

Silkeborg Classic Concerts

2013—2023

A music stand with a sign is positioned in a forest. The sign features a treble clef and the text 'Silkeborg Classic concerts'. The stand is a simple metal tripod structure. The background is a dense forest with green foliage and a ground covered in fallen leaves.

Silkeborg Classic  
concerts

10 ÅR MED

KLASSISK MUSIK

I HJERTET AF JYLLAND



## Velkommen til klassiske koncerter i hjertet af Jylland

I 2023 kan Silkeborg Classic Concerts fejre 10 års jubilæum. Det giver anledning til at gøre status, og med dette lille skrift inviterer vi læserne med på et strejftog gennem foreningens korte, men spændende historie.

Silkeborg Classic Concerts er en ambitiøs musikforening, der arbejder for at give publikum klassiske musikoplevelser af høj kvalitet i hjertet af Jylland, primært indenfor klassisk kammermusik.

Hvert år afholder vi koncerter med et bredt og varieret repertoire — ofte med nye, modige vinkler og udtryksformer. Vi præsenterer internationalt anerkendte musikere fra både ind- og udland og giver ofte scenen over til unge talentfulde musikere.

Kerneopgaven er en fortsat udvikling og styrkelse af vores sommerfestival, men med yderligere 2-4 koncerter hen over året, ønsker Silkeborg Classic Concerts at styrke sin rolle på den klassiske musikscene i Silkeborg Kommune.

Foreningens betalende medlemmer udgør kernepublikummet til vore koncerter, og sammen med fonde, lokale sponsorer og Silkeborg Kommune er de med til at sikre, at den klassiske musik kan udvikles og udbredes i det midtjyske.

Velkommen til mange flere klassiske koncerter!

Bestyrelsen for Silkeborg Classic Concerts 2023:

Helle Jakobsen, formand  
Lisbeth Koefoed Jensen, sekretær  
Nina Keldsen, bestyrelsesmedlem  
Johannes Berggreen, webmaster  
Poul Nellemann, kasserer  
Karen Hillersborg, arbejdende suppleant  
Svend Jakobsen, arbejdende suppleant

Jubilæumsskriftet er udgivet af Silkeborg Classic Concerts i 2023 i 500 eksemplarer.

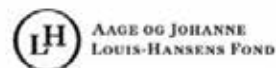
Redaktionsgruppen har bestået af:  
Helle Jakobsen, Inger Bergenholtz, Karen Hillersborg.



## Sponsorer



William Demant Fonden



Knud Højgaards Fond

Solistforeningen af 1921



SILKEBORG CLASSIC MEDLEMMER

SAMARBEJDSPARTNERE:



SILKEBORG KIRKE

HVINNINGDAL KIRKE

GJERN KIRKE

TIVLUM KIRKE

TOFTEBJERG MEDBORGERHUS

Midtjyllands Avis

2013 var året, hvor Silkeborg Classic gik i luften. Den 6. juni dette år blev der holdt stiftende generalforsamling i det, der fremover skulle være Silkeborgs klassiske musikforening. Mette Østergaard og Christian Hørbov-Meier udgjorde sammen med Niels Præstkær og Niels Kaas Silkeborg Classic's første bestyrelse.

Foreningens første festival blev afviklet over en weekend, fra fredag den 2. til søndag den 4. august, og i løbet af de tre dage blev der afholdt ikke færre end syv koncerter med kunstnere fra det danske kammermusikmiljø.

Formand Mette Østergaard optrådte selv ved to af koncerterne, og Christian Hørbov-Meier var solist sammen med den amerikanske violinist Odin Rathnam. De to havde i ugen op til festivalen holdt masterclass for en række unge strygerelevener fra det midtjyske.

Dengang kostede et medlemskab af Silkeborg Classic 50 kr., og alle koncerter var gratis.

### UNGE TALENTER, FREMTIDENS MUSIK

I forlængelse af Silkeborg Classic Concerts' oprindelige forbindelse til en masterclass for unge strygere har foreningen altid haft fokus på at give plads til unge sangere og instrumentalister fra det midtjyske, som vil satse på at dygtiggøre sig inden for klassisk musik.

Da der stadig blev afholdt master-classes, fødte de et publikum, som derigennem blev fortrolige med klassisk kammermusik. Koncertserien "Unge Talenter" blev dermed en naturlig udløber af disse master-classes.

De første gange fandt disse koncerter sted i Restaurant Clasique på havnen, senere i Jysk Musikteater og på Gjern Bibliotek. Bestyrelsen holder løbende et vågent øre på konkurrencer i radioens P2 og forsøger at engagere nogle af de unge ensembler og solister, som har markeret sig derigennem.



Trio Vitruvi, 2013

### Festival 2013

- Fredag 2. august, Jysk Musikteater
  - Lørdag 3. august, Museum Silkeborg
  - Lørdag 3. august, KunstCentret Silkeborg Bad
  - Lørdag 3. august, Gl. Skovridergaard
  - Søndag 4. august, Museum Jorn
  - Søndag 4. august, Jysk Musikteater
  - Søndag 4. august, Jysk Musikteater
- Trio Vitruvi  
Copenhagen Cello Quartet, Morten Zeuthen og hans elever  
Katrine Gislinge, klaver  
Mette Østergaard, sang, Mette Nielsen, harpe  
Mira Kvartetten  
Kursuskoncert med Christian Hørbov-Meier, violin  
Mette Østergaard, sang, Katrine Gislinge, klaver

### SÅDAN BEGYNDTE DET

Organist og operasanger Mette Østergaard var en af ophavsmændene til foreningen Silkeborg Classic Concerts. Hun var foreningens første formand og beklædte posten fra 2013 til 2017. Også Christian Hørbov-Meier, Niels Kaas og Jørn Grønkjær var med til at få foreningen og de første festivaler op at stå.

