arrangerade för 2 fioler av Olof Andersson", kopior med brev av Enar Lönn 1982 (utg. av ABF:s musikkommitté) (faskikel).</p> <p>Bengtsson, Assar: "28 låtar med Assar Bengtsson", Lund 1988 (häfte).</p> <p>Håkanson, Knut: "15 Skånska melodier (ur Nils Anderssons uppteckningar), satta för två violiner av Knut Håkansson, op. 32 A", Stockholm 1927 (höfte).</p> <p>Löfgren, Nils (delvis med inlagda lösblad, var försiktig!): "Bland spelmän i Västergötland, 50 västgötalåtar bearbetade för 2 eller 3 fioler...", Malmö 1955;</p> <p>"Fem spelmanslåtar av östgöten Skotte Johansson, upptecknade och arrangerade för 2 fioler...", Malmö 1958;</p> <p>"10 Spelmanslåtar av östgöten Skotte Johansson, upptecknade och arrangerade för 2 fioler...", Malmö 1961;</p> <p>"Skånsk folkton, 75 skånelåtar arrangerad för 2 eller 3 fioler", Malmö 1964;</p> <p>"17 Spelmanslåtar av riksspelman Rita Löveryd, arrangerade för 2 fioler...", Malmö 1967;</p> <p>"Gamla & nya västgötalåtar, samlade och arrangerade...", Malmö 1970;</p> <p>"Svensk folkdansmusik, 95 låtar arrangerade för 2 fioler...", 1972;</p> <p>"Till våra spelmanslärlingar, 32 Skånelåtar av enkel karaktär i lätt sättning för 2 fioler...", Malmö 1975;</p> <p>"Beväringsmarsch från Axevalla he', (Pelle å Maja), Rheinländer", Malmö 1978;</p> <p>"80 Skånska spelmanslåtar, utvalda och arrangerade för 2 fioler...", 1978.;</p> <p>"Svensk tonbild från Skåne till Lappland, 25 spelmanslåtar i</p>

			<p>pianoversion med harmonianalys...", Malmö 1980. (11 häften).</p> <p>Pettersson, Valter: "Källnatrion - Skånsk spelmanstradition i ord, bild och ton...", Linköping 1977.</p> <p>Skånes spelmansförbund: "Byadans, 30 låtar för gammaldans, arrangerade för 2 fioler...", Ludvigsborg 1973 (med dubblett).</p> <p>Börje Wallin: "Gamla Dansar i Skåne, Engelskor", Helsingborg 1976; "Gamla Dansar i Skåne, Tävlingsdanser och skicklighetsdanser", Helsingborg 1982 (2 häften).</p>
	2	1954-1975	<p>Gotland: Petterson, Svante & Hanson, Elis: "12 Spelmanslåtar från Gotland...", Katrineholm 1966 (häfte).</p> <p>Uppland: Liljefors, Ruben (utg.): "Upländsk folkmusik, låtar och visor ur Uplands nations folkmusiksamlingar...", Stockholm 1929 (bok);</p> <p>Närlund, H: "Melodier från Upplands bruk och Fyris bygder", u.å. (häfte).</p> <p>Ångermanland: "Allspelslåtar 1985" (häfte i faskikel).</p> <p>Flera landskap eller nykomponerat: Sveriges spelmäns riksförbund: "Svensk fokmusik för två fioler, 100 låtar från Sveriges alla landskap...", Stockholm 1954;</p> <p>Rådberg, Joel: "Spelmansgåvan, 25 spelmanslåtar, komponerade och arrangerade av riksspelman J. Rådberg...", Sandviken 1975;</p> <p>Forsgren, Ragnar: "Svenska favoritlåtar, från skilda landskap...", Örebro 1976 (3 häften).</p>
	3	1845-1957	<p>Övriga tryckta noter med svensk folkmusik.</p> <p>Ahlström, J N: "Svenska folkdansar, för forte-piano", Stockholm ca. 1845 (band);</p> <p>Ahlström, J N: "Svenska folkdansar, för forte-piano", Stockholm ca. 1845 (2 häften i faskikel);</p> <p>"Lekstugan, beskrivning över gamla svenska folkdansar", Stockholm 1932 (bok),</p>

			<p>"Gamla svenska folkdansar, sådana de upptagits inom sällskapet Svenska folkdansens vänner i Stockholm", Stockholm u.å. (häfte) (faskikel);</p> <p>Arnberg, Matts: "12 låtar för 2 eller 3 fioler", 1951, 1953, 1956 (3 häften i en faskikel);</p> <p>Håkansson, Knut: "15 Hälsingelåtar från Skogs socken, upptecknade efter J.A. Törnblom (Elf Norrbo), satta för 2 violiner av Knut Håkansson, op. 32b", markerad: komp. 1927, ca. 1927 (häfte i faskikel).</p> <p>Kungliga Gustav Adolfs Akademien (utg.): "Svenska folkvisor, samlade av E G Geijer och A A Afzelius", Uppsala 1957 (häfte);</p> <p>Jönson, Leo: "Danser från Jemtland...", u.å.</p> <p>A Th Nilssons musikhandel (utg.): " Dans-stycken för violin, flöjt eller klarinett, upptecknade efter gehörsspelmän", "30 Dans-stycken för violin, flöjt eller klarinett, upptecknade efter gehörsspelmän" u.å (2 häften i faskikel);</p> <p>Möller, Adolf: "Värmländsk folkmusik", u.å (faskikel);</p> <p>Norlander, Edvin: "Dansalbum innehållande 28 stycken...", uå (häfte i faskikel);</p> <p>"Nytt Philochoros-album, gamla svenska folkdansar för piano", u.å" (häfte i faskikel).</p> <p>Tirén, Karl: "Jämtpolskor", u.å (2 häften i faskikel).</p> <p>Dessutom: Notblad och häften med tryckt folkmusik, ca. 1900-talets första hälft (häften och notblad i 15 numrerade faskiklar).</p>
	4	1939-1954	<p>Tryckta noter som inte är svensk folkmusik.</p> <p>Pianoskola som tillhört Anton Berndt, u.å. (band);</p> <p>Nothäften för piano och violin, som tillhört Carl-Erik och Dagny Berndt, Ca 1939-1953 (13 häften);</p> <p>"Harmonikaviften, til dans og underholdning", Sönderborg 1954 (häfte)</p>

