

Referat – generalforsamling torsdag den 30. marts.2023

1. Valg af dirigent

Bestyrelsen foreslår John Andersen

2. Formandens beretning:

For næsten et år siden – 31/3-2022 – indledte jeg beretningen med følgende:

Lidt hektisk at starte op igen efter ophævelse af restriktioner

Nu er vi i god gang igen, men jeg må indrømme at der var en del rutiner, der skulle genopfriskes.

Godt nok før seneste generalforsamling:

Vi startede forårssæsonen 20/1-2022

Godt arbejde på prøveaftener

19/3 - Øvelørdag med god frokost på restaurant Ombord (pga. afbrydelse af prøve pga. bisættelse i kirken)

Forårskoncert på et nyt sted: Aalborghus Gymnasium 26/3-2022 – en god sal med fantastisk akustik – vi havde også her lidt udfordring med kordeltagelse, men i sidste øjeblik fik Peter en (del af) koret Sangtus til at deltage og tak for det.

Generalforsamling 31/3

Glædeligvis var der også bud efter os til at spille i **Kølbj** 7/5. Det gav nogle udfordringer, da det var samme dag som Aalborg Musikkonkurrence. En udfordring vi glædeligvis undgår i år, da konkurrencen er 13/5 og Kølbj er 20/5! Et godt arrangement som også skæpper i kassen.

I slutningen af april kom besked fra John A. om at man ønskede **"festlig musik" ved Spar købmanden i Suldrup** eller måske nærmere på torvet i Suldrup og vi kunne glædeligvis samle et orkester (med lidt assistance af Morten Haldrup og Marie) til en festlig, om end lidt kølig koncert. Det gav også penge i den altid tørstige kasse.

Prøvearbejdet fortsatte hen over foråret, med de traditionelle hveder aftenen før St. Bededag – i år er jo så sidste gang at St. Bededag markeres i officielle kalendere – men mon ikke vi skal fastholde at spise hveder en torsdag i maj.

Afslutning på forårssæsonen blev med endnu en koncert, denne gang ved **Springeren – Maritimt oplevelsescenter**, lørdag d. 18/6. En god koncert, hvor vi også måtte hente lidt hjælp ind, dels med Marie Bak som dirigent og dels med Ellen Ræbild, Frøns og Victor Ræbild.

Vi havde lagt an til sommerafslutning 30/6 og det skulle arrangeres af horn, tuba og slagtpøj. Vi var ikke opmærksomme på at komme i gang med planlægning i tilstrækkelig god tid og alle de ideer, vi kunne komme på, kunne desværre ikke realiseres. (vi var tæt på noget med rundvisning i Aalborg Lufthavn, men der var en del udfordringer her) Samtidig var der en del afbud (i hvert fald i arrangør-gruppen) og vi valgte at det blev aflyst og vi gik derfor på sommerferie uden den vanlige sommerafslutningsøvelse, hvilket jeg skal beklage. En del af lektien må også være at vi måske ikke skal helt så langt hen i juni måned med sommerafslutning.

Vi begyndte efterårssæsonen 2022 med at markere afslutning på vores jubilæumsår med en **reception** lørdag d. 6/8. Den var vældig hyggelig, synes jeg, og vi fik besøg og hilsner fra flere: Aalborg kommune/borgmester Thomas Kastrup-Larsen (som desværre ikke kunne deltage), Vesterkær Kirke (som dog ikke deltog), Aalborg Postorkester, Aalborg Brass Band og Musisk Oplysnings Forbund. Og gode venner, bl.a. i form af tidligere aktive medlemmer af Seniorblæserne. Prøvearbejde fandt en god rytme hen over efteråret. Hen over sommeren begyndte en flydende

overlevering af kasserer-opgaverne fra John til Kirsten. Og *John meddelte i august at han trådte ud af bestyrelsen* – Kirsten har flot overtaget de opgaver, John løste i bestyrelsen (John har delt ud af sine erfaringer og ekspertise) - og har bl.a. dannet (og pakket) breve til seniorblæsernes venner samt lavet koncertprogrammer – så det har været en rigtig god (gen-) indsupplering i bestyrelsen. Igen en god oplevelse: ny **øveweekend** i Tranum 10-11/9 – jeg oplever at orkesteret har god gavn af disse weekends. Vi prøvede denne gang med at have Marie Bak som ekstra gæsteinstruktør til gruppearbejde med "de tynde", mens Mads så tog fat i resten. Om det var gavnligt, kom der varierende meldinger om og vi overvejer til næste gang, om vi skal benytte os af det. Senest (i marts i år) kunne vi i alt fald ikke drage nytte af Marie, men tak for indsatsen til Marie i september. Weekend gav generelt både et godt udbytte for orkesterets musikalske virke og et godt socialt arrangement. Og igen stor tak til Frederikke og Trine for super-god aften-underholdning.