De første år efter foreningens oprettelse medvirkede Mette Østergaard ved flere af festivalens koncerter, ofte med pianist Erik Kaltoft som akkompagnatør og i duet med andre operasangere, bl.a. Jens Krogsgaard og Susanne Elmark.

### FORSKELLIGE SPILLESTEDER

En af de centrale ambitioner for Silkeborg Classic er at afholde koncerter rundt om i hele kommunen. Det indgår ligefrem i foreningens vedtægter, at "Koncerter og øvrige arrangementer afholdes på forskellige lokaliteter rundt om i Silkeborg Kommune."

Gennem årene har der således været afholdt koncerter så forskellige steder som AQUA Akvarium og Dyrepark, Bilerne Hus, Indelukkets friluftsscene, Gjern Bibliotek og på Hjejlebådene. Faste omdrejningspunkter er dog Jysk Musikteater og KunstCentret Silkeborg Bad, hvor der hvert år spilles mindst én af Silkeborg Classics 11-12 koncerter. Tilbagevendende er også Tvilum Kirke og Silkeborg Kirke, der begge er populære koncertsteder både hos publikum og blandt musikerne.

### TILLYKKE MED DE 10 ÅR

Allerførst skal der lyde et stort tillykke til Silkeborg Classic Concerts med de 10 år. Men det er samtidig også et tillykke til alle os borgere i Silkeborg Kommune, som nyder godt af det store arbejde I som forening påtager jer for, at vi alle skal have adgang til spændende klassiske musikoplevelser. Det er med til at fuldende paletten med kulturelle tilbud her i vores kommune. Og jeres evne til at udnytte egnens mange institutioner som musikscener gør det bare til en endnu større oplevelse at nyde jeres klassiske koncerter.

*Johan Brødsgaard,  
formand for Silkeborg Kommunes  
Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalg.*

## 2014

Igen i 2014 blev der afviklet et stort og tætpakket koncertprogram. Hen over weekenden 1. – 3. august blev der afholdt i alt syv koncerter med gratis adgang. Tilstrømningen til koncerterne var overvældende, og i Midtjyllands Avis kunne man læse begejstrede anmeldelser fra publikum.

Generalforsamlingen i oktober 2014 i Silkeborg Kirkes Sognekirke blev indledt af en trio bestående af undervisere fra Den Kreative Skole. Ved generalforsamlingen blev Svend Jakobsen indvalgt som suppleant til bestyrelsen.

Et medlemskab kostede fortsat kun 50 kr. om året for enkeltpersoner og 100 kr. for husstande. Foreningens økonomi blev sikret af sponsorer, der ud over Silkeborg Kommune overvejende talte lokale firmaer.



Carion blæserkvintet, 2014

### Festival 2014

- Fredag 1. august, Torvet
  - Fredag 1. august, KunstCentret Silkeborg Bad
  - Lørdag 2. august, Museum Silkeborg
  - Lørdag 2. august, Gl. Skovridergård
  - Søndag 3. august, Jysk Musikteater
  - Søndag 3. august, Jysk Musikteater
  - Søndag 3. august, Jysk Musikteater
- Opera med Mette Østergaard og Lars Fosser, akk. Erik Kaltoft  
Carion blæserkvintet  
Toke Møldrup, cello  
Ungdomsensemblet DUEN  
Odin Rathnam, violin, og Rikke Sandberg, klaver  
Afslutningskoncert for Silkeborg Classic Academy  
Michala Petri, blokfløjte, og Lars Hannibal, guitar

### Andre koncerter i 2014

- Lørdag 4. oktober, Silkeborg Kirke
- Silketrio (i forbindelse med generalforsamlingen)

## 2015

2015 var det første år, hvor Silkeborg Classic havde "Unge Talenter" med i festivalprogrammet. I den nyåbnede fiskerestaurant på havnen var der koncert med tre unge musikere fra Silkeborg. Samme dag var der i Jysk Musikteater familiekoncert med janitshar Thomas Sandberg, så publikum havde travlt, hvis det hele skulle nås. Koncertkonceptet "Unge Talenter" var tænkt som en mulighed for unge sangere og instrumentalister på vej mod en professionel karriere for at optræde for et publikum i lidt mere uhøjtidelige rammer end en stor koncertsal.

En af de syv koncerter, som indgik i denne tredje sommerfestival, blev spillet af Christina Åstrand og Per Salo. Det var første gang, den kendte violinist og koncertmester ved DR Symfoniorkestret spillede i Silkeborg Classic Concerts, og siden har Christina Åstrand gæstet os ved flere forskellige lejligheder.

I 2015 var generalforsamlingen henlagt til Mariehøj Kirke, og Svend Jakobsen indtrådte nu som egentligt bestyrelsesmedlem. Som optakt til generalforsamlingen spillede guitaristen Pedro Oyarzo.

Dette år steg medlemstallet til omkring 70, hvilket var en fordobling i forhold til 2014.