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Noter, handskrivna och tryckta, stort format			Seriesignum: F14DD
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			OBS: Utan omslag.
	1	Ca. 1911-1960	<p>Handskrivna noter.</p> <p>Handskriven notbok: "Not-bok för violin", markerad: " N. Sj. Persson, odat.</p> <p>Handskrivna noter: kompositioner och uppteckningar av Carl-Eric Berndt, komposition av Olof Andersson, melodier efter Anton och Nils Berndt m.fl, ca. 1917-1962 (faskikel).</p> <p>Kompositioner av Carl-Erik, originalhandskrifter: bl.a. Skånska allmogelåtar för stråkar, ca 1928-1934, Stråkkvartett nr 1 och 3, 1930, odat, Polonäs för stråkar, 1930, Liten Stråkkvartett, 1931, Bagatell för piano och violin, 1942, Serenad för 3 violiner 1960, Vals för stråkar, odat, Två Skånelåtar för stråkar odat. (faskikel).</p> <p>Notavskrifter, handskrivna, efter bl.a. Gustav Jönsson i Västerstad, Signe Willén och S. Thor 1928,1960, odat. (faskikel).</p> <p>Nedtecknade och avskrivna melodier, handskrivna, 1948, 1958, odat. (faskikel).</p> <p>Handskrivna notblad med pianomusik, odat. (faskikel).</p>
	2		<p>Tryckta noter.</p> <p>Original (förmodligen) till "Ur skånska spelmansgömmor" av Carl-Eric Berndt, ca. 1969 (faskikel).</p> <p>Original till notbok med skånska spelmansmelodier i 2-3 stämmiga arrangemang (faskikel).</p> <p>Tryckt svensk folkmusik: bl.a. "Lund-Bjerrred vals för piano", komponerad vid invigningen av järnvägen mellan Lund-Bjerrred och "På förstukvisten – 50 omtyckta låtamelodier för fiol spelta på Skansen utå Lars i Svarven, L J Sundell, u.å. (faskikel).</p> <p>Klassisk musik, tryck: verk av bl.a. Theodor Wiebe 1865, H</p>

			W Tauscher, L Jadin, J Pleyel 1911 och "Berümte Compositionen für Violine solo und für Violine mit Clavierbegleitung" odat. (faskikel).
--	--	--	---

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Tryckta noter efter Nils Berndt			Seriesignum: F14DE
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkning
			Serien i arkivboxar, utom volym 5 som är stort format. Bl.a: Violinskola, klassiskt musik för violinduetter och för violin och piano, marsch- och schlagermusik för trä- och bleckblås.
	1	1918, odat.	Häri även: Berceuse för violin och obligato samt Sonate nr. 1 av Carl-Eric Berndt (På baksidan av häften med "Six petit duos pour deux violons par Ignace Pleyel, op 23"), 1918, odat. (2 band, häften).
	2	Odat.	Häften.
	3	Odat.	Häften.
	4	Odat.	Häften.
	5	Odat.	Stort format, ej boxlagt. (2 band, häften).

Arkiv: Skånes spelmannsförbund			
Serie: Tidningsurklipp, Carl-Eric Berndts samling			Seriesignum: F14E
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkning
			Serien i arkivboxar.
	1	1920-1980	1920-1946 (band); 1948-1974 (faskikel); 1974-1980 (faskikel).
	2	1926-1959	
	3	1960-1969	
	4	1965-1969	
	5	1970-1975	
	6	1976-1979	
	7	1980-1983	
	8	1984-1989	
	9	1991, odat.	

Arkiv: Skånes spelmannsförbund			
Serie: Medlemsblad Svenska ungdomsringen, Carl-Eric Berndts samling			Seriesignum: F14FA
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkning
			Serien i arkivboxar.
	1	1946-1969	
	2	1970-1987	

Arkiv: Skånes spelmannsförbund			
Serie: Tidningen Hembygden, Carl-Eric Berndts samling			Seriesignum: F14FB
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkning
			Serien i arkivboxar.
	1	1941-1949	
	2	1950-1959	
	3	1960-1969	
	4	1970-1979	
	5	1980-1988	

Arkiv: Skånes spelmannsförbund

Serie: Fotografier och affischer, Carl-Eric Berndts samling			Seriesignum: F14G
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkningar
			Serien i arkivboxar utom volym 3.
	1	1800-tal-1986	<p>Fotografier: "Gamla fotografier", familj och spelkamrater, med inbjudningskort till moderns och faderns bröllop 1902 och turnébeskrivning 1923-1933, 1800-tal-1960 (kuvert);</p> <p>Källnatrion med Axel Pettersson, Anton Berndt, Johan Svensson, Bröllopsfoto med tackkort Carl-Eric och Dagny Berndt, Carl-Eric Berndt som sjuåring med fiol (papperskopior med negativ) 1902-1926 (kuvert);</p> <p>Spelmanstävlingen i Lund 1907, numrerat (faskikel);</p> <p>Carl-Eric Berndt, Assar Bengtsson, Olof Rasmusson, Richard Isacsson, Olof Andersson, 1930-1960-talet (kuvert);</p> <p>Edvin och Dagmar Lindberg och Carl-Eric Berndt i Stockholm 1939 (kuvert);</p> <p>Malmö spelmannslag 1950, Skånes spelmanns...(?) Klaragatan, Sofielund i Malmö odat. (faskikel);</p> <p>Kopior av fotografier från Far i hatten med brev från Lars Jonsson 1986 (kuvert);</p> <p>Överlämnande av pris till Carl-Eric Berndt, odat. (faskikel).</p> <p>Glasplåtar m.m: Carl-Eric Berndt, Assar Bengtsson, Olof Rasmusson, Ola Andersson i Huaröd, Per Joel Berndtsson, odat. (knuten bunt, OBS: var försiktig med glasplåtarna!).</p> <p>Affischer: Musikevenemang med bl.a. Carl-Eric Berndt och Anton Berndt 1908-1957, häri även program för bygdemåls- och musikaftnar med bl.a. Carl-Eric Berndt 1929-1936 (kuvert).</p>
	2	1890-1979	Fotobok av Carl-Eric Berndt med fotografier av honom, hans familj, andra spelmän, m.m. (från pärm) (faskikel).
	3	Odat.	Pärm. "foto Skånska dagbladet, Sydsvenska dagbladet".

