

**Presto**  $\text{♩} = 66$   
 7  
*f* Selon le caractère d'un Recitativ mais, in tempo. *dimin.*

16  
*p* *f*

**Allegro ma non troppo**  $\text{♩} = 88$   
 6 1-8 2 3 4 5 6 7 8 **Tempo I**  
*pp* *f* *ff*

41 **Vivace**  
*ritard.* *poco adagio* *pizz.*  
*dimin.* **Tempo I** *p*

50 **Adagio cantabile** **Tempo I**  
*f*

60 *dimin.* **Tempo I**  
*p*

70 **Allegro assai**  $\text{♩} = 80$   
*cresc.* *ff* *f*

81 **Tempo I**  
*f* *sf*

89 **Allegro assai**  $\text{♩} = 80$   
*p*

99 *cresc.* *p*

108 *cresc.* *p*

117 *sempre piano*

126   
*cresc. - - p*

135   
*cresc. - - p* **A**

144   
*cresc. - - p*

153   
*cresc. - -*

162   
*f* **B**

169 

176 

183   
**C**

190   
*sempre f*

197   
*sf*

203   
*p* *f* **Tempo I** **Presto** *ff*

210   
**Recitativo** **5**