Et af de unge talenter

### Festival 2015

- Fredag 31. juli, Torvet
  - Fredag 31. juli, KunstCentret Silkeborg Bad
  - Lørdag 1. august, Museum Silkeborg
  - Lørdag 1. august, Fiskerestauranten på havnen
  - Lørdag 1. august, AQUA Akvarium
  - Søndag 2. august, Jysk Musikteater
  - Søndag 2. august, Jysk Musikteater
  - Søndag 2. august, Jysk Musikteater
- Opera med Mette Østergaard og Jens Krogsgaard, akk. Erik Kaltoft  
Christina Åstrand, violin, og Per Salo, flygel  
Kaare Norge, guitar  
Unge Talenter  
The Akenside Players, strygertrio  
Familiekoncert med Thomas Sandberg, janitshar  
Kursuskoncert for Silkeborg Academy  
Kim Sjøgren, violin

### Andre koncerter i 2015

- Lørdag 3. oktober, Mariehøj Kirke
- Pedro Oyarzo, guitar (i forbindelse med generalforsamlingen)

I juni 2016 var Silkeborg Classic medarrangør af en udendørs koncert med Prinsens Musikkorps i Indelukket. Der var toner fra opera og operette på programmet, og rigtig mange nød denne sommereftermiddag i det grønne.

Et højdepunkt i dette års festival blev "Opera i det Fri", hvor sangere fra Den Kgl. Opera optrådte med smagsprøver fra den forestående sæsons operaforestillinger. KunstCentret Silkeborg Bad lagde søndag aften park og græsplæner til publikums medbragte picnic og de kongelige operasangeres optræden. Forestillingen var en kolossal succes, og der var hverken regnvejrr eller parkeringskaos, der kunne forstyrre arrangementet.

I forbindelse med indvielsen af Silkeborg-motorvejen senere på sommeren stod Silkeborg Classic for en koncert med guitaristen Jan Blüthgen ved en stemningsfuld aftensejlads med tur båden M/S Turisten.

Generalforsamlingen blev afholdt den 17. november i Hvinningdal Kirke, hvor pianist Jacob Nielsen indledte med sit koncertprogram; "Visual Classics". Ved generalforsamlingen blev Inger Bergenholtz valgt som suppleant til bestyrelsen, og allerede i december trådte hun ind som regulært bestyrelsesmedlem efter Christian Hørbov-Meier, der trådte ud.



Den Kgl. Opera på KunstCentret Silkeborg Bad, 2016

#### HURRA FOR SILKEBORG CLASSIC

Som musiker har det altid været den største fornøjelse at gæste Silkeborg Classic. Koncerterne finder sted i de smukkeste omgivelser og der er et fantastisk hold af ildsjæle bag hver eneste koncert, som jeg altid glæder mig til at møde igen. Det er disse mennesker, som ved stor flid, kunstneriske visioner og ægte musikglæde kan skabe så mange fantastiske oplevelser for publikum. Jeg råber et højt hurra og håber at Silkeborg Classic vil glæde hele området med mange flere, spændende koncerter i fremtiden. Tillykke!

*Christina Åstrand, violinist,  
koncertmester i DR SymfoniOrkestret.*

#### KLASSISK MUSIK TIL KANTEN

Silkeborg Classic Concerts er en ambitiøs musikforening, der har til formål at give publikum klassiske musikoplevelser af høj kvalitet i det midtjyske område, primært indenfor klassisk kammermusik. Det sker ved afholdelse af koncerter med et bredt og varieret repertoire — gerne med nye og modige vinkler og udtryksformer.

"Klassisk musik til kanten" er et udtryk, vi ofte bruger, men altid under fællesnævneren "højt musikalsk niveau". Mange vil huske percussionisten Johan Bridger, der sammen med Bjarke Mogensen fik Silkeborg Kirke til at runge i 2020, eller MTQ (Modern Tango Quartet) på Museum Jorn i 2018.

## Klassisk musik i hjertet af Jylland

#### Festival 2016

- Onsdag 3. august, KunstCentret Silkeborg Bad Opera Voce med sang, blokfløjte, cello og klaver
- Torsdag 4. august, Museum Jorn Rikke Sandberg, klaver
- Fredag 5. august, Torvet Opera med Mette Østergaard og Susanne Elmark, akk. Erik Kaltoft
- Fredag 5. august, KunstCentret Silkeborg Bad Wiener Kammersymphonie
- Lørdag 6. august, Museum Silkeborg Barokensemblet Løvendals Galej
- Lørdag 6. august, Restaurant Classique Unge Talenter med bl.a. basun, akk. Erik Kaltoft
- Lørdag 6. august, Jysk Musikteater Den Danske Guitarkvartet
- Søndag 7. august, Jysk Musikteater Thomas Sandberg, percussion
- Søndag 7. august, Jysk Musikteater Kursuskoncert med strygere fra Silkeborg Academy
- Søndag 7. august, KunstCentret Silkeborg Bad Opera i Det Fri, Den Kgl. Opera

#### Andre koncerter i 2016

- Søndag 19. juni, Indelukket Prinsens Musikkorps med operasangerne Kiki Brandt og Jesper Buhl samt trompetist Ole Andersen
- Fredag 9. september, M/S Turisten Jan Blüthgen, guitar
- Torsdag 17. november, Hvinningdal Kirke Jacob Nielsen, klaver (i forbindelse med generalforsamlingen)



Ligesom i 2016 var der også dette år en optaktskoncert til sommerens festival. Den fandt sted 18. juni i Indelukket, hvor Prinsens Musikkorps spillede med operasanger Louise Fribo som solist.

Festivalen blev åbnet den 31. juli, og over de følgende syv dage blev der afholdt ikke mindre end 11 koncerter, vel at bemærke uden pausedage. På trods af det hæsblæsende program var der stor søgning til de allerfleste koncerter.

Dette år begyndte Danmarks Radio at interessere sig for Silkeborg Classic's sommerfestival, og der blev bragt interview med de "Unge Talenter" og uddrag fra deres koncert.