Arkiv: Skånes spelmannsförbund			Seriesignum: F14H
Serie: Ljudupptagningar, Carl-Erik Berndts samlingar			
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkningar
		Ca 1961-1979	Serien samlad i liten pappkartong.

			<p>19 numrerade rullband i rullbandslådor, med innehållsförteckning i pärm, se även innehållsförteckning över bandinspelningar i serie F14C:2. (Dessa rullband har digitaliserats av Fredrik Bengtsson på skivbolaget Gammalthea, men materialet har inte givits ut. De har också digitaliserats av Skånes musiksamlingar.)</p> <p>5 oidentifierade rullband, 5 tum.</p> <p>8 oidentifierade rullband, 3 tum.</p> <p>14 kassettband.</p>
--	--	--	--

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Föremål, Carl-Eric Berndts samling			Seriesignum: F14I
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar.
	1	1934-1958	<p>Tennfat: 1:a pris i samspel, Akademiska lärarens hederspris, spelmanstävlan i Lund 1934.</p> <p>Mini-plakett, Riksspelmansstämman i Stockholm, 1934.</p> <p>Sven Kjellstöm-plaketten, metall, 1958.</p> <p>Spelmansmärke i metall, Svenska ungdomsringen för bygdekultur, odat.</p>

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Övriga handlingar och musikinstrument, Carl-Eric Berndts samling			Seriesignum: F14J
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkningar
			Vol. 1-2: Arkivboxar. Vol. 3-4: Inramade och inglasade diplom. Vol. 5-6: fiollådor med fioler och stråke.
	1	1940-1980	Arkivbox. Kontrakt 1940; Teckning "Carl-Erik spelat träskefiol" 1940; Låtlistor, med anteckningar om melodierna ca 1944-1955; Låtlistor 1948-1967, odat; Avlöningsrapport Berndts orkester 1948; Tidningsurklipp, bl.a. rörande Zorn-märket i guld ca. 1951-1962; Anteckningar om spelmän och egna minnen, med handskrivna noter nedtecknade bl.a. efter Anton Berndt ca. 1951-1980 (7 faskiklar).
	2	1953-1989	Arkivbox. Foto-klippbok om Alfred och Esbjörn Jacobssons 60-årsdag 23/4 1953; Programblad teater, konserter, föreläsningar 1956-1973, odat; Anteckningar rörande hälsa 1959-1979; Korrespondens 1959-1981, odat; Diplom: Lunds stads kulturstipendium, 1965; Kontrakt och avräkningar med EMI för royalty 1975-1984; Korrespondens rörande Skånska dagbladets kulturpris; Kopior från Valter Petterson av korrespondens mellan Källnatrion och Musikhistoriska museét i Stockholm 1904-1940, 1977; Avtal med Svenskt visarkiv 1977, 1988; Avräkningar Skånes spelmansförbunds notkommitté 1979-1980;

			<p>Korrespondens rörande Skånska dagbladets kulturpris 1982;</p> <p>Repertoarlistor Lunds spelmansgille, 1989, odat;</p> <p>Förteckning över STIM-registrerade kompositioner av Carl-Eric Berndt, odat;</p> <p>Låtlistor och förlagor till korrespondens rörande radioprogrammet Linnés skånska resa 1949, odat;</p> <p>Notuppteckning och vistext Ingemar Jugers, odat;</p> <p>Forskningsmaterial rörande spelmannen Johan Christian Tydell, odat;</p> <p>Övrigt: bl.a. "Lunds studenters folkdanslag 1933-1958": jubileumsskrift till 25-årsjubileet av Lars Håkansson (häfte) 1958, "På fristunderna" (häfte skrivet med eget alfabet) odat, teckningar av Carl-Eric Berndt, (17 faskiklar).</p>
	3	1964	<p>Inramat inglasat. Diplom: Zornmärket i Guld, 1964.</p>
	4	1982	<p>Inramat inglasat. Diplom: Skånska dagbladets kulturpris, 1982.</p>
	5	Odat.	<p>Dubbelfiollåda. 1 fiol och en giga tillverkad av Hilding Åberg.</p>
	6	Odat.	<p>Fiollåda. 1 fiol, kallad "Kaffebrännaren", med stråke.</p>

