

14 Vc. Timp. *ff*

Allegro ma non troppo ♩ = 88

1-8 2 3 4 5 6 7 8

23 *f* *pp*

Tempo I ritard. poco adagio Vivace

38 Vc. e B. *f* *p*

54 Tempo I Adagio cantabile Tempo I

Allegro assai ♩ = 80 dolce *p* *cresc.*

77 Ob. I *f* *f* *f* *f* *f* *ff*

92 Allegro assai ♩ = 80 48 A 21 Viol. I *f* B

168 *sf*

177 *sf* C

186 *sf*

195 *sf*

202 poco ritenente poco adagio Tempo I *sf* *p* *f*

208 Presto *ff*

Allegro ma non troppo  $\text{♩} = 88$

1-8 2 3 4 5 6 7 8

Tempo I

Vc. e B. ritard.

30 *pp* *f*

poco adagio

Vivace Tempo I

8 7

Adagio cantabile Tempo I

2 12

Allegro assai  $\text{♩} = 80$

Ob. I

45

Tempo I

79 *f* *f* *f* *f* *f* *ff*

Allegro assai  $\text{♩} = 80$

48

Viol. I

A

18

Viol. I

B

92 *f*

165 *sf*

175 *sf*

183 *sf*

C

191 *sf*

poco ritenente - - poco adagio Tempo I

1 1 1

3 *sf* *f*

199

Presto

*ff*

207

Recitativo

Baritono

9

laßt uns an - - - ge -

213

Allegro assai

16

228 *f* *p* *f* *f*

- neh-me-re an - stim-men,