Generalforsamlingen den 25. oktober var henlagt til Mariehøj Kirke. Mette Østergaard og Niels Kaas trådte ud, og som nye medlemmer til bestyrelsen blev valgt Johannes Berggreen og Karin Viller Hansen. Ved det efterfølgende bestyrelsesmøde trådte Mette Østergaard ud af bestyrelsen, der konstituerede sig med Svend Jakobsen som formand.

De enkelte bestyrelsesmedlemmers opgaveområder blev herefter nærmere defineret. Johannes Berggreen fik posten som webmaster, og Inger Bergenholtz påtog sig sekretæropgaven. Karin Viller Hansens mange kontakter betød en betydelig udvidelse af kontaktholdet til mulige musikensembler. Niels Præstkær var stadig ansvarlig for økonomi og regnskab i samarbejde med Partner Revision.



Wiener Kammerensemble, 2016

#### TILLYKKE MED JUBILÆET

Silkeborgs Klassiske musikfestival kom godt fra start med store navne på plakaten. Med årene har Silkeborg Classic udviklet sig til et projekt, der hvert år beriger publikum med store oplevelser. Et af højdepunkterne var opførelsen af "Historien om en Soldat" i 2022. I JYSK MUSIKTEATER er vi meget glade for samarbejdet med Silkeborg Classic. Tillykke med jubilæet — vi ser frem til flere spændende koncerter i fremtiden.

Niels Kaas, Direktør JYSK MUSIKTEATER

#### SILKEBORG CLASSIC I RADIOEN

Det er blevet stadig mere populært at afholde musikfestival i sommerhalvåret, og efterhånden er der mere end 70 danske festivaler, der præsenterer klassisk musik rundt om i landet.

Danmarks Radio har gennem alle årene været positivt interesseret i Silkeborg Classic Concerts. Så godt som hvert år siden 2017 har P2 transmitteret en af sommerens festivalkoncerter og efterfølgende sendt den flere gange, bl.a. i programmet "Festivalsommer".

Et sammentræf er det, at P2's program "Festivalsommer" ligesom Silkeborg Classic Concerts kan fejre 10-års jubilæum i 2023. Silkeborg Classic siger TILLYKKE!

#### Festival 2017

- Mandag 31. juli, Silkeborg Kirke
  - Tirsdag 1. august, Museum Jorn
  - Onsdag 2. august, Kjellerup
  - Torsdag 3. august, Silkeborg Kirke
  - Fredag 4. august, Torvet
  - Fredag 4. august, Torvet
  - Fredag 4. august, KunstCentret Silkeborg Bad
  - Lørdag 5. august, Silkeborg Museum
  - Lørdag 5. august på Restaurant Classique
  - Søndag 6. august, Jysk Musikteater
- Kroger Kvartetten med Théophile Hartz, obo
  - Mette Østergaard, sang, og Ulrik Stærk, klaver
  - Trio Aurora, klarinet, fagot og klaver
  - Flemming Dreisig, orgel
  - Thomas Sandberg, percussion
  - Opera med Mette Østergaard og Jakob Zethner, akk. Erik Kaltoft
  - Trio Immersio fra Wien
  - Duo Askou//Andersen, violin og accordeon
  - Unge Talenter, sang og klaver
  - Jacob Nielsen, klaver med visuel formidling

#### Andre koncerter i 2017

- Søndag 18. juni, Indelukket
  - Onsdag 25. oktober, Mariehøj Kirke
- Prinsens Musikkorps med sopran Louise Fribo og Silkeborg Motetkor
  - Jor Saxofonkvartet (i forbindelse med generalforsamlingen)

Silkeborg Classic Concerts var efterhånden blevet mere end en sommerfestival. Allerede i 2018 blev det til en række dejlige og meget forskellige koncerter hen over året, og det er i dag foreningens mål at kunne tilbyde tre-fire koncerter ud over festivalen.

Silkeborg Classic's medlemmer fik også rabat til Museum Jorn's tre koncerter dette forår. Det var to koncerter med Aarhus Chamber og en koncert med David Danholt og Charlotte Thanning. I april arrangerede vi sammen med Prinsens Musikkorps en koncert så usædvanligt et sted som i Bilernes Hus.

Sommerens festival strakte sig over dagene 29. juli til 5. august. Det var i øvrigt ved denne festival, at vi indledte traditionen med at give kunstnerne et termokrus med motiv af Asger Jorn i stedet for de traditionelle blomster.

I løbet af 2017 – 2018 blev foreningens hjemmeside kraftigt moderniseret af Johannes Berggreen. Allerede i 2017 var logoets lige, vandrette nodelinjer blevet bølgede, og nu blev hele det grafiske udtryk, den nye hjemmeside og den internetbaserede tilgang udviklet betydeligt.

Generalforsamlingen blev dette år afholdt i krypten under Silkeborg Kirke. Optakten foregik på orgelpulpituret, hvor Karin Viller Hansen viste orglet frem og trakerede med en lille orgelkoncert. Ved generalforsamlingen blev Karen Hillersborg valgt som suppleant til bestyrelsen.



Morten Kargaard Septet, 2018

## UROPFØRELSE

Silkeborg Classic Concerts blander gerne det kendte klassiske koncertrepertoire med helt ny musik. Ikke så sjældent har der været uropførelser på programmet, i flere tilfælde skrevet specielt til Silkeborg.

Første gang var i 2016, da Opera Voce på KunstCentret Silkeborg Bad opførte Hans Gefors' værk "Modstand mod Renhed", tre sange til digte af Inger Christensen.