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Oskar Fredrik Olssons samling			Seriesignum:
			F15
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkning
			<p>Serien i arkivboxar, utom volym 4-6 som är nakna band.</p> <p>Ordnad, i görligaste mån, enligt numreringen och posterna i den handskrivna förteckningen först i volym 1. Mera detaljerad förteckning sökes där.</p> <p>Många notblad från Lunds spelmansgille (handskrivna, tryckta, kopior).</p>
	1	odat	<p>Handskreven förteckning över noter i samlingen 1-13;</p> <p>1) Handskriven notbok: Okänd upphovsman: 1:a melodin "Flygare-vals" av Fred Vinter, odat. (helsvart, hårt band);</p> <p>2) "Gamla noter", även sångtexter m.m;</p> <p>3) (4 faskiklar).</p>
	2	odat	<p>4-5;</p> <p>6) Handskriven notbok: Okänd upphovsman, 1:a melodin "Pas de quatre", odat. (helsvart, mjukt band) (3 faskiklar).</p>
	3	Ca 1925-1946, odat.	<p>7-9);</p> <p>11);</p> <p>Övriga tryckta noter: Piano och violin ca. 1930-tal, blåsorkester trol. 1920-1930-tal, klippta ur tidningar odat;</p> <p>Konsertprogram "Revelj" Helsingborgs stadsteater juni 1940, "Violer till mor – Nya visor" Osby 1946 (häfte);</p> <p>Tidningen Den svenske nationalsocialisten odat. (6 faskiklar).</p>
	4	odat	<p>10) Handskriven notbok: Okänd upphovsman, 1:a melodin "Wals" (Svartmelerad med brun rygg, foliantband), odat.</p> <p>12) Handskriven notbok, markerad: "Musik för Oskar Olof", 1:a melodin: "Långsam polska", med 4 instuckna lösblad och 1 tvåsidig folder (brunmelerad med brun rygg, foliantband).</p> <p>13) Handskriven notbok: Nils Ludvig Olsson, 1:a melodi: "Française ur Tiggarestudenten", 1906 (svart mjukt foliantband) (3 band).</p>

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Lars Wadsös samling			Seriesignum:
			F16

Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkningar
			Serien i arkivboxar. Ordnad efter nottyper. Noterna ska ha kommit från spelmannen "Ola i Tvären".
	1	Ca 1800, odat.	<p>Handskrivna notböcker:</p> <p>Handskriven notbok: A. Andersson, Lund & N Edelberg: "Dans musik för violino" och Johan Nilsson, S. Vallösa, Rynge (möjligen två olika böcker), odat. (bok utan omslag);</p> <p>Handskriven notbok: Okänd upphovsman: "Violin 1", 1:a melodi: "Kicki One-step, C Ekberg", odat (beige-grå bok);</p> <p>Handskriven notbok: Okänd upphovsman: "Violin 1", 1:a melodi: "En dans i vår stuga, Boston wals", odat. (grå-grön bok);</p> <p>Handskriven notbok: Okänd upphovsman: "Trumpet", 1:a melodi: "En dans i vår stuga, Boston wals", odat. (grå-grön bok);</p> <p>Handskriven notbok: Okänd upphovsman: 1:a melodi "Folksången", odat. (mycket kantsliten och mycket sliten pergamentband);</p> <p>Handskriven notbok: Okänd upphovsman: Frälsningssångbok, odat (Röd bok, svagt markerat "Ess cornett") (6 faskiklar).</p> <p>Häri även: "Musikaliskt tidsfördriv, för år 1798,99, 1800", tryckt bok (faskikel).</p>
	2	1945-1950, odat.	<p>Notblad och -häften.</p> <p>Handskrivna notblad: bl.a. Galopper, Hambo, Hambo-mazurka, marscher, mazurkor, polkor, valser, odat;</p> <p>Handskrivna och tryckta notblad och nothäften: bl.a. fox-trot'er, hambo, marscher, polkor, valser, odat;</p> <p>Handskrivna notblad, övervägande blåsmusik: schlager, marscher, polkor, valser, odat;</p> <p>"Neckens dansmusik...", för piano och violin, efter August Medin, Svenljunga, odat. (häfte);</p> <p>Revytexter av bl.a. Sverker Hedberg, Nils Hasse, och sånghäfte "Mången gång – Aktuella schlager", 1945-1950, odat. (5 häften och lösblad) (5 faskiklar).</p>
	3	Odat.	Handskrivna noter (nothäften och notblad), foliantstorlek.

			<p>Handskrivna noter för bl.a. ess-kornett och stråk: bl.a. Fox-trot'er, Galopper, marscher, polker, valser, odat;</p> <p>Handskrivna noter för horn, schlagermusik, odat;</p> <p>Handskrivna noter: bl.a. polkor, schlager, vals, odat; (3 faskiklar).</p>
--	--	--	---

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Hans Melins samling			Seriesignum: F17
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkningar
			Serien i arkivboxar.
	1	1980-1999	Handlingar rörande skolkonserter, korrespondens, vykort, foton, fickkalender .
	2	1981-1999	Adresslistor, medlemsförteckningar Ung i kör, bidragsansökningar, handlingar rörande kör- och musikevenemang, tidningsurklipp, anteckningar.
	3	1989-1990	Handlingar rörande folkmusikåret 1990
	4	1990-1992	Korrespondens rörande olika projekt för Musik i Skåne, med bl.a. kursanmälningar och tidningsurklipp.
	5	1992-1993	Korrespondens rörande olika projekt för Musik i Skåne.
	6	1993-1995	Korrespondens rörande olika projekt för Musik i Skåne, med register.
	7	1988, odat.	<p>Ljudupptagningar.</p> <p>Kassettband (11 st.): Ash plant: "Autographed"; Auloskvintetten och S:t Hans-kören: "Andlig vis i skånsk folkton" Hot Pebble: "Molecatching"; Hot Pebble: "Smuggler"; Lars Torgny Larson, Ronny Landsted och Bitte Kronkvist: "Skånska tävlings- & -skicklighetsdanser"; Linderöds spelmanslag: "Toner från Linderödsåsen"; "I den sköna vingåkersbygden, folkmusik från Vingåker med Christina Frohm, Anita Hedlund och folkmusikgruppen Slimmings med Gunnar af Trampe"; "Toner från Linderödsåsen"; Quebec Dance band: "Alive in Skandinavien"; Roswell Rudd. "Flexible flyer", Enrico Rava: "Quotation marks". "Svensk jazz 1988.2" Södermanlands spelmansförbund (utg): "Välkommen till världen".</p> <p>CD-skiva: "Leif Carlsson & Di skånske musiktörerna": "Vi siddor ner".</p>

