



You are here: [Membership](#) > [Newsletter](#) > SIGILLVM NEWSLETTER No. 2 - 2012

[Home](#)

[About SIGILLVM](#)

[News and Events](#)

[Research](#)

[Conservation](#)

[Education](#)

[Collecting](#)

[Membership](#)

[Edit Profile](#)

[List of members](#)

[Bibliography](#)

[Weblinks](#)

[Newsletter](#)

[FAQs](#)

SIGILLVM NEWSLETTER No. 2 - 2012

English Version

YOUR NEWSLETTER

Here is your next Newsletter, brought to you by SIGILLVM.

We hope that this regular meeting-place, this little information centre, will help you to keep up not only with the advertised activities of our association but also with all other news relevant to the study of seals in the widest sense.

Please don't hesitate to be an active player! Tell us about anything that might interest our members (publications, conferences, exhibitions, visits, websites – anything). Send it to [marie-adelaide.nielen\(at\)culture.gouv.fr](mailto:marie-adelaide.nielen(at)culture.gouv.fr)

The Sigillum Newsletter is produced for you – but also thanks to you! Once again, many thanks in advance for your input, which will spread news of what is happening in our field of interest to as many of us as possible.

INFORMATION FOR MEMBERS

The Board of Directors of Sigillum met at the British Museum in London on Tuesday 28th June 2011. Those present were Michael Andersen, John Cherry, Paul Harvey, Marie-Adélaïde Nielen, John Rassweiler and Elizabeth New

Points on the agenda were:

- the association's bylaws
- levels of subscription and list of members
- financial details
- website

The meeting elected as officers of Sigillum Paul Harvey (Chairman), John Rassweiler (Secretary) and John Cherry (Treasurer), and it was agreed that members of the Board with particular responsibilities were Elizabeth New (membership), Marie-Adélaïde Nielen (Newsletter) and Markus Späth (website). It was agreed to invite Gustav Pfeifer, Agnès Prévost and Matthew Sillence to join the Board of Directors, and they all accepted the invitation.

The committee met again in Paris on Monday 21st November 2011. Those present were Michael Andersen, John Cherry, Paul Harvey, Marie-Adélaïde Nielen, Agnès Prévost, John Rassweiler and Markus Späth

Points on the agenda were:

- minutes of the previous meeting
- chairman's report
- treasurer's report
- webmaster's report
- secretary's report
- newsletter
- bylaws
- next meeting

It was agreed to invite Jean-Luc Chassel, Zsolt Hunyadi and James Robinson to join the Board of Directors, and they all accepted the invitation.

PUBLICATIONS

(We are grateful to the Société française d'Héraldique et de Sigillographie for this list of recent publications)

- Maria do Rosário BARBOSA MORUJÃO, A sé de Coimbra : a instituição e a chancelaria (1080-1318), Textos universitários de ciências sociais e humanas (Lisbon: Fundação Calouste Gulbenkian-Fundação para a ciência e a tecnologia, Ministério da ciência, tecnologia et ensino superior, 2010), 30x23 cm, 795 pp., ill. (colour, b/w) – ISBN 978-972-31-1350-1
- Maria do Rosário BARBOSA MORUJÃO, 'A sigilografia portuguesa em tempos de Afonso Henriques', Medievalista online, 11 (Jan.-June 2010), pp. 1-28 [article on line:
<http://www.fcsh.unl.pt/iem/medievalista/MEDIEVALISTA11/morujao1103.html>]

- BARTOLO DA SASSOFERRATO, Tractatus de insigniis et armis: Traktát o znameniach a erboch, ed. Ladislav VRTEL (Bratislava: Veda, 2009), in-8°, 199 pp., ill. [Latin text with Slovak translation].

- J.-Ch. BLANCHARD, 'Le burelé des Vaudémont : des armoiries familiales à l'emblème territorial', in Gérard GIULIATO (ed.), Autour des comtes de Vaudémont: lieux, symboles et images d'un pouvoir princier au Moyen Âge (Nancy, Presses universitaires de Nancy, 2011), pp. 77-106.

- Jean-Christophe BLANCHARD, 'Gérard Raulin, héraut Vaudémont. Un joinvillois au service de René II, duc de Lorraine',

Annales de l'Est, 6th series 59, special issue (2009), pp. 227-243.