I 2018 kunne man høre Morten Kargaard Septet spille et værk af Morten Kargaard på Jysk Musikteater. Værket var tilegnet Silkeborg og hed "Indian Shaman". Septetten har stadig værket på programmet. Igen i august 2023 vil ensemblet have en uropførelse med til Silkeborg. Arbejdstitlen er "Highland", men værket er endnu ikke færdigt.

Også komponisten Anders Koppel har bidraget flere gange. Første gang var i 2020, da han sammen med cellisten Henrik Dam Thomsen uropførte sit stykke "Medvind" på Hammondorgel. Anden gang var i 2021, da Kegelbanetrioen spillede hans værk "Terzetto" i Sejs Svejlbæk Kirke.

Seneste samarbejde var i 2022 i forbindelse med "Historien om en Soldat". Da havde Anders Koppel sammen med Ulla Koppel skrevet "Tre Kærestebreve fra felten", en epilog til Stravinskis værk.

Tilbage i 2020 spillede Bjarke Mogensen et nyt værk ved koncerten i Silkeborg Kirke. Bjarke Mogensen havde ganske vist spillet komponisten Lil Lacy's værk "Windborne for accordion" ved en koncert på Fyn, så en uropførelse var der ikke tale om, men dog en jysk førsteopførelse.

Endelig kan vi se frem til festivalkoncerten den 11. august, hvor Ensemble Stralo spiller et helt nyt værk "7 Nocturnes" af komponisten Allan Gravgaard Madsen. Den egentlige uropførelse vil dog finde sted på Bornholm ugen før, men også her vil det være en jysk premiere.

## Festival 2018

- Søndag 29. juli, Mosaikken, Kjellerup
- Mandag 30. juli, KunstCentret Silkeborg Bad
- Tirsdag 31. juli, Museum Jorn
- Onsdag 1. august, Tvillum Kirke
- Torsdag 2. august, KunstCentret Silkeborg Bad
- Fredag 3. august, Torvet
- Fredag 3. august, Silkeborg Kirke
- Lørdag 4. august, Museum Silkeborg
- Lørdag 4. august, Jysk Musikteater
- Søndag 5. august, Jysk Musikteater

- Duo Ventus, (fløjte og klarinet)
- Duo Åstrand/Salo (violin og klaver)
- MTQ (Modern Tango Quartet)
- Ensemble Kottos, kvartet
- Duo Fog/Urata, cello og klaver
- Operafryd, unge sangere, akk. Frode Stengaard
- Dorthe Zielke og Søren Johannsen, trompet og orgel
- Hlíf Sigurjónsdóttir og Søren Bødker Madsen, violin og guitar
- Unge Talenter med to violiner og klaver
- Morten Kargaard Septet

## Andre koncerter i 2018

- Torsdag 25. oktober, Silkeborg Kirke
- Karin Viller Hansen, orgel (i forbindelse med generalforsamlingen)

Igen blev det en festival med et stort og komprimeret program. 9 koncerter på 10 dage kræver noget af publikum.

Festivalen lagde ud med basunist Keld Jørgensen og fire andre garvede messingblæsere fra Royal Danish Brass, der havde valgt at lægge deres tour-start som cykelryttere på torvet i Silkeborg. Senere fulgte bl.a. et genhør med blæserkvintetten Carion, der også var på programmet i 2014. Alle koncerter var velbesøgte, og koncerten i Tvillum Kirke blev optaget af DR P2, der bragte den flere gange i tiden derefter.

I 2019 havde vi en forårskoncert i samarbejde med Jysk Musikteater med Orkester MidtVest og tre solister fra Ensemble MidtVest. Generalforsamlingen blev afholdt i sognehuset ved Silkeborg Kirke, og det var dette år, Poul Nellemann blev valgt ind i bestyrelsen.

Silkeborg Classic Concerts har siden 2017 været medlem af "Sammenslutningen af Danske Musikforeninger", SDM. Det har en række fordele og giver samtidig inspiration og mulighed for at koordinere koncertplaner o.a. I marts gav unge musikere og komponister ved en workshop arrangeret af sammenslutningen udtryk for, at musikforeninger i hele landet udgør en uvurderlig grobund for unge ensembles motivation.



Duo Henrik Dam Thomsen og Anders Koppel, 2020

#### FÆLLESSPISNING I THEM

Samarbejdet med Toftebjerg Medborgerhus i Them har fra begyndelsen været en kombination af kulinarisk og musikalsk oplevelse. Det er blevet en tradition, at stedets kok, Dan Andersen, hver gang fremtryller en delikat hovedret med mulighed for dessert og kaffe/te og med tilkøb af drikkevarer.

Som regel er det caféens første åbningsdag efter sommerferien, og stedet besættes til sidste plads. Første gang, der var spisning i forbindelse med en af Silkeborg Classics festivalkoncerter var i 2019. Året efter var der livestreaming af koncerten, og da koncertsalens køleskab viste sig at gå klart igennem på lydoptagelsen, blev det resolut slukket.

#### NAVN OG LOGO

Silkeborg Classic er så at sige født med det internationalt klingende navn. Foreningen fik sit officielle navn allerede på den stiftende generalforsamling i 2013, og efterhånden er tilføjelsen Concerts fra at være betegnelsen på den årlige festival gledet ind som en del af foreningens navn.

Det volder kun sjældent problemer, selvom det fra tid til anden er oppe at vende, om det ikke var bedre med et mere midtjysk navn. I 2022 lancerede et lokalt bryghus en ny øl, der blev navngivet Silkeborg Classic. Der er dog næppe risiko for forveksling.