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Handskrivna notböcker och notblad, original			Seriesignum: F18AA
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkningar
			Serien i arkivboxar.
	1	1850-1991, odat	<p>Johan Nilssons, Löderup, samling: Innehållsförteckning, noter med arrangemang av Johan Nilsson (kopior) odat, kopior av handskrivna noter, 4 notblad markerade: "gåva av Hallgren", handskriven notbok: Arvid Andersson Brösarp 1850 (med kopior) med 4 melodier, 3 st. lösa noter (med kopior) varav en markerad: "Nils Åkesson Röglå 1886", handskriven notbok utan omslag: okänd upphovsman med 1:a melodi: "Beväringsvals från Backamo" odat, handskriven notbok: okänd upphovsman med 1:a melodi: "Drömmen i skymningen, vals, E. Vinell (?) (grönt mjukt band) odat, handskriven notbok: okänd upphovsman med 1:a melodi: "Mazurka" (s. 3) (grönt mjukt band) odat, handskriven notbok: okänd upphovsman och börjar med genomgång av tonerna på fiolen (brunmelerat slitet hårdband) odat, fotografi av Johan Nilsson från tidning, original till nothäfte om spelmannen Johan Nilsson med melodier (med stämmor) efter Johans far Alfred Nilsson 1991. (faskikel). Handskrivna notbok, markerad: "E.S.T. Ring" (bunt från pärm), odat. (faskikel)</p>
	2	Odat.	<p>Handskrivna notbok: Anton Andersson, Limhamn, markerad: "Melodibok för violin...", odat. (band). Handskrivna notbok: Anton Hjalmar Andersson, Limhamn, odat. (band). Handskrivna not. bok: okänd upphovsman, markerad: "1sta Tenor", odat. (brunsvart delvis avhugget band). Handskrivna notbok: okänd upphovsman, 1:a melodi: "Finska rytteriets marsch", odat, (brunmelerat band med svart rygg).</p>

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Handskrivna notböcker, kopior			Seriesignum: F18AB
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar. Bokstavsordnat efter efternamnet på upphovsmannen. Volym 3 för sig p.g.a. stort format.
	1	1892-1998, odat.	<p>Handskriven notbok (kopia): Per Joel Berndtsson, u.å, markerad: "kop. på Fredriksdal 1998".</p> <p>Handskriven notbok (kopia): Nils Björk, 1882 (original i F10BA:1);</p> <p>Handskriven notbok (kopia): Nils Björk, Tånga kvarn pr. Röggle, 1892 (original i F10BA:2);</p> <p>Handskriven notbok (kopia): Nils Björk, Hyllinge 19 april 1894;</p> <p>Handskriven notbok (kopia): Nils Björk, Hyllinge 1895 (original i F10BA:1);</p> <p>(5 faskiklar).</p>
	2	1815-1937, odat	<p>Handskriven notbok (kopia): August Christoffersson, Lilla Alstad, avskrift av Sven Jönsson och Jalmar Arvinder i Trelleborg 1937;</p> <p>Handskriven notbok (kopia): Per Jönsson, N. Nöbbelöv, och P. Löfstedt, odat;</p> <p>Handskriven notbok (kopia): John Nilsson, odat;</p> <p>Handskriven notbok (kopia): Nils Th. Svensson, Esperöd, Ingelstråde, odat;</p> <p>Handskriven notbok (kopia): Okänd upphovsman, Johan Nilsson och N. Mårtensson i Katslösa nämns, odat;</p> <p>Handskriven notbok (notböcker) (kopia) från Borgeby slottsarkiv: "Till Ernst Norlind på 50-årsdagen d 25. 4. 1927 - 15 Skånska melodier (ur Nils Anderssons uppteckningar), satta för två violiner av Knut Håkansson, op. 32", Olof Andersson, 1927, odat.</p> <p>(6 faskiklar).</p> <p>Häri även: Musikaliskt tidsfördriv 1815 (1817), kopia (faskikel).</p>
	3	1872, odat.	<p>Handskrivna notböcker stort format (kopior).</p> <p>Handskriven notbok (kopia): Otto Bernard Harberg (1830-1862), Emmislöv;</p>

			<p>Handskriven notbok (kopia): Ingeborg Lindén, Osby, odat;</p> <p>Handskriven notbok (kopia): Sven Pihlblad, Emitslöf, 1873 (3 faskiklar).</p>
--	--	--	---

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Handskrivna notböcker, kopior, Åke Perssons samling			Seriesignum: F18AC
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			<p>Serien i pärmar. Ordnad efter efternamn på första nämnda spelman i varje volym. M-numreringen är Folkmusikkommissionens numrering, som volym 1-3 är ordnad efter. Delvis med detaljerade innehållsförteckningar av arkivarie Åke Persson. Förvaras hos arkivarie Åke Persson i Gunnesbo.</p>
	1	1789	Handskriven notbok (kopia): Blomgren, Carl, 1789 (Ma 13a), med fiolskola.
	2	1781-1795	Handskriven notbok (notböcker) (kopia): 1) Blomgren, J E, 1781 (Ma 13b), 2) Blomgren, Joh. E, 1785 (Ma 13c), 3) Blomgren, Jean e, 1795 (Ma 13d).
	3	Odat.	Handskriven notbok (notböcker) (kopia): 1) Okänd upphovsman ("H. Blom.", "Gabr. Blom", "H. Blomgren", "I. Billing"), u.å. (Ma 13e), 2) Blomgren, Carl Jakob, u.å. (Ma 13f).
	4	1790-1862	Handskriven notbok (notböcker) (kopia): 1) Per Jönsson, Nöbbelöf och O P Löfstedt, Cimbris 1790-1852, 2) Christoffer Olsson, Wemmerlöf, 1820-1839 Otto Bernard Harberg, , u.o, 1847-1862.
	5	Odat.	Handskriven notbok (notböcker) (kopia): 1) Kollbärg, Skepparkroken m.fl, u.å. (M 137), 2) Anders Jeppson, Bonderup (avskrift), u.å., med brev rörande Jeppa Nilssons notbok.
	6	1980- 1986, odat.	Handskriven notbok (notböcker) (kopia): 1) Nils Månsson Mandelgren u.å. (utprintade avskrifter från dator), med handskrivna danskbeskrivningar 2) Ola Andersson i Tvären (Ola speleman), u.å, 3) John Enninger, u.å. (från Dialekt- och ortnamnsarkivet i Lund, Lunds universitetsbibliotek och Höörs bibliotek), 4) Sven Andersson, u.o, 5) Per Åke Hult, u.o, 1980-1986, 6) Lennart Thörn, 1980-1982.