Høstgudstjeneste i Vesterkær Kirke 2/10-2022 blev afviklet på vanlig god vis.

Og vi fik ved den efterfølgende opkrævning af betaling for at benytte lokalerne reduceret vores betaling med kr. 1000 for denne koncert.

Og så var det blevet tid til at få forfrisket vores officielle **gruppfoto** af orkesteret og det blev gjort 6/10 hos Nørresundby Foto som tidligere, med efterfølgende prøve.

Juletræstændingsmusik i Magisterparken blev der desværre ikke noget af i 2022, da boligforeningen meldte at det var nødvendigt at spare væk. Om det bliver taget op igen, er pt. usikkert. Jeg har dog fået min kontakt, Elin Torp Jensen, til at hænge plakater op for vores seneste 2 koncerter.

Øvelørdag 19/11 (weekenden før julekoncert) var lovende for den traditionsrige

Julekoncert – igen stillede Michael Mansdotter op som konferencier – og denne gang havde vi et superkor – "Jens Eric's Julekor" – en samling af sangere fra 3 kor, som Jens Eric Strudsholm dirigerer. Det var medvirkende til at vi havde det højeste publikumsantal i mange år. En flot koncert der efterlod mange, om ikke alle, med godt julehumør.

D. 1/12 var der traditionel **juleafslutning** med god julemad og pakkespil. Tak til Flemming for at sikre forplejningen og til alle "de tykke" for at sikre anretning.

Forår 2023

På ny øveweekend i Tranum 4-5/3 – også en givtig weekend med godt samvær og en særlig omgang med "hit med sangen" under ledelse af Trine og Frederikke.

Uniformer har Helene sikret supplerende af uniformsbestand, så alle har de nødvendige elementer. Og vi fik alle en T-shirt med logo, som vi kan gå og føre os frem med. Også et hjerteligt tillykke med det nyligt tildelte DAO-hæderstegn i sølv for (mindst) 25 års indsats for amatørmusikken.

Instrumenter

Jupiter bb-tuba er kommet og taget i brug af Trine (Gudrun og Palle Mørchs Mindefond (efter John skrev en fabelagtig ansøgning) bevilgede kr. 28.000,-) – **Peter fortæller historien om hvordan vi fik øje på muligheden.**

Xylofon er også tilkommet, bevilget af Folkeoplysningsudvalgets Materialemidler (via MOF) (- eller rettere 80 % - og så var der lige prisstigninger, så vi skal fortsat have flere betalte arrangementer). Og det er også (i 2023) tilkommet forskelligt slagtøjsudstyr, herunder Kastagnetter 😊 igen bevilget af Folkeoplysningsudvalgets Materialemidler (via MOF) – eller rettere 80 %.

Hvis nogle vil engagere sig i at hjælpe med søge fonde til i forhold til fremtidige instrumentanskaffelser og generel bedring af orkesterets økonomi, så er man mere end velkommen til at henvende sig til bestyrelsen.

Og så må I – i samme åndedrag – også gerne være opmærksomme på mulige (indtægtsgivende) arrangementer og så tag endelig fat i Dorte, som jo står for vores PR-arbejde.

Også stor tak til John A. for at hjælpe os med trailer og kørsel af slagtpøjsinstrumenter til vores arrangementer.

Nye medlemmer

Velkommen til Arne Holm og (igen) Birthe Skjønning Christensen på Baryton. Også på cornet fik vi glædeligvis tilført Tage Frederiksen

Og så er Stine blevet færdig som Kemi-ingeniør. Tillykke med det (og ikke mindst at hun er blevet fuldt betalende medlem 😊)

Fremtiden.