Det let genkendelige logo med G-nøglen og nodelinjerne er oprindeligt designet af Christian Hørbov-Meier og siden bearbejdet af Jacob Nielsen. Begge har været medlem af Silkeborg Classic's bestyrelse.

#### TILLYKKE MED DE 10 ÅR

Klassisk musik har altid været en del af mit liv. Vi gik som børn til undervisning hos Kim Sjøgrens mor i Bryrup. Det har betydet meget for mig. Det glæder mig derfor at kunne være med til støtte og opleve klassiske koncerter i Silkeborg og omegn. Stort tillykke med 10 årsjubilæet - godt gået! Jeg glæder mig allerede til sommerens musikfestival!

Anita Jæger, Ejendomsmægler

#### Festival 2019

- Torsdag 1. august, Torvet
  - Fredag 2. august, Silkeborg Kirke
  - Lørdag 3. august, Dybkær Kirke
  - Søndag 4. august, Tvillum Kirke
  - Tirsdag 6. august, KunstCentret Silkeborg Bad
  - Torsdag 8. august, Toftebjerg Medborgerhus
  - Lørdag 10. august, Silkeborg Kirke
  - Lørdag 10. august, Jysk Musikteater
  - Søndag 11. august, Jysk Musikteater
- Brass on Bikes, messingkvintet
  - Carion, blæserkvintet
  - Trio med horn, klaver og sang
  - The Nordic Baroque Band
  - Duo Kwiczen-Bodendorff, cello og klaver
  - Qvist og Rastogi, klaverduo
  - Two Button Brass Quintet
  - Trio Gemini, klavertrio
  - Trio Diversity, bas og to fløjter

#### Andre koncerter i 2019

- Søndag 31. marts, Jysk Musikteater
  - Onsdag 23. oktober, Silkeborg Kirke
- Orkester Midt/Vest (samarbejde med Jysk Musikteater)
  - Ensemble Saltarello (i forbindelse med generalforsamlingen)



Trods corona-pandemien, og de restriktioner den medførte, lykkedes det Silkeborg Classic Concerts over 10 dage at gennemføre en festival med syv koncerter på syv forskellige spillesteder. Koncerterne måtte spilles uden pauser og med begrænset publikumstal. Men ved teknikkens hjælp blev det muligt for foreningens medlemmer at nyde koncerterne hjemmefra via hjemmesiden. Alle koncerterne blev nemlig live-streamet og kunne tilgås indtil en time før næste koncert.

Under navnet "Duo på tandem" kørte Ida Riegels og Frederik Munk Larsen fra koncert til koncert på to-mandscykel. De to unge musikere lagde deres turné forbi Gjern, hvor hjælp-somme tilhørere kunne give gode råd til reparation af et genstridigt gearskifte. Ida Riegels havde i øvrigt selv bygget sin smukke cello.

Før generalforsamlingen i november i Silkeborg Medborgerhus, var der en underholdende koncert med sanger-parret Laura Flensted og Niels Bo Emgren. Ved denne generalforsamling trådte Karin Viller Hansen ud af bestyrelsen, og som nyt medlem blev Lisbeth Koefoed Jensen valgt. Endvidere blev Helle Jakobsen valgt som suppleant nr. to til bestyrelsen.



*Duo på Tandem, cello og guitar, 2020*

### MUSIK FOR ALLE PENGENE

Det er Silkeborg Classic Concerts klare formål at holde den klassiske kammermusik levende og afholde koncerter på højt musikalsk niveau. Det bliver gjort med tanke om, at entréerne skal holdes indenfor en prisramme, hvor flest muligt kan opleve koncerterne.

Er man medlem af Silkeborg Classic Concerts, har man gratis adgang til de allerfleste koncerter. Det kan naturligvis kun lade sig gøre ved den store opbakning og velvillige støtte, vi får fra Silkeborg Kommune, lokale sponsorer og store fonde. Samtidig gør vi alt, hvad vi kan for at holde omkostningerne nede, så vi kan opfylde vores mål om at levere "musik for alle pengene".

Foreningen har i dag et årligt budget på lidt mere end 260.000 kr. Året 2022 var i den sammenhæng en undtagelse med et budget på mere end det dobbelte. Det var året for Silkeborg Classic-produktionen "Historien om en Soldat".

### CORONA OG LIVESTREAMING

Da coronapandemien ramte os i 2020, var der tvivl om, hvorvidt vi måtte gennemføre festivalen i august. Heldigvis blev det muligt at afholde koncerterne, omend med restriktioner ift. antal tilhørere, lokalets størrelse og billetsalg.

Grundet restriktionerne ville der ikke være plads til alle medlemmer. Der var også nogle, der ikke havde lyst til at mødes med så mange mennesker. Men med hjælp fra teknikken og Johannes' erfaring fra Gjern lokalTV livestreamede vi festivalens koncerter. På den måde kunne medlemmerne logge sig ind via vores hjemmeside og overvære koncerterne.

I 2021 stod vi i samme situation. Så teknikken blev rigget op igen, og denne gang gik vi "world wide". I pausen under Ensemble Hermes' koncert meddelte bratschisten, at hun skulle hilse fra sin kæreste i Dublin og bede os om at skruer lidt op for lyden! Og de to cellister med relationer til Brasilien fortalte, at også deres familie derovre sad og fulgte med i koncerten.

Fra 2022 forsvandt behovet for livestreaming. Men koncerter fra Festival 2020 og 2021 ligger stadig i lukket arkiv.