- Jean-Christophe BLANCHARD, ' Les officiers d'armes de René II : des emblèmes vivants au service de la construction de l'État ', in H. SAY et H. SCHNEIDER (ed.), Le duc de Lorraine René II et la construction d'un État princier, Lotharingia 16 (Nancy, 2010), pp. 53-69.

- Jean-Luc CHASSEL, ' De l'amour du prince au culte de saint Louis : le sceau des consuls de Pézenas (1298 ou 1303 ?)', in J. BARBIER, M. COTTRET and L. SKORDIA (ed.), Amour et désamour du prince (Paris, Kimé, 2011), pp. 63-80.

- Jean-Luc CHASSEL and Pierre FLANDIN-BLÉTY, ' La représentation du pouvoir délibératif sur les sceaux des villes au Moyen Âge ', in Le gouvernement des communautés politiques à la fin du Moyen Âge. Entre puissance et négociation : villes, finances, État. Actes du colloque en l'honneur d'Albert Rigaudière (Paris, Institut de France, université Paris II-Panthéon-Assas, 2008) (Paris: 2011), pp. 135-160, with ill. pp. 559-561.

- Couleurs et symbolique. Armoiries des villes sous le premier Empire et la Restauration (Paris: Archives nationales de France, Somogy, 2010), 320 pp., ill. (colour) – ISBN 978-2-7572-0408-5.

- Felice DEGLI UBERTI and Maria LOREDANA PINOTTI (edd.) Imitazioni ed imitatori di Ordini Cavallereschi nella storia e la mancata applicazione degli articoli 7 e 8 della legge 3 marzo 1951 n. 178 [international colloquium], Palermo, 21 novembre 2009 : Atti, (Milan: International Commission for Orders of Chivalry, 2010), in-8°, 204 pp., ill.

- Felice DEGLI UBERTI and Maria LOREDANA PINOTTI (edd.), Storia, funzione, valori e attualità degli ordini cavallereschi e di merito : I sistemi premiali nel mondo e nell'Italia pre-unitaria sino al moderno Stato federalista [international colloquium] Agrigento, 16-18 novembre 2007. Atti (Milan: International Commission for Orders of Chivalry, 2008), in-8°, xx+332 pp., ill. (colour, b/w).

- Michel FROGER, Armoiries des villes de Bretagne (Rennes: Editions Ouest-France, 2011), 160 pp., 19.5x25.8 cm - ISBN : 978-2-7373-5408-3.

- Marc GIL et Jean-Luc CHASSEL (ed.), Pourquoi les sceaux ? La sigillographie, nouvel enjeu de l'histoire de l'art [Proceedings of the international colloquium, Lille, Oct. 2008] (Villeneuve d'Ascq: IRHIS, Ceges, 2011), 582 pp.

- Pierre JOSEPH, ' Héraldique, sigillographie et emblèmes dans l'œuvre d'Hergé ', Archivum heraldicum, special issue (2011), 32 pp., ill. (colour) – ISSN 1423-0534.

- D. JOULAIN, La Manche héraldique : armorial des communes du département de la Manche et des îles anglo-normandes (Pont-Authou: Editions d'Helligoland, 2011), 16x24 cm, 182 pp. - ISBN 2-914874-78-2

- Georges LANOË-VILLÈNE, Dictionnaire de la symbolique des couleurs, (Paris: MdV éditeur, 2010), 269 pp. – ISBN 978-2-355-990-55-7 – 22 €. [Publisher's address: 16, bd Saint-Germain, 75005 Paris - [contact\(at\)maisondevie-editeur.fr](mailto:contact(at)maisondevie-editeur.fr)]

- René LAURENT, Sceaux de chartriers luxembourgeois (1079-1789), Studia 130 (Brussels: Archives générales du Royaume, 2011), 21x29.3 cm, 165+47 pp. with 37 pp. of plates, ill. (colour, b/w) - ISBN 978-90-5746-383-9 - [Publisher's address: Archives générales du Royaume, 2 rue de Ruysbroeck, B 1000 Bruxelles, Belgium (order list no. 5020) - <http://arch.arch.be>].