Vi har jo allerede afviklet en rigtig god forårskoncert 25/3 på Aalborghus Gymnasium. Denne gang uden kor men til gengæld en fabelagtig konferencier i Operasanger (og tidligere Seniorblæser) Jens Bové – tak til Mogens Karlsmose for at sikre det. En koncert med mange gode solister – tak for indsatsen. Og ikke mindst tak for indsatsen til jer alle med alt det praktiske. Det var en fornøjelse, som alle greb fat.

Fremtiden for orkestret tegner stadig lysere. Vi har gudskelov stadig en dygtig dirigent. Og de fleste bekræftede deres vilje til også at prøve kræfter med Aalborg Musikkonkurrence – det kunne dog ikke blive i år, bl.a. pga. en stram økonomi, men håbet er der fortsat.

Afsluttende bemærkninger.

Jeg vil afslutningsvist takke en hel række af orkestrets medlemmer for det arbejde, de laver ved siden af spilleriet. Først John Gadegaard for arbejdet med noder (i samarbejde med Preben) og fremstilling af plakater samt vedligeholdelse af vores hjemmeside.

- *John Andersen for god overlevering til Kirsten og bistand med slagtpøjstransport.*
- *Gitte og Johnny for at styre kaffebrygning og indkøb af kager i forbindelse med øveaftenerne – og for opstilling af stole og slagtpøj ved øveaftenerne,*
- *Helene for at holde styr på uniformer,*
- *Dorte for PR- arbejdet,*
- *Repertoireudvalget og John for udarbejdelse af koncertprogrammer,*
- *Peter Villesen for fortsat at hjælpe med at skaffe lokaler, kor til koncerter og dele ud af sine erfaringer*
- *Flemming Andersen for at holde styr på instrumentbeholdningen*
- *og sidst men ikke mindst*
tak – IGEN - til mine kolleger i bestyrelsen,
TAK ALLE SAMMEN.

4. maj – store Bededagsaften skal vi selvfølgelig have hveder

20. maj – friluftsgudstjeneste i Kølby

Afslutning på forårets prøveforløb 29. juni? (sommerafslutning ved ”de tynde”?) – skal vi gøre det lidt tidligere?)(det er min fødselsdag)

2023/2024 håber vi på mange gode musikoplevelser i fællesskabet (og flere arrangementer, som kan skæppe i den slunkne kasse).

Efterårs - Opstart 10. august

3. Regnskab for 2022, samt forslag til kontingent for det løbende år

Vi fik en del flere koncerthonorarer i 2022 end året før.

Tilskud fra Aalborg kommune er 4.800 til Hasseris Gymnasium samt 11.000 i tilskud til xylofonen.

Indkøb og reparation af instrumenter xylofon, tuba osv. løb op i 42.445,70

Mobilepay koster 50 kr. om måneden og 75 øre per indbetaling.

Vi giver 200 kr. per gang vi er her til kirken – 7.400kr om året.

Indtægter i alt 163.147,75 og udgifter på 170.510,87 – hvilket giver et underskud på 7.363,12 kr.
Donationer: 28.000 til tuba, 20.000 til uniformer, 10.000 fra Aalborg kommune

Bestyrelsen foreslår at sætte kontingentet op til 400 kr. i kvartalet.

Peter spørger om ikke man kan undersøge i forhold til lokaleleje og om der kan laves et andet alternativ. Jens har et hængeparti i forhold til at have en snak med kirken. Hvis det er en husleje, kan vi evt. søge kommunen om tilskud.

Forslaget om at hæve kontingentet bliver godkendt med 13 for og 5 mod. Det starter fra 2. halvår 2023.

Der bliver ytret at det er mange penge at skulle betale når man spiller i flere orkestre.

4. Indkomne forslag:

Forslag til vedtægtsændringer fra John Gadegaard:

- a.§21 – Repertoireudvalg, ændret fra 3 medlemmer (heraf et best.medl.) til 1 medlem fra bestyrelsen og det antal som bestyrelsen finder nødvendigt.

Det bliver enstemmigt vedtaget.

-b. under §21 – tilføjes et udvalg: Webmaster

Det bliver enstemmigt vedtaget.