7	1825-1864, odat.	Från Kulturens i Lund samlingar: Handskriven notbok (notböcker) (kopia): 1) Jöns Nilsson, Jöns Andersson och Nils Jönsson, Vånga, 1847?, 1853?, 2) Per Nilsson, Vanneberga och P. Björk, Oppmanna, 1825-1848, 3) Nils Hansson, Hammar, u.å, 4) Jöns Mårtensson, Kyllingared/Nöbbelef/Borackra/Agusa, Per Mårtensson och Magnus Hansson, Agusa, 1851-1864, 5) Hans Svensson och Magnus Hansson, Agusa, 1859, u.å, 6) Hans Bengtsson, Illstärp och Per Hansson, Agusa, 1829-1851, 7) Nils Andersson, Elmhult, 1826, 8) Ored Andersson, Elmhult/Linderöd 1838, 9) Ola Jönsson, Närlia?, u.å. 10) Notblad med spridd proveniens, delvis okänd upphovsman.
8	Odat.	Handskriven notbok (notböcker) (kopia): 1) "Sven speleman's låtar, med stort bifall utförda å Skansen av Källna-trion" (tryckta noter), Stockholm u.å, 2) Per Berndtsson Skäralid, trol. upptecknade av Edvin Lindberg, u.å, 3) Per Ekelund, Greflunda, ca. 1890.
9	1791, odat.	Handskriven notbok (notböcker) (kopia): 1) Magnus Theorin, Vexjö 1791, J K Theorin och Wizsotzski?, u.o (1 eller 2 notböcker) 2) Okänd upphovsman, u.å.
10	1916-1934, odat.	Handskriven notbok (notböcker) (kopia): 1) "30 Omtyckta dans-stycken för violin eller klarinett, upptecknade efter gehörspelmän i Östergötland" (tryckt notbok), Norrköping u.å 2) Weibring, Sten, (2 notböcker), 1934, u.å, 3) N. Persson, Kiaby 1914-1916, 4) Ljungdahl, August Åberg, J. E. Marin, uå.

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Tryckta noter			Seriesignum: F18B
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar. Volym 2-3 ordnade efter utgivare.
	1	1820, odat.	J C H Haeffner: "Svensk Choralbok", Stockholm 1820 (band); Ferdinand David: "Violinskola, första delen, nybörjaren", markerad på insidan pärmen: "Bengt Eliasson, Boarp, Hestveda", u.å. (band); Populärmelodier, okänd utgivare, 1:a melodi: "Le Tango du rêve", u.å. (häfte utan omslag i faskikel).
	2	1969-1988	Assar Bengtsson: "28 låtar med Assar Bengtsson" 1988 (häfte). Mauritz Bondesson: "20 låtar ur Anton Johanssons repertoar – Samlade och nedtecknade av Mauritz Bondesson", 1993 (häfte). Sonja och Lennart Börnfors: "Wilhelm Gunskär – Låtar, Lund 1983, 1987 (2 häften i faskikel). Liv-Anteskommittén och Hälsinglands spelmansförbund (utg.): li"Lif Antes polska, stämsatt för 3 fioler av Theodor Olsson", 1987 (häfte). Linderöds spelmanslag (utg): "28 låtar upptecknade, komponerade och arrangerade av Berit Welin...", Malmö 1988 (häfte). Löfgren, Nils: "Skånsk folkton, 75 skånelåtar arrangerad för 2 eller 3 fioler", Malmö 1964; "Svensk folkdansmusik, 95 låtar arrangerade för 2 fioler...", 1972; "Till våra spelmanslärlingar, 32 Skånelåtar av enkel karaktär i lätt sättning för 2 fioler...", Malmö 1975; "80 Skånska spelmanslåtar, utvalda och arrangerade för 2 fioler...", 1978 (4 häften). Music Contact Musikverlag: "Plommon – Folk Music from Sweden", (ISBN 3-9804859-2-7), Tübingen 1999 (häfte). Birger Nilsson: "20 melodier från Österlen, komponerade och arrangerade för 2 fioler...", Ystad 1971.
	3	1987-2019	Skånes spelmansförbund (utg): "Ur skånska spelmansgömmor, 25 skånska melodier för fiol och träskofiol ur riksspelman Carl-Eric Berndts samlingar", 1969;

			<p>"Byadans, 30 låtar för gammaldans, arrangerade för 2 fioler..." Ludvigsborg 1973;</p> <p>"Skånsk folkmusik efter riksspelman Johan Nilsson", Tomelilla 1991 (häfte);</p> <p>"Klockarklang, ur Per Nebbele och O P Löfstedst nothäfte, 35 fiollåtar i arrangemang av Yngve och Klas-Göran Wahlgren", Lund 1992 (häfte);</p> <p>"Johan Jacob Bruun – En spelman från Särslöv, Johan Jacob Berghman – en okänd spelman, notsamling av Ethel Wieslander", Lund 2004 (häfte);</p> <p>"Jubileumshäfte /.../ till Skånes spelmansförbunds 70-årsjubileum den 21 oktober anno 2006" (sammanställt av Åke Persson och Ethel Wieslander), 2006 (häfte);</p> <p>"Han gav allt för musiken, Olof Andersson – 'Sveriges störste låtupptecknare'", av Ulla Ekvall, 2019 (bok).</p> <p>Sveriges spelmäns riksförbund SSR: "Allspelslåtar, 108 svenska allspelslåtar...", Östervåla 1987 (häfte). Henry och Birgitta Wallin: "Roslagslåtar – Albin, Ceylon och Henry Wallin", Malmö 1993 (bok och reklamhäfte).</p>
--	--	--	--