- René LAURENT and Claude ROELANDT, Les échevins de Bruxelles. (1154-1500). Leurs sceaux (1239-1500), Studia 24 (Brussels: Archives générales du Royaume, 2010), 21x29 cm., 3 vol., 366+192+11 pp. with 98 pp. of plates, ill. (colour, b/w) – ISBN 978-90-5746-234-4 [Publisher's address: Archives générales du Royaume, 2 rue de Ruysbroeck, B 1000 Bruxelles, Belgium (order list no. 4872) - <http://arch.arch.be>].

- Marc LIBERT, ' La conservation des sceaux ', in Archives et bibliothèques de Belgique, 81 (2010), pp. 69-72.

- Alain MATHIEU, Les blasons à l'Isle de France et à l'Île Maurice (Mauritius: published by the author, 2010), 20x20cm, 109 p., ill. (colour) [coats of arms of 189 families and 184 individuals, 17th -19th cent.]– ISBN 978-99903-955-4-9.

- Antti MATIKKALA and Wilhelm BRUMMER (edd.), Henkilö- ja sukuvaakunat Suomessa (Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2011), 304 pp., ill. (colour) – ISBN 978-952-222-283-1 [an account, splendidly illustrated, of Finnish heraldry from its origins to the present; summaries in English].

- Christian de MÉRINDOL, ' À propos d'une monnaie, d'un sceau et d'un décor monumental : Louis le Grand de Hongrie et Louis d'Anjou face au "secret du roi " Charles V ', Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France (2004-2005), pp. 272-281.

- Guillaume MEYER, ' René II et les regalia de la principauté lorraine ', in H. SAY et H. SCHNEIDER (ed.), Le duc de Lorraine René II et la construction d'un État princier, Lotharingia 16 (Nancy, 2010), pp. 71-80.

- Rolf NAGEL (ed.), Académie internationale d'héraldique. Colloque 15, 2007, Xanten. Herrschaftszeichen und Heraldik : Beiträge zum 15. Kolloquium der Internationaler Akademie der Heraldik (Xanten 2007), Xantener Vorträge zur Geschichte des Niederrheins: Sonderband (Duisburg-Essen: Universität Duisburg-Essen, 2010), in-8°, 156 pp., ill. (colour, b/w) - ISSN 1868-9272

- Marie-Adélaïde NIELEN, Corpus des sceaux français du Moyen Âge, 3: Les sceaux des reines et des enfants de France (Paris: Service interministériel des Archives de France, 2011), 21x28 cm., 367 pp., ill. (colour, b/w) – ISBN : 978-2-911601-52-1 – 34 € [Distributor: La Documentation française, 29-31 quai Voltaire, 75344 Paris Cedex 07, France – www.ladocumentationfrancaise.fr].

- Michel POPOFF (ed.), Armorial Grünenberg. Édition critique de l'armorial de Conrad Grünenberg (1483), introd. MICHEL PASTOUREAU (Milan: Editions Orsini de Marzo, 2011), 21x30 cm., 616 pp. – ISBN 978-88-7531-026-4

- Michel POPOFF, ' Un graveur héraldiste du XVIIIe siècle : Pierre Paul Dubuisson ', Nouvelles de l'Estampe, 230 (May-June 2010), pp. 23-25.

- Michel POPOFF, Répertoires d'héraldique italienne. I : Florence (1302-1700), introd. M. PASTOUREAU, Toscana araldica 3 (Milan: Orsini De Marzo, 2010), in-8°, [xii]+328 pp., with 12 pp. of plates (colour, b/w). [Facsimile reproduction of the 1991 Paris edition, with additional plates].

- Michel POPOFF, Répertoires d'héraldique italienne. 3 : Royaume de Naples (Paris: Le Léopard d'or, 2010), 279 pp.– ISBN 2-86377-222-8– 44 €.

- Michel POPOFF, Répertoires d'héraldique italienne. 4 : Venise, (Paris: Le Léopard d'or, 2010), 394 pp.– ISBN 2-86377-223-6.– 60 €.

