

## Generalforsamling Seniorblæserne d.28. april 2011.

Året 2010 vil især blive husket for vores formand, Poul Thorlings alt for tidlige død d. 29. december. Jeg var netop kommet hjem fra juleferie i Sverige, da jeg blev ringet op af John, som sagde, at vi skulle spille til en bisættelse. Åh nej, tænkte jeg, det kan da ikke passe, at Poul er død. John og jeg havde besøgt ham på hospitalet en uges tid før jul, og selv om Poul ikke var på toppen efter den omfattende operation tegnede alt til, at det fra nu ville gå fremad. Der faldt en sten fra mit hjerte, da John så fortalte, at det var bisættelsen af Poul Vagn Jensen, et tidligere mangeårigt medlem af Seniorblæserne, som vi skulle spille til. Men der gik ikke mange dage, før beskeden om Poul Thorlings død kom. Det var sandelig en trist afslutning på året, og det var også en underlig start på det nye år med deltagelse ved to bisættelser inden for den første uge i året.

### Bestyrelsen.

Jeg havde ikke regnet med, at det var mig, der skulle fremlægge formandens beretning på denne generalforsamling, så I bedes bære over med, at den måske ikke bliver helt så fyldestgørende som den plejer.

Vi har nu i over et helt år kørt med en bestyrelse på kun 3 mand. En af fordelene ved et så lavt tal er, at det er nemt at blive enige om datoerne for bestyrelsesmøderne. Vi har afholdt 4 bestyrelsesmøder og møderne har været virkelig effektive, ikke mindst på grund af Pouls omhyggelige forarbejde. Der har foreligget en udførlig dagsorden, som blev fulgt til punkt og prikke. Det vi især har arbejdet med er udarbejdelse af tjeklister til vores julekoncert og forårskoncert, og disse lister foreligger nu færdige og de giver en stor lettelse ved forberedelsen af koncerterne. Jeg vil i den forbindelse gerne sige en stor tak til alle, der velvilligt har stillet sig til rådighed, når vi har bedt om hjælp til de praktiske gøremål. Der har aldrig været problemer med, at få de forskellige arbejdsområder besat.

### Hjemmesiden.

Vi har også diskuteret fremtiden for vores hjemmeside. På grund af Oles træden vande med beslutningen om han ville fortsætte eller ej, har det været svært for Poul at komme nogen vegne. Nu ligger det hele i de bedste hænder, nemlig John Gadegaards, og ifølge det, vi har set indtil nu, tegner det godt. Måske John vil sige noget om hjemmesiden, når vi skal diskutere beretningen bagefter.

### Uniformer.

Poul var i fuld gang med at lave et ajourført uniformskartotek. Vi trænger i den grad til at få styr på hvem der har hvad, og hvorfor måske ikke. Vores aktuelle problem er, at det hele ligger på Pouls computer, og vi har på grund af arbejdet med jubilæet og forårskoncerten ikke haft overskud til at arbejde med den del. Vi har jo også måttet tage hensyn til Pouls familie. John har først for nylig

fået fat på en cd fra Pouls computer, hvor det hele skulle ligge, men den har vi ikke fået kigget på endnu. Det er også på grund af dette, at vi endnu ikke har udleveret de langærmede skjorter, som vi ellers stillede i udsigt skulle udleveres allerede i maj måned sidste år. For øvrigt kan jeg nævne, at vi forestiller os, at alle skal betale 100 kr. i depositum for de nye jakkesæt.

## Koncerter.

Det blev ikke til nær så mange indtægtsgivende koncerter i 2010 som i året før. Det vil vores kasserer komme nærmere ind på, når han senere får ordet.

Vi deltog ved Rørsangernes forårskoncert på Hobrovejens skole d. 28. marts, og vi var i hvert fald ikke det ringeste indslag ved den koncert. Det var for øvrigt et rigtig dejligt lokale at spille i – det må vi huske, hvis vi engang kommer til at mangle et spillested. Ingen ved jo, hvad der kommer til at ske med Symfonien, når Musikkens Hus står færdig i starten af 2013.

Vi havde en velbesøgt forårskoncert d. 10. april med gengældelsesvisit af Rørsangerne.