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Medlemstidningar			Seriesignum: F19
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar.
	1	1986-1995	Dansstugan, med handskriven förteckning.
	2	1996-2004	Runtenom
	3	2005-2014	Runtenom
	4	2015-2020	Runtenom, t.o.m. nr.2 2020

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Forskning om spelmän och folkmusik			Seriesignum: F20
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar

			Serien i arkivboxar. Till stor del kopior ur böcker och tidningar.
	1	1908-2010, odat.	<p>Ored Anderson" spelman"; Assar Bengtsson; Elna Berndtsson med falmilj, Lorens Brolin och hans söner (i häfte); John Enninger, av Berit Welin-Mårtensson 2010, med handskrivna och tryckta noter; Sven Klock, Gunnarp, med kassetband; Plommon, 1993-2001; Lars Päng; Per Sundin, Harg av Per Ulf Allmo 1997; Ylva Svenonius, 1983-1988; Yngve Wahlgren 2005; Carl Elof Öhman;</p> <p>Nils Gustaf Lavin m.fl. från Markaryd; Frans Olsson, Sven Thörn, Jöns Nillsson i Kölleröd.</p> <p>Tidningsurklipp (kopior) om äldre spelmän och händelser: August Bondesson, Hässleholm 1910, Källnatrion, Lund 1907, Bernard Ljunggren, August Tuveesson, 1908-1978, odat;</p> <p>Gunilla Feinbergs anteckningar från Folkmusikkommissionens arkiv, odat;</p>
	2	1967-1992	<p>"Träskofiolen i Skåne", trebetygsuppsats i musikforskning i Uppsala vt. 1967 av Birgitta Hjelmström-Dahl (kopia);</p> <p>"Folkmusik med rytmik för fiolspelande folkmusikentusiaster", Uppsats för rytmiklärarlinjen på Musikhögskolan i Stockholm av Ninni Carr, ht. 1987;</p> <p>Material om fiolbyggare, bl.a. Nilsson i Malmö, 1981, odat;</p> <p>"Klockarklang..." arbetsmaterial, ca. 1992 (4 faskiklar).</p>

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Handlingar rörande evenemang i och utanför Skåne ("Flygblad")			Seriesignum: F21
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar. Material från Skåne för sig.
	1	1978-1984	
	2	1985-1989	
	3	1990-1991	
	4	1992-1995	
	5	1996-1999	
	6	2000-2005	
	7	2006-2019	
	8	Odat.	

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Tidningsurklipp			Seriesignum: F22
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Serien i arkivboxar.
	1	1932-1992	Efter Sten Weibring (kopior), med brev av Sten Weibring 1987 (kopia). 1968-1992 (faskikel).
	2	1981-1992	
	3	1993-2000	
	4	2001-2003	
	5	2004-2006	
	6	2007-2020	

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Original till utgivna tryck			Seriesignum: F23
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkning
			Serien i arkivboxar.
	1	1926-1992	"Gamla serien", 1926-1949, odat; "Byadans, 30 låtar för gammaldans..." 1973; "Nygamla serien" med text av Arvid Persson 1979-1980 och negativ; "Ur Carl-Eric Berndts samlingar", 1981-1984; "Gula serien", trol. 1986; "Klockarklang, ur Per Nebbele och O P Löfstedst nothäfte", 1992 (5 faskiklar).
	2	1997-2005	"Skånelåtar för småspelmän", 1997, odat; "Kiviks marknad och 29 andra skånska durspelslåtar", med korrespondens med bl.a. Gunnar Tjörnebo, 1999-2000 (2 faskiklar). Kliché till utsida av notpärm, metall, odat (kuvert). "Skånska allspelslåtar", med enkätundersökning, 2005.

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Affischer			Seriesignum: F24
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Ritningsmapp.
	1	(1907-) 1981-2019	<p>Frostavallsstämman (riksspelmansstämma) 1975.</p> <p>Degebergastämman 1981-2019 (Luckor 1995-1996, 2013-2014, 2017) med stort klistermärke: "Alltid helgen före midsommar' Spelmanstämma Degeberga".</p> <p>Sofiero 1991 (2 st: en vit och en gul), Fredriksdal 1996, odat.</p> <p>Spelmanstämmer i Skåne (affischer från Musik i Skåne), 1989, 1991-1992."</p> <p>"Spelmanstämma i Markaryds medborgarhus", 8/10 1994.</p> <p>"Garmarna", Mejeriet i Lund, 1995.</p> <p>"Ystads spelmansstämma, inbjudan till", 7/7 20011</p> <p>"Rullingen – En säck full med lek", Laif Carr Olsen och Ninni Carr, Musik i syd 2006.</p> <p>Folkmusikåret i Skåne 2007: "Ranarim, Swedish folk music", Lunds stadshall 3/2; "Klubb Navet – folkdanspub till levande musik", Tangopalatset Malmö 13/2, u.å. "Vårkonsert med Lustspel"; Järnåkraskolan Lund 6/5; "Hundraårsjubileum av spelmanstävlingen i Lund 1907, Spelmanstämma i Lund", Stortorget i Lund, 4/8; "Hundraårsjubileum av spelmanstävlingen i Lund 1907, Folkmusikkonsert med Karin Wallin och Svanevit" Lunds stadshall 4/8. "Klubb rålåt – levande folkmusik", Forum:Folk, Pub Nya Tröls, Malmö, odat.</p> <p>"Crane dance trio", Mats Edén, Jonas Simonsson och Mattias Pérez, odat.</p> <p>"Bäsk, släkt", Hans Kennemark, Jonas Simonsson, Sten Källman, odat.</p> <p>"Musikhögskolans folkmusiklinje, vårspel i Rosenbergsalen", Malmö musikhögskola, u.å.</p> <p>"Plommon, Swedish folk music", odat.</p>