- F. SAINT-JAMES, ' Découverte à Bayonne d'une matrice de sceau de l'abbaye du Mont-Saint-Michel ', Recueil d'études offert en hommage à Emmanuel Pouille. Revue de l'Avranchin et du pays de Granville, 87, fasc. 425 (Dec. 2010), pp. 617-623.
- Markus SPÄTH, 'Bild, Schrift und Sprache. Überlegungen zur Intermedialität in der italienischen Bauplastik des 12. Jahrhunderts am Beispiel der Westfassade von San Clemente a Casauria ', in K. von KRAUSE and B. SCHELLEWALD, Bild und Text im Mittelalter, (Cologne, Weimar, Vienna: Böhlau Verlag, 2011), pp. 125-151, ill.
- Jean-Bernard de VAIVRE, ' Quelques armoiries oubliées de chevaliers de Rhodes ', Archives héraldiques suisses - Archivum heraldicum, 124, fasc. 2 (2010), pp. 166-182, ill.

CONFERENCES – PAST AND FUTURE

- Paris, Archives nationales, 22 November 2011: 'Reines et princesses au Moyen Age'. A one-day conference was held to mark the publication of Les Sceaux des reines et des enfants de France, the third volume of the Corpus des sceaux français du Moyen Age; the proceedings are to be published. See <http://calenda.revues.org/nouvelle21652.html>
- Aberystwyth, Aberystwyth University, 12-14 April 2012: 'Seals in context in the Middle Ages'. A conference which, along with an exhibition (below), will mark the completion of 'Seals in Medieval Wales', a project, funded by the Arts and Humanities Research Council, to use seals as evidence of aspects of medieval society in Wales and the Marches: economy, politics, religion, personal identity. See http://www.arts-humanities.net/projects/seals_medieval_wales_1200_1550_simew
- Maastricht, 24-28 Sept. 2012, ' Les frontières dans la généalogie et l'héraldique '. 30th Congrès international des sciences généalogique et héraldique. See www.congress2012.info
- Le Havre, Université du Havre, 13-14 Sept. 2012. Third colloque Héraldique et numismatique: Moyen Age-Temps modernes. See <http://signvm.free.fr/Havre2012.htm>

EXHIBITIONS

- Aberystwyth, National Library of Wales. Exhibition of seals from medieval Wales (see above)
- London, British Museum. 15 Dec.2011 – 23 Feb. 2012: 'Lasting impressions: seals from the Islamic world'. See http://www.britishmuseum.org/whats_on/archive_exhibitions/2011/lasting_impressions.aspx
- Paris, Musée du Moyen Age et des thermes de Cluny, 30 Nov. 2011 – 5 Mar. 2012: ' Gaston Febus (1331-1391), prince soleil '. Includes sealed charters. See http://www.musee-moyenage.fr/homes/home_id20722_u112.htm
- Troyes, Hôtel-Dieu-le-Comte, 15 June – 31 Oct. 2012: 'Templiers, une histoire, notre trésor'. Exhibition, organised by the Conseil général de l'Aube with the help of the Archives départementales de l'Aube and the Archives nationales, to mark the 700th anniversary of the dissolution of the Order of the Temple. Includes many sealed charters and a series of conferences. See http://www.archives-aube.com/atelier_pedagogique/travailler_en_classe/dossiers_thematiques/templiers/index.php

VARIA

- Many seals can be seen on line on the website of the Archives nationales in Paris, among them sealed documents relating to the trial of the Templars, the seals of the Bourgogne collection, the registers of the royal Trésor des chartes. See <http://www.culture.gouv.fr/documentation/archim/accueil.html>
- The programme of the conference held at Florence, 'Insculpta imago: seal matrices and seal impressions in the lands of the Mediterranean', 3-5 Feb. 2011, as noted in Newsletter no.1, can be seen at <http://www.khi.fi.it/attualita/veranstaltungen/veranstaltungen/veranstaltung222/index.html>
- 7000 seal casts from the collection of the Belgian Archives générales du royaume can now be seen on line at http://arch.arch.be/index.php?lang=fr_BE

Sigillum Newsletter

Editor: Marie-Adélaïde Nielen

French Version

LA LETTRE D'INFORMATION DE SIGILLUM

N° 2 - février 2012

VOTRE LETTRE D'INFORMATION

Voici, chers collègues, votre nouvelle lettre d'information, préparée pour vous par l'association SIGILLUM.

Nous espérons que ce rendez-vous régulier, ce petit lien d'information, vous aidera à vous tenir au courant non seulement des avancées connues par notre association, mais aussi de tous les renseignements pouvant intéresser les domaines de la sigillographie au sens le plus large.