### Festival 2020

- Fredag 31. juli, Silkeborg Kirke
- Lørdag 1. august, Tvilum Kirke
- Søndag 2. august, KunstCentret Silkeborg Bad
- Tirsdag 4. august, Dybkær Kirke
- Torsdag 6. august, Toftebjerg Medborgerhus
- Fredag 7. august, Gjern Bibliotek
- Søndag 9. august, Jysk Musikteaters foyer

- Bjarke Mogensen og Johan Bridger, accordeon og slagtøj
- Bolette Roed og Elephant House Quartet
- Eskær Trio
- Trio Sono med operasanger Teit Kanstrup
- Duo Essenza, violin og klaver
- Duo på Tandem, cello og guitar
- V Coloris, blæserkvintet

### Andre koncerter i 2020

- Fredag 9. oktober, Jysk Musikteater
- Onsdag 19. november, Silkeborg medborgerhus
- Duo Henrik Dam Thomsen og Anders Koppel, cello og hammondorgel (samarbejde med Jysk Musikteater)
- Laura Flensted og Niels Bo Emgren, sang, akk. Frode Stengaard (i forbindelse med generalforsamlingen)

Også dette år blev alle festival-koncerterne live-streamet, så de kunne ses og høres via Silkeborg Classic's hjemmeside.

I festivalen spillede bl.a. den forrygende Trio Vitruvi. De spillede også Silkeborg Classic's allerførste festivalkoncert i 2013. Festivalkoncerten i Sejs-Svejbæk med Keglebanetrioen blev optaget af DR P2. Der var interview med både musikerne og med komponisten Anders Koppel, der er en god ven af Silkeborg Classic. Anders Koppel havde komponeret et stykke musik, der blev uropført netop ved denne koncert.

I oktober var der koncert på KunstCentret Silkeborg Bad med Randers Kammerorkester. "Med H.C. Andersen som rejsefører" hed koncerten. Det var endnu et eksempel på, at foreningen gerne supplerer festivalen med andre koncerter og på, at Silkeborg Classic gerne går efter arrangementer, som ligger på kanten, når det gælder kunstnere eller instrumenter, som man ikke hører hver dag.

Som optakt til generalforsamlingen i november var der koncert med pianist Jacob Nielsen i Jysk Musikteater. Ved denne generalforsamling var der nogen debat om, hvorvidt vi skulle lægge os fast på foreningsnavnet "Silkeborg Classic Concerts", eller om det ville blive for tungt i længden. Vi endte dog med at holde fast i det fulde navn.

Ved samme lejlighed blev foreningens vedtægter ændret, så de kom tættere på praksis. Bl.a. kan bestyrelsens medlemmer med de opdaterede vedtægter nu ikke længere modtage honorar for evt. optræden eller assistance på scenen ved foreningens arrangementer, hvilket også kun forekom i foreningens første år.



Ensemble Hermes, 2021 og 2022



#### Festival 2021

- |   |   |
|---|---|
| • Søndag 1. august, Silkeborg Kirke             | Nightingale String Quartet              |
| • Tirsdag 3. august, KunstCentret Silkeborg Bad | Morten Zeuthen og Amalie Malling        |
| • Onsdag 4. august, Gjern Bibliotek             | "Unge Talenter", sang, violin og klaver |
| • Torsdag 5. august, Toftebjerg Medborgerhus    | Trio Vitruvi og Hartmut Rohde, bratsch  |
| • Lørdag 7. august, Tvilum Kirke                | Via Artis Konsort                       |
| • Søndag 8. august, Sejs-Svejbæk Kirke          | Keglebanetrioen                         |
| • Tirsdag 10. august, Jysk Musikteater          | Københavns Messingkvintet               |
| • Onsdag 11. august, KunstCentret Silkeborg Bad | Ensemble Hermes                         |

#### Andre koncerter i 2021

- |  |   |
|--|---|
| • Fredag 29. oktober, KunstCentret Silkeborg Bad | Randers Kammerorkester "Med H.C. Andersen som rejsefører" (samarbejde med KunstCentret Silkeborg Bad) |
| • Onsdag 17. november, Jysk Musikteater          | Jacob Nielsen, klaver (i forbindelse med generalforsamlingen)   |



Året blev åbnet med en helt særlig koncertbegivenhed, nemlig Stravinskij's "Historien om en Soldat". Det var Silkeborg Classic Concerts' første egenproduktion og havde som sådan krævet et stort forarbejde. Koncerten fandt sted i Jysk Musikteater den 25. februar. Anders Koppel's nye komposition "Tre kærestebreve fra felten" blev denne aften uropført som epilog til Stravinskij's værk.

I april havde vi klaverkoncert på Museum Jorn med den unge pianist Gustav Piekut. Med aftenens koncert blev der trukket tråde tilbage til tidligere tiders musikalske Silkeborg. Pianisten Peter Hagn-Meincke, der i 1966 spillede koncert sammen med byens symfoniorkester, var nemlig Gustav Piekuts første klaverlærer.

Det var første gang, vi havde koncert i Virklund Kirke. Det intime kirkerum udgjorde en perfekt ramme om Gunvor Sihm og Berit Johansen Tanges Rued Langgaard-program.

For anden gang havde vi i denne festival besøg af de populære unge strygere "Ensemble Hermes". De leverede afslutningskoncerten efter 10 forrygende festival dage med klassisk musik fra øverste hyld.

I dette års festival blev publikum ved alle koncerter bedt om at give deres mening tilkende om kvalitet, indhold og udførelse af koncerterne, og heldigvis var der rigtig mange, der på den måde bidrog til Silkeborg Classic's fortsatte udvikling.