Lørdag d. 8. maj var der Brassband - dag på Gammeltorv. Vi måtte undvære vores faste dirigent, der måtte finde sig i af blive gift netop denne dag. Det var herligt at se Mads danse brudevals med den indkøbte model efter koncerten. Da Aalborg kommune har valgt at spare udgifterne til både Brassband – dagen og fyraftenskoncerterne, var alle bands enige om, at der ikke mere bliver afholdt brassband-dage og fyraftenskoncerter i Aalborg midtby. Heldigvis er City-syd foreningen klar til at tage over, så i år kommer det til at foregå der.

Lørdag d. 19. juni spillede vi den traditionelle koncert i Farstrup.

Næste koncert var i forbindelse med høstgudstjenesten i Vesterkærrets kirke d. 3. oktober.

D. 24. november spillede vi til den traditionelle juletræstænding i Magisterparken, og for en gangs skyld regnede det ikke. Men det var pissekoldt, så det luede godt med gløgg og æbleskiver bagefter.

Julekoncerten har efterhånden fundet sin faste plads på 1. søndag i advent, og i 2010 var det søndag d. 28. november, og som sædvanlig i Hasseris gymnasiums dejlige festsal. Vi havde Anne Marie Varberg som ny konferenciers, og bagefter var der delte meninger om, hvorvidt det var en god ide. Jeg synes, at hun gjorde det udmærket. De julekoncerter kan vi godt være stolte af. Det er enormt hyggeligt med den måde, det foregår på med folk bænket ved kaffeborde under koncerten. Alle nyder det og der er en dejlig, afslappet stemning.

I forbindelse med forårskoncerten og julekoncerten holder vi jo de såkaldte øvelørdage. Stort set alle møder op, og det er dejligt, både på grund af det musikalske – her bliver programmet virkelig sat på plads, men ikke mindst på grund af det sociale. Det er herligt at lægge ud med morgenkaffe

med rundstykker, Dagmartærte og morgenbitter og senere hen frokost med sandwich og en enkelt øl. Selv vores kasserer ser ud til at nyde det.

Alt i alt har det rent spillemæssigt været et godt år. Vi har leveret en række gode, velbesøgte koncerter og der har hersket en fin disciplin ved øveaftnerne, hvor vi også har været flittige til at møde op – og til tiden.

### Andre aktiviteter

Ud over koncerterne har der været afholdt generalforsamling d. 15. april med efterfølgende smørrebrødsspisning.

Sommerafslutningen var arrangeret af den tynde side og foregik på Aalborg politigård, hvor der var rundvisning med efterfølgende kaffe og rullepølseadder.

Endelig var der juleafslutning d. 2. dec. arrangeret af eufor, barytoner og basuner. Her viste det sig, at flere af orkestrets medlemmer mestrede operasang og – spil i fin stil. Det varer længe før vi glemmer Jens's optræden som prinsesse Rosamunde.

Jeg vil lige minde horn, tubaer og slagtøj om, at det er jer, der står for sommerafslutningen i år.

### Orkestermedlemmer

I 2010 har vi måttet sige endeligt farvel til Ole og Christina. Deres fremmøde var i den sidste tid noget svingende, men nu har de altså besluttet sig for at stoppe. Ærgerligt, men lad os nu se, om ikke de vender tilbage engang. Olaf kom så med på euf. men desværre kun for en kort tid.

Alicia er også stoppet. Til gengæld har vi så fået Steen tilbage, så med Kirsten, John og Steen på solokornetstemmen er vi stadig godt kørende. Hvilken stemme Helena vil spille, når hun ind i mellem dukker op vides ikke. Jeg synes, at hun passer fint på repianostemmen sammen med Alex. Det ville være fedt, hvis Helge og Helena kom hver gang. Det giver altså et gevaldigt lift, når der er es-cornet med.

Det er også dejligt, at Preben er tilbage på flygelhorn-stemmen, og Bjarne på bas-basun.

Og så synes jeg, at det er rigtig godt, at medlemmerne af rytmesektionen ikke er låst fast på et bestemt instrument, men betjener det, som passer bedst til det aktuelle nummer.

Jeg vil slutte denne beretning med at rette en tak til alle, der har været med til at holde hjulene i gang i det forløbne år: repertoireudvalget – i den forbindelse en tak til Leif for øvesedlerne, til Jørgen for PR-arbejdet og deltagerlisterne, til Bent Preben for arbejdet med at holde styr på instrumenterne, til John Gadegaard for de flotte plakater og ikke mindst for at have overtaget hjemmesiden, til Erik Carlsen for arbejdet med nodearkivet og sidst men ikke mindst til Hans for kaffebrygningen.