N'hésitez pas à en être les acteurs les plus dynamiques ! Envoyez-nous toutes les informations susceptibles d'intéresser les membres de notre association (publications, colloques, expositions, visites, sites Web...), en utilisant de préférence l'adresse

suivante :

[marie-adelaide.nielen\(at\)culture.gouv.fr](mailto:marie-adelaide.nielen(at)culture.gouv.fr)

La Lettre d'information de Sigillum est faite pour vous, mais elle est aussi faite grâce à vous ! Un grand merci pour votre investissement, qui permettra au plus grand nombre d'être au courant rapidement des événements concernant notre discipline.

INFORMATION AUX MEMBRES

Le vendredi 4 février 2011, le Bureau de Sigillum s'est réuni à Florence. Etaient présents Paul Harvey, Brigitte Bedos et Markus Späth.

Les points abordés ont été les suivants:

- création de l'association Sigillum
- site internet
- finances
- bureau

Le mardi 28 juin 2011, le Bureau de Sigillum s'est réuni à Londres, dans les locaux du British Museum. Etaient présents Michael Andersen, John Cherry, Paul Harvey, Marie-Adélaïde Nielen, John Rassweiler et Elizabeth New.

Les points abordés ont été les suivants:

- statuts de l'association
- abonnements et liste des membres
- finances
- site internet

Lors de cette réunion, ont été élus au bureau de Sigillum: Paul Harvey (président), John Rassweiler (secrétaire) et John Cherry (trésorier); il a aussi été décidé que seraient membres du bureau avec des responsabilités particulières: Elizabeth New (adhérents), Marie-Adélaïde Nielen (Lettre d'information) et Markus Späth (site internet). Ont été élus membres du bureau: Gustav Pfeifer, Agnès Prévost et Matthew Sillence.

Le lundi 21 novembre 2011, le Bureau de Sigillum s'est réuni à Paris. Etaient présents Michael Andersen, John Cherry, Paul Harvey, Marie-Adélaïde Nielen, John Rassweiler, Agnès Prévost et Markus Späth.

Les points abordés ont été les suivants:

- approbation des minutes de la réunion précédente
- rapport du président
- rapport du trésorier
- rapport du webmestre
- rapport du secrétaire
- lettre d'information
- statuts
- prochaine réunion

Ont été élus membres du bureau: Jean-Luc Chassel, Zsolt Hunyadi et James Robinson.

PUBLICATIONS

(Merci à la Société française d'Héraldique et de Sigillographie qui tient à jour la liste des publications).

- Académie internationale d'héraldique. Colloque 15, 2007, Xanten. Herrschaftszeichen und Heraldik : Beiträge zum 15. Kolloquium der Internationaler Akademie der Heraldik (Xanten 2007), éd. Rolf NAGEL, Duisburg-Essen, Universität Duisburg-Essen, 2010 (Xantener Vorträge zur Geschichte des Niederrheins. Sonderband), in-8°, 156 p., ill. noir et blanc et couleur.

- Maria do Rosário BARBOSA MORUJÃO, A sé de Coimbra : a instituição e a chancelaria (1080-1318), Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian-Fundação para a ciência e a tecnologia-ministerio da Ciência, tecnologia et ensino superior (Textos universitários de ciências sociais e humanas), 2010, 30x23 cm, 795 p., ill. noir et blanc et couleur – 978-972-31-1350-1

- Maria do Rosário BARBOSA MORUJÃO, « A sigilografia portuguesa em tempos de Afonso Henriques », Medievalista online, n° 11, janvier-juin 2012, p. 1-28.

[Article en ligne : <http://www.fcsh.unl.pt/iem/medievalista/MEDIEVALISTA11/morujao1103.html>]

- BARTOLO DA SASSOFERRATO, Tractatus de insigniis et armis / Traktát o znameniach a erboch, éd. Ladislav VRTEL, Bratislava, Veda, 2009, in-8°, 199 p., ill. [texte latin et traduction slovaque].

- J.-Ch. BLANCHARD, « Le burelé des Vaudémont : des armoiries familiales à l'emblème territorial », dans Gérard GIULIATO (dir.), Autour des comtes de Vaudémont: lieux, symboles et images d'un pouvoir princier au Moyen Âge, Nancy, Presses universitaires de Nancy, 2011, p. 77-106.