-c. ORKESTRETS OPLØSNING. §28 – nuværende tekst: I tilfælde af orkestrets opløsning tilbageleveres lånte instrumenter m.v. til de retmæssige ejere og foreningens aktiver tilfalder FDF Aalborg distrikt

ændres til:

I tilfælde af orkestrets opløsning tilbageleveres lånte instrumenter m.v. til de retmæssige ejere og foreningens aktiver tilfalder BrassNord.

-d. ORKESTRETS OPLØSNING. §28 – I tilfælde af orkestrets opløsning tilbageleveres lånte instrumenter m.v. til de retmæssige ejere og foreningens aktiver tilfalder FDF Aalborg distrikt

Ændres til:

I tilfælde af orkestrets opløsning tilbageleveres lånte instrumenter m.v. til de retmæssige ejere. Ting der er erhvervet i samarbejde med andre, tilfalder orkesterets andel af dette emne til samarbejdets partner. Resten af foreningens aktiver tilfalder DAO.

John vil gerne at det ændres, da der ikke er noget der hedder Aalborg distrikt længere. Han mener at BrassNord i forvejen er en samarbejdspartner, da vi deler kopimaskine bl.a.

Jens spørger om der kan udarbejdes et stykke papir så aftalen står klar.

Birthe spørger ind til hvem BrassNord egentlig er - John svarer at det er alle der deltager til feriebrass f.eks.

Flemming spørger om navnet ikke skal ændres – den diskussion havde vi for nogle år tilbage og er ikke aktuelt lige pt.

Dorthe synes det er ærgerligt hvis ikke tingene skal gå til FDF.

Peter spørger om Bjarne har en ide om hvem midlerne skal tildeles.

Preben fortæller om formålet med BrassNord og historien omkring udviklingen i Nordjylland.

Jens siger at det er nogle gode forslag.

Johnny kan ikke se hvad Bjarne skal blandes ind i det for.

John fortæller om at BrassNord lige nu udlåner 12 instrumenter ud til Aalborg Garden der har lavet nye tiltag – dette er formålet blandt andet, da instrumenter skal spilles på.

John A siger at der skal kigges på paragraf 3 i vores vedtægter hvis et af forslagene bliver godkendt. Da der hverken er nok stemmer for forslag c og d bliver ingen af forslagene vedtaget.

Gitte foreslår at lave en kageordning i stedet for at orkestret skal forpleje os hver torsdag. Den bliver vedtaget og Trine udarbejder en kageliste der starter op efter påsken.

5. Valg af bestyrelsesmedlemmer (for 2 år) – John modtager en erkendtlighed for sine 16 år i bestyrelsen – stor tak for din indsats i alle årene.

- på valg er Jens Olof Andersen og Kirsten W. Christensen (begge er klar til genvalg)

Begge bliver genvalgt

Valg af bestyrelsessuppleanter (for 1 år)

- på valg er Per Schwartz (1 er vakant)

Per modtager genvalg

Arne Holm bliver valgt som bestyrelsessuppleant.

6. Valg af revisorer (for 1 år)

- på valg er Gitte Nygaard og Thomas Petersen

Begge bliver genvalgt

Valg af revisorsuppleanter (for 1 år)

- på valg er Helene Brinch Findinge og Preben Rasmussen

Begge bliver genvalgt.

7. Eventuelt

- Jens opridser kommende arrangementer

4 maj hveder

20 maj kølby

29 juni sommerafslutning

- Opfordring til at finde arrangementer

- Mogens foreslår at vi får gjort vennekredsen elektronisk, da man møder mange tomme postkasser – bestyrelsen tager det med i sine videre overvejelser.

- Birthe foreslår om man kan få nogle lokale sponsorer til vores julekoncert til lotteriet – så kunne man også spare lidt penge der.

- Flemming spørger om man afleverer brevene tilbage hvis man møder en postkasse der ikke stemmer overens. Det skal man! For så bliver vedkommende slettet fra listen og der ikke bliver sendt brev igen.

- Arne H spørger hvem der står for facebook.

- John G spørger i forhold til sponsorer på vores hjemmeside. Det kunne være aktuelt. Jens tilføjer at det skal være relevant for orkestret.

- Trine tilføjer at man hjertens gerne må komme med billeder og tekst til vores facebook side, men det ikke bare er et opslagsværk.

Arne H foreslår at lave en intern facebookgruppe til medlemmerne.

30/4 2023 