			<p>"Storm över sundet .S.O.S", odat.</p> <p>"Totakts-pols, CD-release", Lillested och Højby, Kristian Bugge, Nikolaj Busk, Steffan Søgaard Sørensen, Gerd Nielsen, Åke Persson, odat.</p> <p>Häri även: "Deltagarna i spelmanstävlingen i Lund 1907" (stort foto).</p> <p>Häri även: Skulderband (2 st.) med texten: "Skånes spelmansförbund" (stora gula med röd text). Odat.</p> <p>Häri även: informationsmaterial i storformat om Skånes spelmansförbund.</p>
--	--	--	---

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Ljudupptagningar			Seriesignum: F25
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkningar
			Serien i arkivboxar.
	1	1978-1985	Kassettband (30) med inspelade radioprogram med svensk folkmusik, samma, oidentifierade inspelare.
	2	1979-1993, odat.	Kassettband (24 st): "Kurs i Bräkne-Hoby -79"; "Malmköping 1990"; "SPIS Åsbacka 1992/93"; "Låtar och visor från Sommenbygden", äldre spelmän, Magnus Lundberg, Svante Schönblom och Per Tidman, odat; "Visor i Småland 1", Sågskära, odat; "Visor i Småland 2", Sågskära, odat; "Lennart Carlsson, Nybro", odat; "Karin Hedlund, filikromen", odat; "Magnus Gustavsson", odat; "Gunfjaun", odat; "Träskotimme: Blomgren, div. Skånelåtar", odat 12 kassettband med okänt innehåll.
	3	1993-2005, odat.	Kassettband (6 st.): "Skåne runt på 75 minuter", odat.; "Rivjärnet", odat.; "Filikromen", odat; 3 kassetter med okänt innehåll. CD-skivor (6 st): "Skåne runt på 75 minuter", 1993; "Låtkurs med Sara Åhström, hösten 1999 (?)" ; "Kajs 60-årskalas", 2002; "Degeberga spelmansstämma 25 år", 2005; "Bengts osorterade – Spillepengen spelar skånsk folkmusik", odat.; "Spillepengen recycled tunes -good for the soul and body", odat.

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Filmupptagningar			Seriesignum: F26
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkningar
Serien i arkivboxar.			
	1	1982-2002, odat.	<p>VHS-band med bl.a. Bror Dahlgren, Täby spelmanslag, Spelmanstämma på Sjöbo gästis, Eric Sahlström, 1982, odat.</p> <p>VHS-band: "Spel och dans i Sofiero 1991".</p> <p>VHS-band med Jeanette Eriksson, 2002.</p> <p>VHS-band: "Frostavallen, 2 min. av 16mm-film", odat.</p> <p>DV-band (4 st.): "Folkmusiken lever". Odat.</p> <p>Häri inlagt F28 föremål [kuvert].</p>
	2	1999-2002	VHS-band (4 st): videoinspelningar från Degeberga-stämman.

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Fotografier och vykort			Seriesignum: F27
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkingar
			Papperskopior om inget annat anges.
	1	1934-2003, odat	<p>Arkivbox.</p> <p>Spelmansfotografier, markerat: "Spelmansstämma 1934 Lund" (kuvert).</p> <p>Ca. 1967-1993: bl.a: Spelmansstämma Kulturen Lund 30/5 1967, Skånes spelmanslags på Möllebacken vid Helsingborgs Museum 1968, Harry Anderssons Trio, Bror Dahlgren 1993, Degebergastämman 1993, Karin Olsson och Hanna Tibell, bröllopsfotografi Anna och Hans Røjås (faskikel).</p> <p>Skånes spelmansförbunds årsmöte 1996 (kuvert).</p> <p>Fredriksdal 1998, fotograf Bengt Wihlborg (kuvert).</p> <p>Fotografier tagna av Bengt Wihlborg, 2003 (kuvert).</p> <p>Nils Andersson, fotografier från Musikmuséet, odat. (kuvert).</p> <p>Gammalt foto, motiv okänt, odat. (kuvert).</p> <p>Höstträff Marsvinsholm, odat. (kuvert)</p> <p>Degebergastämman, fotograf Bengt Wihlborg, odat. (kuvert).</p> <p>Bidrag till fototävling, odat. (vikt kuvert).</p> <p>Vykort, 1988, 1999, odat. (kuvert).</p>
	2		<p>Fotografibox.</p> <p>Familjen Carr, Åsbo småspelmän?, Ungdomsspelmanslag med Ninni Carr och Ylva Svenonius 1999, med negativ.</p>
	3	2006-2015	Fotografier av Bengt Wihlborg (25 CD-skivor).

Arkiv: Skånes spelmansförbund

Serie: Föremål			Seriesignum: F28
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkning
	-	1987-1995	Lagd i F26:1. Märken Ängelholms spelmansstämma (kuvert).

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Huvudböcker			Seriesignum: G1
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkning
	-	2003-2006	Lagd i G2A:2. Delvis med dagböcker, resultaträkningar och balansräkningar (4 faskiklar).

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Kassaböcker			Seriesignum: G2A
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkning
			Serien i arkivboxar.
	1	1938-1991	1938-1978 (Lucka 1950-1960) (3 band). 1979-1991 (4 häften). Häri även: Bankbok 1969-1969 (häfte). Häri inlagt: G1 Huvudböcker.

Arkiv: Skånes spelmansförbund			
Serie: Kassaböcker notkommittén			Seriesignum: G2B
Plats leverans	Volym-nummer	Tid	Anmärkning
		1960-1981	Arkivbox. (2 häften)
		1982-1988	Häfte.