- Jean-Christophe BLANCHARD, « Gérard Raulin, héraut Vaudémont. Un joinvillois au service de René II, duc de Lorraine », Annales de l'Est, 6e série, 59e année, numéro spécial, 2009, p. 227-243.

- Jean-Christophe BLANCHARD, « Les officiers d'armes de René II : des emblèmes vivants au service de la construction de l'État », dans H. SAY et H. SCHNEIDER (dir.), Le duc de Lorraine René II et la construction d'un État princier, Nancy, 2010 (Lotharingia 16), p. 53-69.

- Jean-Luc CHASSEL, « De l'amour du prince au culte de saint Louis : le sceau des consuls de Pézenas (1298 ou 1303 ?) », dans J. BARBIER, M. COTTRET et L. SKORDIA (éd.), *Amour et désamour du prince*, Paris, éditions Kimé, 2011, p. 63-80.
- Jean-Luc CHASSEL et Pierre FLANDIN-BLÉTY, « La représentation du pouvoir délibératif sur les sceaux des villes au Moyen Âge », dans *Le gouvernement des communautés politiques à la fin du Moyen Âge. Entre puissance et négociation : villes, finances, État. Actes du colloque en l'honneur d'Albert Rigaudière* (Paris, Institut de France, université Paris II-Panthéon-Assas, 2008), Paris, 2011, p. 135-160 et ill., p. 559-561.
- Couleurs et symbolique. Armoiries des villes sous le premier Empire et la Restauration, Paris, Archives nationales de France-Somogy, 2010, 320 p., ill. couleur.– ISBN 978-2-7572-0408-5.
- Michel FROGER, *Armoiries des villes de Bretagne*, Rennes, Editions Ouest-France, 2011, 160 p., 19,5x25,8 cm - ISBN : 978-2-7373-5408-3
- Marc GIL et Jean-Luc CHASSEL (dir.), *Pourquoi les sceaux ? La sigillographie, nouvel enjeu de l'histoire de l'art* [actes du colloque international de Lille, octobre 2008], Villeneuve d'Ascq, IRHiS/Ceges, 2011, 582 pp.
- *Herrschaftszeichen und Heraldik. Beiträge zum 15. Kolloquium der Internationalen Akademie der Heraldik* (Xanten, 2007) [Actes du XVIIe colloque de l'Académie internationale d'héraldique, Xanten, 2007], édités par Rof NAGEL, Duisburg-Essen, 2010 (Xantener Vorträge zur Geschichte des Niederrheins (Sonderband), 156 p. – ISSN 1868-9272
- *Imitazioni ed imitatori di Ordini Cavallereschi nella storia e la mancata applicazione degli articoli 7 e 8 della legge 3 marzo 1951 n. 178.* [Colloque international] Palermo, 21 novembre 2009 : Atti, éd. Felice DEGLI UBERTI et Maria LOREDANA PINOTTI, Milan, International Commission for Orders of Chivalry, 2010, in-8°, 204 p., ill.
- Pierre JOSEPH, « Héraldique, sigillographie et emblèmes dans l'œuvre d'Hergé », *Cahier spécial d'Archivum heraldicum*, 2011, 32 p., ill couleur – ISSN 1423-0534.
- D. JOULAIN, *La Manche héraldique : armorial des communes du département de la Manche et des îles anglo-normandes*, Pont-Authou, Editions d'Helligoland, 2011, 16x24 cm, 182 p. - ISBN : 2-914874-78-2
- Georges LANOË-VILLÈNE, *Dictionnaire de la symbolique des couleurs*, Paris, MdV éditeur, 2010, 269 p. – ISBN 978-2-355-990-55-7.– 22 €. - Adresse de l'éditeur : 16, bd Saint-Germain, 75005 Paris - [contact\(at\)maisondevie-editeur.fr](mailto:contact(at)maisondevie-editeur.fr).
- René LAURENT, *Sceaux de chartriers luxembourgeois (1079-1789)*, Bruxelles, Archives générales du Royaume, 2011 (Studia, 130), 21x29,3 cm, 165+47 p. et 37 p. de pl., ill. noir et blanc et en couleur - ISBN 978-90-5746-383-9 - Archives générales du Royaume, 2 rue de Ruysbroeck, B 1000 BRUXELLES (n° de commande 5020) - <http://arch.arch.be>
- René LAURENT et Claude ROELANDT, *Les échevins de Bruxelles. (1154-1500). Leurs sceaux (1239-1500)*, Bruxelles, 2010 (Archives générales du Royaume, Studia 24), 21x29 cm., 3 vol., 366+192+11 p. et 98 p. de planches non paginées, ill. noir et blanc et couleur.– ISBN 978-90-5746-234-4 (numéro de commande de la publication : 4872).