Som så ofte før blev dette års generalforsamling afholdt i Jysk Musikteater med forudgående koncert. Denne gang med Jutlandia Saxophone Quartet. Ved generalforsamlingen udtrådte Inger Bergenholtz af bestyrelsen, og Nina Keldsen blev valgt som nyt bestyrelsesmedlem.



Gunvor Sihm og Berit Johansen Tange, 2022

### HISTORIEN OM EN SOLDAT

I 2022 løb forestillingen "Historien om en Soldat — Stravinskij 2022" af stablen efter fire års forarbejde med flere Corona-aflysninger og udsættelser undervejs. Det var første gang, Silkeborg Classic selv stod for en produktion, og både for publikum og for de medvirkende var resultatet en succes.

I "Soldaten" medvirkede både syv musikere, en skuespiller og en balletdanser, og det var en uforglemmelig oplevelse at arbejde sammen med et hold af topprofessionelle kunstnere.

At det skulle gå sådan, at forestillingen fik premiere den 25. februar 2022, dagen efter Ruslands invasion af Ukraine, gjorde det yderligere til noget særligt. Den russiske musik om soldatens håbløshed gjorde, at det blev en både bevægende og tankevækkende aften i Jysk Musikteater. Musikken og stemningen blev yderligere understreget af Ulla og Anders Koppels nye komposition "Tre kærestebreve fra felten", der som epilog blev oplæst af skuespiller Henrik Koefoed og spillet af en vidunderlig septet med violinist Christina Åstrand i spidsen og under ledelse af dirigent Henrik Svenning.

Efter premieren i Silkeborg blev forestillingen spillet yderligere fire gange; i Hjørring, i Viborg, på Askov Højskole og i Lemvig.

### HVAD SIGER PUBLIKUM

I 2022 gennemførte Silkeborg Classic's bestyrelse en brugerundersøgelse blandt foreningens medlemmer og øvrige publikummer. Rigtig mange tog sig tid til at besvare det omdelte spørgeskema, og resultatet gav gode ideer og feedback.

Bestyrelsen har siden arbejdet videre med flere af punkterne og vil fortsat bestræbe sig på at løfte opgaven med at formidle klassisk musik i hjertet af Jylland på en måde, der imødekommer publikums ønsker. Silkeborg Classic Concerts skal "tilbyde musikoplevelser og udbrede kendskab til - og interesse for klassisk og nyere musik primært ved at afholde koncerter på højt niveau og sekundært ved at arrangere andre aktiviteter til fremme af formålet", som det hedder i formålsparagraffen.

### Festival 2022

- |   |   |
|---|---|
| • Fredag 5. august, Jysk Musikteater            | Ensemble Pluma, kammerorkester med unge musikere      |
| • Lørdag 6. august, Silkeborg Kirke             | 3 x Dreisig, sang og klaver/orgel                     |
| • Søndag 7. august, Virklund Kirke              | Gunvor Sihm og Berit Johansen Tange, violin og klaver |
| • Tirsdag 9. august, Toftebjerg Medborgerhus    | Den Danske Klarinettrio                               |
| • Onsdag 10. august, KunstCentret Silkeborg Bad | Novo Quartet  |
| • Fredag 12. august, Tvillum Kirke              | Ensemble 1585   |
| • Lørdag 13. august, Gjern Kirke                | Morgan Kvintetten, klarinetkvintet                    |
| • Søndag 14. august, KunstCentret Silkeborg Bad | Ensemble Hermes                                       |

### Andre koncerter i 2022

- |   |   |
|---|---|
| • Torsdag 28. april, Museum Jorn        | Gustav Piekut, klaver   |
| • Onsdag 16. november, Jysk Musikteater | Jutlandia Saxophone Quartet (i forbindelse med generalforsamlingen) |



*"Som musiker har det altid været den største fornøjelse at gæste Silkeborg Classic. Koncerterne finder sted i de smukkeste omgivelser..." Christina Åstrand, koncertmester i DR Symfoniorkesteret*

*"Klassisk musik har altid været en del af mit liv... Det glæder mig derfor at kunne være med til støtte og opleve klassiske koncerter i Silkeborg og omegn." Anita Jæger, Ejendomsmægler*

*"Med årene har Silkeborg Classic udviklet sig til et projekt, der hvert år beriger publikum med store oplevelser." Niels Kaas, Direktør JYSK MUSIKTEATER*

*"... det er samtidig også et tillykke til alle os borgere i Silkeborg Kommune... Det er med til at fuldende paletten med kulturelle tilbud her i vores kommune."*

*Johan Brødsgaard, formand for Silkeborg Kommunes Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalg*

#### **Citater fra brugerundersøgelsen i 2022:**

- Lokalt at få mulighed for at opleve klassisk og nyere musik af høj kvalitet
- Store navne og nye navne — klassisk i Silkeborg
- Sidste år var det som om, de fire koncerter, vi deltog i, åbnede lytteevnen ift. at lytte til kammermusik i månederne efter
- Silkeborg Classic bringer fremragende klassisk musik til byen
- Programmet er alsidigt og intensivt
- Mulighed for at høre forskellige orkestresammensætninger og temaer
- Indblik i forskellige, fede klassiske genrer
- Fantastisk billigt, tak til sponsorerne
- Man kommer helt tæt på musikerne
- At det udføres lokalt og på højt niveau
- At det foregår så mange steder og er af så høj kvalitet.
- Dejlig musik som man ikke skal køre langt efter
- Fantastiske oplevelser, superflot festival
- Alt i alt har koncertrækken været en udsøgt fornøjelse. Jeg ser frem til næste år.