

MASQUES ET BERGAMASQUES

1

I - Ouverture

GABRIEL FAURÉ

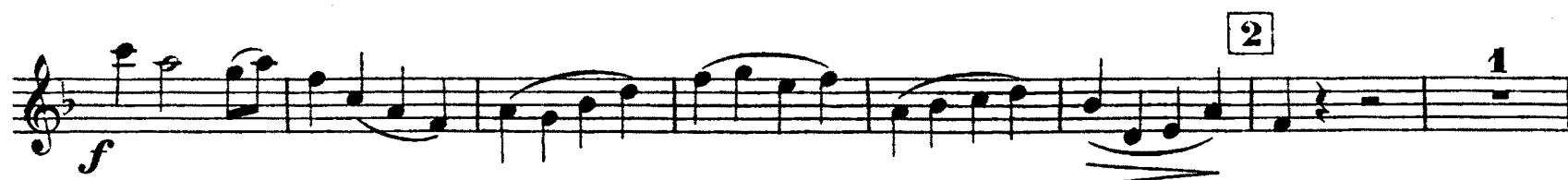
1ers VIOLENTS

Allegro molto vivo

p e leggiero



cresc.



1



f sempre



3

5



1ST & 2ND VIOLONS

p espressivo

4 2 3 4 5

espressivo ↗

sf — *f*

p cresc. *f* *p cresc.* *f*

p subito

1

7 4 1st Clar. 1st Vcl. *p*

8 *p*

cre - scen - do *f*

9 *dim.* *p*

1^{ers} VIOLENTS

3

10

11

12 1^{ers} Violets
p espressivo

13 2 3 4 5

espressivo < > sf f

14 p cresc. f >p

cresc. f

II - Menuet

Tempo di Minuetto. All'nto moderato

4 1^o Bos.

1^{ers} Violets 1 f

2 pizz. 4 1^o Clar.

1^{ers} Violets arco 3 p f 1

4 1 f 1 f 1 f

5 DIV. f semper 1

UNIS

6 mf f

7 mp espressivo 1 p

III - Gavotte

Allegro vivo

ff

1

2

p

cresc. *poco* *a* *poco* *f*

3

4

ff

5

ff *>p*

cresc. *poco* *a* *poco* *f*

6

p

ff

v.s.

1^{ers} VIOLONS

7

8

2^e corde

9

cresc.

10

2^e corde

cresc.

p

11

ff

12

ff

> p

cresc.

poco

a poco

13

f

p

ff

IV - Pastorale

And^{rdo} tranquillo

mp

1

f *p* *mp*

DIV. **1** *p* *f* *p*

UNIS **2** *p* *p* *pizz.*

arco **1** *pizz.* **3** **1** *arco*

p *mp*

DIV. **4** *f*

p *mp* *f* *p*