- Marc LIBERT, « La conservation des sceaux », dans *Archives et bibliothèques de Belgique*, t. LXXXI, 1-4, 2010, p. 69-72.
- Alain MATHIEU, *Les blasons à l'Isle de France et à l'Île Maurice, Ile Maurice*, chez l'auteur, 2010, 20x20cm, 109 p., ill. couleur [Armoiries de 189 familles et de 184 personnalités, XVIIe-XIXe siècle].– ISBN 978-99903-955-4-9.
- Antti MATIKKALA et Wilhelm BRUMMER (dir.), *Henkilö- ja sukuvaakunat Suomessa*, Helsinki, Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2011, 304 p., ill. couleur – ISBN 978-952-222-283-1.
- [Une histoire, magnifiquement illustrée, de l'héraldique finlandaise des origines à nos jours; résumés en anglais].
- Christian de MÉRINDOL, « À propos d'une monnaie, d'un sceau et d'un décor monumental : Louis le Grand de Hongrie et Louis d'Anjou face au "secret du roi " Charles V », *Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France*, 2004-2005, p. 272-281
- Guillaume MEYER, « René II et les regalia de la principauté lorraine », dans H. SAY et H. SCHNEIDER (dir.), *Le duc de Lorraine René II et la construction d'un État princier*, Nancy, 2010 (Lotharingia 16), p. 71-80.
- Marie-Adélaïde NIELEN, *Corpus des sceaux français du Moyen Âge. Tome 3 : Les sceaux des reines et des enfants de France*, Paris, service interministériel des Archives de France, 2011, 21x28 cm, relié toile, jaquette en couleur, 367 p., ill. noir et blanc et couleur - ISBN : 978-2-911601-52-1 - Prix : 34 € - Diffusion : La Documentation française, 29-31 quai Voltaire, 75344 Paris Cedex 07, www.ladocumentationfrancaise.fr
- Michel POPOFF, *Armorial Grünenberg. Édition critique de l'armorial de Conrad Grünenberg (1483)*, présenté par Michel Pastoureau, publié par Michel Popoff, Milan, Editions Orsini de Marzo, 2011, 21x30 cm, 616 p. – ISBN 978-88-7531-026-4
- Michel POPOFF, « Un graveur héraldiste du XVIIIe siècle : Pierre Paul Dubuisson », *Nouvelles de l'Estampe*, n° 230, mai-juin 2010, p. 23-25.
- Michel POPOFF, *Répertoires d'héraldique italienne. I : Florence (1302-1700)*, préface de M. PASTOUREAU, Milano, Orsini De Marzo, 2010 (Toscana araldica, 3), in-8°, [xii]-328 p.- [xii] f. de pl. noir et blanc et couleur [Reproduction en fac-similé de l'édition de Paris, 1991, augmentée de nouvelles planches].
- Michel POPOFF, *Répertoires d'héraldique italienne. III : Royaume de Naples*, Paris, Le Léopard d'or, 2010. 279 p.– ISBN 2-86377-222-8.– 44 €.
- Michel POPOFF, *Répertoires d'héraldique italienne. IV : Venise*, Paris, Le Léopard d'or, 2010. 394 p.– ISBN 2-86377-223-6.– 60 €.
- F. SAINT-JAMES, « Découverte à Bayonne d'une matrice de sceau de l'abbaye du Mont-Saint-Michel », *Recueil d'études offert en hommage à Emmanuel Poulle. Revue de l'Avranchin et du pays de Granville*, t. 87, fascicule 425, décembre 2010, p. 617-623.
- Markus SPÄTH, « Bild, Schrift und Sprache. Überlegungen zur Intermedialität in der italienischen Bauplatik des 12. Jahrhunderts am Beispiel der Westfassade von San Clemente a Casauria », dans K. von KRAUSE und B. SCHELLEWALD, *Bild und Text im Mittelalter*, Köln-Weimar-Wien, Böhlau Verlag, 2011, p. 125-151, ill.
- *Storia, funzione, valori e attualità degli ordini cavallereschi e di merito : I sistemi premiali nel mondo e nell'Italia pre-unitaria sino al moderno Stato federalista.* [Colloque international] Agrigento, 16-18 novembre 2007. Atti, éd. Felice DEGLI UBERTI et Maria LOREDANA PINOTTI, Milan, International commission for orders of chivalry, 2008, in-8°, XX+332 p., ill. noir et blanc et couleur.

- Jean-Bernard de VAIVRE, « Quelques armoiries oubliées de chevaliers de Rhodes », Archives héraldiques suisses - Archivum heraldicum, 124e année, 2010, fasc. 2, p. 166-182, ill.

COLLOQUES

- Paris, Archives nationales, 22 novembre 2011. A l'occasion de la parution du tome trois du Corpus des sceaux français du Moyen Age, les Sceaux des reines et des enfants de France, une journée d'étude a eu lieu, dont les actes seront prochainement publiés. Voir programme sur <http://calenda.revues.org/nouvelle21652.html>

- Budapest, Magical Gems in their Context, 16-18 février 2012

- Aberystwyth (Pays de Galles), Université d'Aberystwyth, 12-14 avril 2012 : « Seals in context in the Middle Ages », colloque accompagné d'une exposition (voir site ci dessous) afin de marquer l'aboutissement du projet « Seals in Medieval Wales » (les sceaux du Pays de Galles), projet proposé par le Arts and Humanities Research Council, montrant que les sceaux sont un des aspects essentiels de la société médiévale au Pays de Galles et dans les Marches: économie, politique, religion, identité personnel. A voir sur http://www.arts-humanities.net/projects/seals_medieval_wales_1200_1550_simew

- Maastricht, XXXe Congrès international des sciences généalogique et héraldique, 24-28 sept. 2012, « Les frontières dans la généalogie et l'héraldique ». Informations à voir ici: www.congress2012.info

- Le Havre, université, colloque Héraldique et numismatique 3, Moyen Age-Temps modernes, 13-14 septembre 2012. Programme à voir ici:

<http://signvm.free.fr/Havre2012.htm>

EXPOSITIONS

- Aberystwyth, National Gallery of Wales (Pays de Galles), exposition sur les sceaux gallois (voir ci dessus)

- Londres, British Museum, exposition sur les sceaux du monde islamique, décembre 2010-février 2011. Voir programme sur http://www.britishmuseum.org/whats_on/archive_exhibitions/2011/lasting_impressions.aspx

- Paris, Musée du Moyen Age et des thermes de Cluny, exposition « Gaston Febus (1331-1391), prince soleil », où l'on présente plusieurs chartes scellées. Voir programme sur http://www.musee-moyenage.fr/homes/home_id20722_u112.htm

- Troyes, Hôtel-Dieu-le-Comte, exposition organisée par le Conseil général de l'Aube grâce aux Archives départementales de l'Aube et aux Archives nationales, à l'occasion du 700e anniversaire de la dissolution de l'ordre du Temple: « Templiers, une histoire, notre trésor », du 15 juin au 31 octobre 2012. A voir, de nombreuses chartes scellées, et un cycle de conférences. Voir programme sur

http://www.archives-aube.com/atelier_pedagogique/travailler_en_classe/dossiers_thematiques/templiers/index.php

DIVERS

- à noter, sur le site des Archives nationales de Paris, de nombreux documents scellés en ligne, notamment des documents relatifs au procès des Templiers, des sceaux de la collection Bourgogne, les registres du trésor des chartes des rois de France. A voir ici: <http://www.culture.gouv.fr/documentation/archim/accueil.html>

- colloque passé à Florence, Insculpta Imago, seal matrices and seal impressions in the Mediterranean, 3-5 février 2011, signalé dans la Lettre d'information n° 1. Programme à voir ici:

<http://www.khi.fi.it/attualita/veranstaltungen/veranstaltungen/veranstaltung222/index.html>

- mise en ligne de la collection de moulages de sceaux des Archives générales du royaume de Belgique. A ce jour, 7000 moulages sont consultables. Voir ici : http://arch.arch.be/index.php?lang=fr_BE

Lettre d'information de Sigillum

Rédacteur : Marie-Adélaïde Nielen